






















### 1. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
ATA101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	1	2 + 0	2,0	Z	
Modern Türkiye'nin doğuş ve gelişim süreci içindeki olaylar, fikirler ve ilkeler						
ENF101	Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı I	1	2 + 0	2,0	S	
Bilgisayar sistemleri ile ilgili temel bilgiler, bilgisayar donanım ve yazılımına giriş. WINDOWS işletim sistemleri, kelime işleme, sunuş hazırlama, Tablolama ve grafik uygulamaları, internet, e-posta ve WWW bilgi ağı kullanımları ile HTML programlama ünitelerini kapsar.						
ENG101	İngilizce I	1	2 + 0	2,0	Z	
İngilizce'ye temel oluşturacak seviyede İngilizce dilbilgisi, kelime dağarcığı, okuduğunu anlama, sözlü anlatım ve yazma becerileri.						
TDE101	Türkiye Türkçesi I	1	3 + 0	4,0	Z	
Dil nedir? Dil akrabalığı, dil tipleri, lehçe, şive, ağız konuşma dili, yazı dili, dilbilgisinin bölümleri, Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, Türk dilinin gelişim süreci, Türkçenin ses yapısı, ses özellikleri, ses olayları: ses türemesi, ses düşmesi, kaynaşma, ses değişmesi, ses benzeşmeleri, tonlulaşma, darlaşma, yuvarlaklaşma, düzeşme, yer değiştirme, hece düşmesi konuları, genel dilcilik disiplini içinde incelenir.						
TDE103	Türk Dili Tarihi I	1	2 + 0	3,0	Z	
-Dünya dil aileleri, -Altay Dilleri Teorisi, -Türk Lehçelerinin tasnifi, -Türk dilinin tarihi dönemleri(Eski Türkçe, Orta Türkçe, Harezmi Türkçesi, Çağatay Türkçesi, Kuzey-Batı Türkçesi, Batı Türkçesi, Osmanlı Dönemi Türkçesi, Modern Türkçe)						
TDE105	Osmanlıca I	1	3 + 0	5,0	Z	
Osmanlı alfabesinin genel özellikleri, kelimelerin ve Türkçe eklerinin Osmanlı harfleri ile yazılışı, seçilen Osmanlı harfli Türkçe metinlerin okunması.						
TDE107	Eski Türk Edebiyatına Giriş I	1	2 + 0	4,0	Z	
Nazım Şekilleri, Nazım Türleri, Kafiye ve Aruz						
TDE109	Tanzimat Dönemi Türk Şiiri	1	2 + 0	4,0	Z	
Türk modernleşmesi ve Tanzimat şairlerinin değerlendirilmesi.						
TDE111	Türk Halk Edebiyatına Giriş I	1	2 + 0	4,0	Z	
Bu ders kapsamında bir araştırma nesnesi olarak folklorun ve onu araştıran bir disiplin olarak folkloristğin teorik ve pratik temelleri ele alınır.						
TDE123	Bilim Tarihi I	1	2 + 0	2,0	S	
TDE125	Edebiyat Kuramı ve Eleştirisi I	1	2 + 0	2,0	S	
Edebi Eleştiri Yöntemleri (toplumcu eleştiri, sosyolojik eleştiri, marksist eleştiri, feminist eleştiri, psikanalitik eleştiri, arketipsel eleştiri, biçimci eleştiri, yapısalcı eleştiri)						
TDE127	Batı Edebiyatı I	1	2 + 0	2,0	S	
Antik Yunan'dan 19. yüzyıla kadar Batı edebiyatının tarihsel süreci, sanat akımları ve öne çıkan edebi eser incelemeleri.						
TDE129	Türkolojide Araştırma Yöntem ve Teknikleri I	1	2 + 0	2,0	S	
TDE131	Türkolojiye Giriş I	1	2 + 0	2,0	S	
TDE133	Klasik Türk Şiirinde Ahenk Unsurları	1	2 + 0	2,0	S	
Klasik şiirde musiki duygusunu oluşturan vezin dışı ahenk unsurları; sözdizimi, kelime tekrarı, semantik yapı, paralellik, karşıtlık ve anlatım stratejileri üzerinden şiirin estetik yapısının çözümlenmesi.						
TDE135	Klasik Türk Şiiri Şiir Estetiği	1	2 + 0	2,0	S	
Klasik Türk şiiri estetiği, sanatlar, ses özellikleri, stilistik						

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE137	Türk Halk Şiirinde Tür ve Şekil	1	2 + 0	2,0	S
Türk halk şiirinin tür ve şekil özellikleri, geleneksel metinlerden hareketle incelenmektedir. Bu derste Anonim, Âşık ve Tekke şiirinin nazım birimi, vezin, hacim özellikleri hakkında bilgi verilerek bu alanlarda karşılaşılan problemler üzerinde durulacaktır					
TDE139	Halkbilimsel Araştırma Yöntemleri	1	2 + 0	2,0	S
Bu ders, halk bilgisi yaratmalarının sözlü, yazılı ve görsel olarak kaydedilmesi olarak tanımlanan derleme yöntem ve tekniklerini kapsamaktadır.					
TDE141	Çağdaş Türk Lehçelerinin Karşılaştırmalı Ses Bilgisi I	1	2 + 0	2,0	S
Bu ders, çağdaş Türk lehçelerinin ses sistemlerini tarihsel ve yapısal temelleriyle birlikte karşılaştırmalı olarak ele alır. Dersin içeriği şu konuları kapsamaktadır: - Ses bilgisine giriş: Temel kavramlar (fonetik, fonoloji, fonem, alofon vb.) - Türk dilinin genel ses özellikleri - Çağdaş Türk lehçelerinin sınıflandırılması ve coğrafi dağılımı - Ünlü sistemlerinin karşılaştırılması (ünlü sayısı, nitelikleri, ünlü uyumu) - Ünsüz sistemlerinin karşılaştırılması (ünsüz türleri, ses uyumları, sertleşme-yumuşama farkları) - Lehçeler arası düzenli ses denklikleri ve örnekleri - Ses değişimleri: ses türemesi, düşmesi, benzeşme, türeme, metatez vb. - Karşılaştırmalı örnek metin çözümlenmesi - Fonetik transkripsiyon çalışmaları - Ses bilgilere farklılıkların tarihsel ve coğrafi nedenleri - Lehçeler arası ses değişimlerinin sınıflandırılması - Ses özelliklerinin morfolojiye etkisi					
TDE143	Türk Gramerciliğinin Sorunları I	1	2 + 0	2,0	S
TDE147	Yazılı Anlatım I	1	2 + 0	2,0	S
Türkçenin yazımı, anlatım bozuklukları, yazılı ve sözlü anlatım türleri, uygulamalı yazılı ve sözlü anlatım çalışmaları, Düşünme, kavrama ve anlatılabilirlik, vurgulama ve tonlama					
TDE149	Tanzimat Şiiri Tahlilleri	1	2 + 0	2,0	S
Türk modernleşmesi ve Tanzimat şairlerinin değerlendirilmesi.					
TOS190	Akademik Türkçe	1	2 + 0	3,0	S
Eğitimlerine devam eden ulusal ve uluslararası öğrencilerin Türkçe okuma, dinleme, konuşma ve yazma dil becerilerini geliştirmeye yönelik okuma metinleri, dinleme kayıtları, konuşma görevleri ve yazma konularının sınıf içi etkinlikleri. Öğrencilerin Türkçe tez, makale, sunum, rapor vb. gibi bilimsel çalışmalar hazırlayabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin Türkçe film, tiyatro oyunu, radyo oyunu vb. gibi işitsel ve görsel sanatsal yapıtları anlayıp yorumlayabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin herhangi bir konu hakkında Türkçe hazırladıkları bilimsel çalışmalarını topluluk önünde işitsel ve görsel olarak sunabilmelerine yönelik faaliyetler.					

## 2. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
ATA102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	2 + 0	2,0	Z
Türkiye Cumhuriyeti'nin doğuş ve gelişim süreci içindeki olaylar, fikirler ve ilkeler					
ENG102	İngilizce II	2	2 + 0	2,0	Z
Başlangıç düzeyde İngilizce dilbilgisi, kelime dağarcığı, okuduğunu anlama.					
TDE102	Türkiye Türkçesi II	2	3 + 0	4,0	Z
Türkçedeki sözcük türleri					
TDE104	Türk Dili Tarihi II	2	2 + 0	3,0	Z
-Dünya dil aileleri, -Altay Dilleri Teorisi, -Türk Lehçelerinin tasnifi, -Türk dilinin tarihi dönemleri(Eski Türkçe, Orta Türkçe, Harezmi Türkçesi, Çağatay Türkçesi, Kuzey-Batı Türkçesi, Batı Türkçesi, Osmanlı Dönemi Türkçesi, Modern Türkçe)					
TDE106	Osmanlıca II	2	3 + 0	5,0	Z
Osmanlı alfabesi, Osmanlı Türkçesinde kullanılan Arapça ve Farsça söz varlığı.					
TDE108	Eski Türk Edebiyatına Giriş II	2	2 + 0	4,0	Z
Dersin içeriği hakkında bilgi verilir, Ali Nihat Tarlan, Cem Dilçin'in sanat tasniflerini öğretir bu bilgiler ışığında Teşbih, İstiâre, Leff ü Neşr, Tenâsüb, Telmih, Teşhis, İntâk, İrsâl-i Mesel, Mübâlağa, Tezat, İktibâs adlı söz sanatları beyitler üzerinden gösterilir. Aynı zamanda bu beyitlerin hangi Divan Edebiyatı türüne ait olduğu öğretilerek Divan Edebiyatındaki türler öğretilir.					
TDE110	Tanzimat Dönemi Türk Roman ve Hikayesi	2	2 + 0	4,0	Z
Tanzimat roman ve hikayecilerinin değerlendirilmesi.					
TDE112	Türk Halk Edebiyatına Giriş II	2	2 + 0	4,0	Z
Türk halk edebiyatı ile ilgili temel kavramlar; Halkbilimi-halk edebiyatı ilişkisi; Sözlü edebiyat-yazılı edebiyat gelenekleri ilişkisi; Halk edebiyatının gösterim ortamları, icracılar, dinleyici çevre; Türk halk edebiyatında manzum türler ve biçimler; Tür ve biçimlerin yapısal ve işlevsel özellikleri ve bunların örnek metinler üzerinden gösterilmesi.					
TDE124	Bilim Tarihi II	2	2 + 0	2,0	S
TDE126	Edebiyat Kuramı ve Eleştiri II	2	2 + 0	2,0	S
Antik Yunan, Rönesans, modernite ve postmodern dönemde ileri sürülen edebiyat teorilerinin yorumlanması.					
TDE128	Batı Edebiyatı II	2	2 + 0	2,0	S
19. yüzyıldan bugüne kadar Batı edebiyatının tarihsel süreci, sanat akımları ve öne çıkan edebi eser incelemeleri.					
TDE130	Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı II	2	2 + 0	2,0	S
TDE132	Türkolojiye Giriş II	2	2 + 0	2,0	S
TDE134	Klasik Türk Edebiyatında Edebi Sanatlar	2	2 + 0	2,0	S
Dersin içeriği hakkında bilgi verilir, Ali Nihat Tarlan, Cem Dilçin'in sanat tasniflerini öğretir bu bilgiler ışığında Teşbih, İstiâre, Leff ü Neşr, Tenâsüb, Telmih, Teşhis, İntâk, İrsâl-i Mesel, Mübâlağa, Tezat, İktibâs adlı söz sanatları beyitler üzerinden gösterilir. Aynı zamanda bu beyitlerin hangi Divan Edebiyatı türüne ait olduğu öğretilerek Divan Edebiyatındaki türler öğretilir.					
TDE136	Klasik Türk Şiiri Poetikası	2	2 + 0	2,0	S
Eski Türk edebiyatının genel özellikleri üzerinde durulduktan sonra metinlerde yer alan belli başlı şahsiyetler, mekânlar, bitkiler ve hayvanlar beyit örnekleri ile anlatılır.					
TDE138	Türk Halk Hikâyeciliği	2	2 + 0	2,0	S
Halk hikâyelerinin kökenleri, hikâyeleri tasnif ve tahlil etme metotları dersin içeriğini oluşturmaktadır. Geleneksel ve modern halk hikâyelerinin anlatıcı, dinleyici ve bağlam özellikleri değerlendirilir.					
TDE140	Türk Efsaneleri	2	2 + 0	2,0	S
Türk kültür coğrafyasında yaratılan efsane metinleri üzerinde çeşitli incelemeler yapılarak, efsane türünün teşekkül ettiği kültürel zemin hakkında bilgi verilecektir.					

Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE142	Çağdaş Türk Lehçelerinin Karşılaştırmalı Ses Bilgisi II	2	2+0	2,0	S	
<p>Bu ders, çağdaş Türk lehçelerinin ses bilgisel yapılarını ileri düzeyde karşılaştırmalı olarak incelemeyi amaçlar. Ders kapsamında, lehçelere özgü ses olayları (özellikle nadir ve ayırt edici özellikler), tarihi Türkçeden çağdaş lehçelere uzanan ses değişimleri, fonolojik dizgelerin evrimi ve bölgesel varyasyonlar ele alınır. Ayrıca, lehçeler arası ses denklıklarının tarihsel arka planı, ses olaylarının morfolojik ve sentaktik yapıya etkisi ile lehçelere özgü fonolojik kuralları detaylı olarak analiz edilir. Öğrenciler, fonetik transkripsiyon sistemlerini kullanarak metinler üzerinde uygulamalı çözümler gerçekleştirir; Kıpçak, Oğuz, Karluk ve Sibirya grubu lehçeleri arasında ses yapısı temelli karşılaştırmalar yapar.</p>						
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE144	Türk Gramerciliğinin Sorunları II	2	2+0	2,0	S	
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE146	Yazılı Anlatım II	2	2+0	2,0	S	
<p>Yazılı ve sözlü anlatım, yazılı ve sözlü iletişimin temel özellikleri, yazı dili ile sözlü dilin arasındaki temel farklar, sınıf içi sunumlar</p>						
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE148	Türkolojide Araştırma Yöntem ve Teknikleri II	2	2+0	2,0	S	
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TOS190	Akademik Türkçe	2	2+0	3,0	S	
<p>Eğitilmelerine devam eden ulusal ve uluslararası öğrencilerin Türkçe okuma, dinleme, konuşma ve yazma dil becerilerini geliştirmeye yönelik okuma metinleri, dinleme kayıtları, konuşma görevleri ve yazma konularının sınıf içi etkinlikleri. Öğrencilerin Türkçe tez, makale, sunum, rapor vb. gibi bilimsel çalışmalar hazırlayabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin Türkçe film, tiyatro oyunu, radyo oyunu vb. gibi işitsel ve görsel sanatsal yapıtları anlayıp yorumlar yapabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin herhangi bir konu hakkında Türkçe hazırladıkları bilimsel çalışmalarını topluluk önünde işitsel ve görsel olarak sunabilmelerine yönelik faaliyetler.</p>						

## 3. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE201	Türk Halk Edebiyatı I	3	2 + 0	3,0	Z
Türk anlatı geleneklerinin yaratılış ve icra bağlamları, sosyo-kültürel işlevleri ve inceleme yöntemleri.					
TDE203	Eski Türkçe I	3	2 + 0	4,0	Z
1. En Eski Türkçe metinlerin dili. 2. Tarihsel olarak Türk dilleri içerisinde Orhon Türkçesinin yeri.					
TDE205	Eski Anadolu Türkçesi I	3	2 + 0	3,0	Z
13-15. yüzyıl Batı Türkçesinin dil özellikleri ve metinleri.					
TDE207	Osmanlıca III	3	3 + 0	4,0	Z
Arapça kelimelerde kök bulma ve yeni kelimeler türetme; Arap harfli metin okuma ve yazma, Farsça ve Arapça gramer kurallarını bu metinler üzerinden öğretme, Eski Türk şiirinde ve nesrinde çok kullanılan kelimelerin anlamlarını öğretme.					
TDE209	Eski Türk Edebiyatı I	3	2 + 0	3,0	Z
XI-XV. Yüzyıllar Arası Türk Edebiyatı Şairleri ve Eserlerinden Örnekler					
TDE211	Servet-i Fünun Dönemi Türk Şiiri	3	3 + 0	4,0	Z
Servet-i Fünun Dönemi şiir anlayışı, devrin şairleri ve şiirlerinden örnekler					
TDE213	Metin Şerhi I	3	2 + 0	3,0	S
Klasik Türk edebiyatındaki şiirlerin açıklanması Şerh metotları Metin anlama ve metnin dönemin şartları ile açıklanması					
TDE215	Cümle Bilgisi I	3	2 + 0	3,0	S
Sentaktik ilişkinin tanımı (a) cümle, b) kelime grubu); Kelime grubu tasnif yöntemleri a) morfolojik, b) bağımlılık ilişkisi, c) işlevsel, ç) yapı bakımından; Basit kelime grupları: a) isimli kelime grupları, b) fiilli kelime grupları; Üç ögeli kelime grupları (a. İsimli, b. Fiilli); Çok ögeli kelime grupları (a. İsimli, b. Fiilli)					
TDE217	Diksiyon I	3	2 + 0	3,0	S
Diksiyon dersi kapsamında; hazırlıklı ve hazırlıksız konuşma, manzum ve mensur metin okumaları, tekerleme ve hızlı konuşma uygulamaları, haber ve hava durumu programı sunumu gibi uygulamalara yer verilir.					
TDE219	Anlam Bilimi I	3	2 + 0	3,0	S
Bu ders anlam biliminin temel ilkelerini ve yöntemlerini teorik olarak kavradıktan sonra çeşitli metinler üzerinde uygulama yöntemiyle söz konusu ilkeleri pratikte keşfetmek ve metinleri semantik biliminin bakış açısıyla tahlil etmek şeklinde gerçekleştirilir.					
TDE221	Eleştirel Okuma I	3	2 + 0	3,0	S
Eleştirinin özellikleri, yöntemleri. Okuma aşamaları.					
TDE225	Türk Kültür Tarihi I	3	2 + 0	3,0	S
Orta Asya Türk tarihi, kültürü, coğrafyası hakkında bilgi verilir; Tarihi dönem Türk dilleri (Köktürkçe Karahanlı Türkçesi ve Çağatay Türkçesi) derslerinin daha verimli olması önemli derecede katkı sağlar.					
TDE227	Osmanlı'nın Kuruluşu Meseleleri I	3	2 + 0	3,0	S
TDE229	Klasik Osmanlı Metinleri I	3	2 + 0	3,0	S
Matbu ve el yazması klasik Osmanlı metinlerinden örnekler okutulur.					
TDE231	Çağdaş Batı Edebiyatı I	3	2 + 0	3,0	S
Avrupa'da Antik Yunan'dan 20. yüzyıla kadar temel edebiyat metinlerinin incelenmesi. 20. yüzyıldan günümüze dünyanın farklı coğrafyalarında tanınan romancı ve şairlerin eserlerinin incelenmesi.					
TDE233	Araştırma Yöntem ve Teknikleri	3	2 + 0	3,0	S
Bu ders, öğrencilerin araştırma yöntemleri konusunda temel bilgi ve becerileri edinmesi ve geliştirilmesine yönelik olarak dizayn edilmiştir.					
TDE235	Eski Türk Yazıtları I	3	2 + 0	3,0	S
TDE237	Türk Yazı Sistemleri I	3	2 + 0	3,0	S

Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TDE239	Klasik Türk Edebiyatında Manzum Türler	3	2 + 0	3,0	S

El yazması eserlerden örnekler



Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TDE241	Türk Eğlence Kültürü	3	2 + 0	3,0	S

Türk kültüründeki eğlence anlayışı, çeşitli uygulamalar ve gelenekler bağlamında değerlendirilecektir. Ayrıca üretim-tüketim ilişkilerinin, sosyo-kültürel yapının değişimiyle birlikte farklı bir görünüm sergileyen günümüz eğlence kültürü incelenecektir.



Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TDE243	Çağdaş Türk Lehçelerinin Karşılaştırmalı Şekil Bilgisi I	3	2 + 0	3,0	S

Bu ders, çağdaş Türk lehçelerindeki temel morfolojik unsurların karşılaştırmalı olarak incelenmesini amaçlamaktadır. Ders kapsamında sözcük türleri (isim, fiil, zamir, edat vb.) ile bu türlerin yapısal özellikleri, kök ve gövde kavramları, yapım ve çekim ekleri, eklerin işlevleri ve biçimbirim dizilimi ele alınır. Öğrenciler, farklı lehçelerdeki ek sistemlerini karşılaştırarak biçimsel benzerlikleri ve ayrımları tanımlar, fiil çekimleri, ad tamlamaları, zamir sistemleri ve sıfat-fiil yapıları gibi morfolojik unsurlar üzerinde uygulamalı çözümler yapar. Ayrıca, tarihî Türkçeden günümüze şekil bilgisel gelişim çizgileri de değerlendirilerek, çağdaş lehçelerdeki yapısal değişikliklerin izleri sürülür.



Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TDE245	Hikâye Tahlilleri I	3	2 + 0	3,0	S

1890-1950 arası Türk hikâyesinin seyri ve öne çıkan hikâye örnekleri.



## 4. YARIYIL






Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
PFE202	Eğitime Giriş (Pedagojik Formasyon)	4	3 + 0	4,0	S
Eğitim ve öğretimle ilgili temel kavramlar; eğitimin amaçları ve işlevleri; eğitimin diğer alanlarla ve bilimlerle ilişkisi; eğitimin hukuki, sosyal, kültürel, tarihî, politik, ekonomik, felsefî ve psikolojik temelleri; eğitim bilimlerinde yöntem; bir eğitim ve öğrenme ortamı olarak okul ve sınıf; öğretmenlik mesleği ve öğretmen yetiştirmede güncel gelişmeler; yirmi birinci yüzyılda eğitime ilgili yönelimler.					
PFE204	Eğitim Psikolojisi (Pedagojik Formasyon)	4	3 + 0	4,0	S
TDE202	Eski Türkçe II	4	2 + 0	4,0	Z
1. Uygurca metinlerin dili. 2. Tarihsel olarak Türk dilleri içerisinde Uygur Türkçesinin yeri.					
TDE204	Eski Anadolu Türkçesi II	4	2 + 0	3,0	Z
13-15. yüzyıl Batı Türkçesinin dil özellikleri ve metinleri.					
TDE206	Osmanlıca IV	4	3 + 0	4,0	Z
Osmanlı Türkçesinde yer alan Farsça unsurlar ve Osmanlı Türkçesi sözsüzümü özellikleri.					
TDE208	Türk Halk Edebiyatı II	4	2 + 0	3,0	Z
Bu derste, Türk destanlarının muhteva, şekil ve anlatım özellikleri incelenir. Ayrıca Oğuzname geleneğinde yer alan Oğuz Kağan Destanı ve Dede Korkut hikayeleri hakkında bilgi verilir, bu metinler üzerinde değerlendirmeler yapılır.					
TDE210	Eski Türk Edebiyatı II	4	2 + 0	3,0	Z
15.yy Eski Türk Edebiyatı'nın genel özellikleri verildikten sonra, Şeyhî, Ahmed Paşa, Necâî'nin beyitleri incelenir. Öğrencinin dönemler arasında bağlantı kurabilmesi içinde Necâî'nin ve Bâkî'nin "döne döne" redifli gazelleri karşılaştırılır.					
TDE212	Servet-i Fünun Dönemi Türk Roman ve Hikayesi	4	3 + 0	4,0	Z
Servet-i Fünun Döneminde yazılmış roman ve hikayelerin estetik özellikleri					
TDE214	Metin Şerhi II	4	2 + 0	3,0	S
Şerh terminolojisine değinildikten sonra, şerh çalışmalarının tarihi gelişimi, şerh kaynakları verilir. Ardından belirlenen şiirler üzerinden örneklemeli şerhler yapılır.					
TDE216	Cümle Bilgisi II	4	2 + 0	3,0	S
1. Türkçe cümlelerin yapısı 2. Türkçede basit cümlelerin özellikleri (cümle ögeleri,cümlede modalite, cümlede zaman) 3. Basit cümle yapı tipleri (tek ögeli, çok ögeli) 4. Birleşik cümle ve birleşik cümlelerin yapı tipleri 5. Bağımsız birleşik cümleler, bağımlı birleşik cümleler					
TDE218	Diksiyon II	4	2 + 0	3,0	S
TDE220	Anlam Bilimi II	4	2 + 0	3,0	S
Bu ders anlam biliminin temel ilkelerini ve yöntemlerini teorik olarak kavradıktan sonra çeşitli metinler üzerinde uygulama yöntemiyle söz konusu ilkeleri pratikte keşfetmek ve metinleri semantik biliminin bakış açısıyla tahlil etmek şeklinde gerçekleştirilir.					
TDE222	Eleştirel Okuma II	4	2 + 0	3,0	S
Antik Yunan, Rönesans, modernite ve postmodern dönemde ileri sürülen edebiyat teorilerinin yorumlanması.					
TDE226	Türk Kültür Tarihi II	4	2 + 0	3,0	S
Orta Asya Türk tarihi, kültürü, coğrafyası hakkında bilgi verilir; Tarihi dönem Türk dilleri (Eski Uygurca, Harezmi-Kıpçak Türkçesi ve Çağatay Türkçesi) derslerinin daha verimli olması için önemli derecede katkı sağlar.					
TDE228	Osmanlı'nın Kuruluşu Meseleleri II	4	2 + 0	3,0	S
TDE230	Klasik Osmanlı Metinleri II	4	2 + 0	3,0	S
Dini, destanı metinler, siyer metinleri ,halk hikayeleri, tezkireler					
TDE232	Çağdaş Batı Edebiyatı II	4	2 + 0	3,0	S
20. yüzyıldan günümüze dünyanın farklı coğrafyalarındaki edebiyat eserlerinin tanınması					

Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE234	Mitoloji Araştırmaları	4	2 + 0	3,0	S
Milerin tanımı ve genel özellikleri, çeşitli mit kategorileri incelenir. Mtik düşüncenin toplumdaki farklı boyutları (edebiyat, sanat, düşünce) değerlendirilir.					
TDE236	Eski Türk Yazıtları II	4	2 + 0	3,0	S
TDE238	Türk Yazı Sistemleri II	4	2 + 0	3,0	S
TDE240	Klasik Türk Edebiyatında Mensur Türler	4	2 + 0	3,0	S
Başta şair tezkireleri olmak üzere Arap harfleriyle yazılmış klasik Türk edebiyatı mensur metinlerinden örnekler okutulur.					
TDE242	Türk Masalları	4	2 + 0	3,0	S
Türk masalcılık geleneği, Türk masalları başlığı altında toplanabilecek masallardan örnek metinler etrafında incelenecektir.					
TDE244	Çağdaş Türk Lehçelerinin Karşılaştırmalı Şekil Bilgisi II	4	2 + 0	3,0	S
Bu ders, çağdaş Türk lehçelerindeki gelişmiş morfolojik yapıların karşılaştırmalı olarak incelenmesini amaçlamaktadır. Fiil çekimleri, kip ve zaman ekleri, birleşik fiil yapıları, eylemsiler (isim-fiil, sıfat-fiil, zarf-fiil), olumsuzluk ve soru yapıları, birleşik zamanlı fiiller ve yardımcı fiil kullanımları gibi ileri düzey morfolojik unsurlar, lehçeler arası farklılık ve benzerlikler açısından değerlendirilir. Ayrıca türev yapıları, edilgenlik, dönüşlülük, ettirgenlik gibi fiil çatısı biçimleri de karşılaştırmalı olarak ele alınır. Derleme metinleri ve özgün kaynaklar aracılığıyla öğrencilerin morfolojik çözümleme becerileri geliştirilir ve tarihi süreçlerde bağlantılar kurularak yapısal dönüşümler analiz edilir.					
TDE246	Hikâye Tahlilleri II	4	2 + 0	3,0	S
1950 sonrası Türk hikâyesindeki öne çıkan yazarları, eser örnekleri ve tahlil yöntemleri.					
TDE248	Tanzimat Dönemi Türk Romanı Tahlilleri	4	2 + 0	3,0	S
TDE250	Yeni Türk Edebiyatında Eleştiri I	4	2 + 0	3,0	S
Bu derste öğrencinin "edebiyat teorisi" ve "edebiyat tenkidi" gibi kavramları öğrenmesi ve bu alanda dünyadaki gelişmeleri tanıması, edebî metinlere yaklaşım tarzlarını kavraması hedeflenmektedir.					












## 5. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
BŞÜ100	Ders Dışı Etkinlik	5	1 + 1	3,0	S
Sosyal, Bilimsel, Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
PFE301	Öğretim İlke ve Yöntemleri (Pedagojik Formasyon)	5	3 + 0	4,0	S
Temel Kavramlar Öğretimin İlkeleri Öğrenme ve öğretme kuramları Öğretim modelleri/yaklaşımları Öğretim stratejileri Düşünme Becerileri Öğretim Yöntemleri Öğretim Teknikleri Tartışma Teknikleri Kavram Öğretim Teknikleri Bireysel Öğretim teknikleri Sınıf dışı öğretim teknikleri Grupla Öğretim Teknikleri Ders Planı Hazırlama					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
PFE303	Öğretim Teknolojileri (Pedagojik Formasyon)	5	2 + 0	3,0	S
öğretim teknolojileri, güncel teknolojiler, çoklu ortam tasarımı, öğretim teknolojilerinin tarihi, web 2.0 araçları, somut teknolojiler, soyut teknolojiler, öğretim tasarımı modelleri, öğretimde sistem yaklaşımı, etkili powerpoint kullanımı					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE223	Farsça I	5	2 + 0	3,0	S
Farsça metinleri okuma ve yazmayı öğretmek. Farsça kelimeleri tanıtmak. Farsça cümle yapısını öğretmek. Farsça metinlerin Türkçe'ye Türkçe Metinlerin Farsça'ya çevrilmesi çalışmaları yapılacaktır. Ayrıca diyaloglara yer verilecektir.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE301	Karahanlı Türkçesi	5	3 + 0	4,0	Z
Karahanlı Türkçesiyle yazılmış eserlerin ve Karahanlıca'nın dil bilgisinin incelenmesi; Tarihi Türk dilleri içerisinde Karahanlıca'nın yerinin belirlenmesi					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE303	Genel Dilbilimi I	5	2 + 0	3,0	Z
Bu ders kapsamında dil bilimi tarihine kısa bir bakış, dil biliminin konusu, yazının saygınlığı, ses biliminin ilkeleri, dil göstergesinin öz niteliği, eş zamanlı dilbilimi, art zamanlı dil bilimi, tarihsel süreçte dil bilimi, dil aileleri ve dil türleri, insana ilişkin olgular arasında dilin yeri ve önemi, ses ve yazı arasındaki nüans, dilin düzeneği, dillerin çeşitliliği, edebî dil ve yerel dil, dilin kültürel değerleri aktarım özelliği gibi genel dilbilimin araştırma konu ve kategorileri oluşturan meseleler üzerinde durulacaktır.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE305	Eski Türk Edebiyatı III	5	2 + 0	3,0	Z
XV. Asır şairlerinin biyografileri ve eserlerinden örnekler					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE307	Meşrutiyet Dönemi Türk Şiiri	5	2 + 0	3,0	Z
Meşrutiyet Dönemi Türk Şiirindeki şiir hareketleri, devrin şiir anlayışı, devrin şairleri ve şiirlerinden örnekler					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE309	Türk Halk Edebiyatı III	5	3 + 0	4,0	Z
Ozan-Bakı Geleneği, Aşık Geleneğinin tarihi kökenleri, Aşık Tarzı Edebiyatın kaynakları, oluşumu ve gelişimi dönemleri, Aşıklık geleneğinin önemli temsilcileri, Aşıkların yetişme tarzları, Aşıklık geleneğinin icra ortamları, Aşıklık geleneği-medya ilişkisi vb. konuların üzerinde durulacaktır.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE311	Metin Şerhi III	5	2 + 0	4,0	Z
Fuzûlî, Bâkî, Hayâlî, Necâtî, Zâtî, Nedîm gibi buldukları dönemin ekolü haline gelen büyük şairlerin gazellerini, kasidelerini, mersiyelerini şerh etmek, farklı dönemlerin şairlerinin eserlerini karşılaştırmak, metinleri şerh ederek şairlerin poetikalarını çözümlemektir.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE313	Roman Tahlilleri I	5	2 + 0	3,0	S
Hikâye ve roman türleri ile ilgili kuramsal bilgilerin verilmesi, öğrencilerin hikaye ve roman tahlili yapmaları					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE315	Dünya Edebiyatı I	5	2 + 0	3,0	S
Avrupa'da Antik Yunan'dan 20. yüzyıla kadar temel edebiyat metinlerinin incelenmesi. 20. yüzyıldan günümüze dünyanın farklı coğrafyalarında tanınan romancı ve şairlerin eserlerinin incelenmesi.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE317	Tasavvuf Edebiyatı	5	2 + 0	3,0	S
Tasavvufun tanımı, kaynakları, esasları; Tasavvuf edebiyatının oluşumu ve gelişim dönemleri, Tasavvuf Edebiyatının Türk Edebiyatındaki yeri ve önemi; Türk Halk Edebiyatında Tasavvufî içerik, tür, şekil ve üslup özellikleri; terim bilgisi; metin çözümlemeleri.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE319	Edebi Akımlar	5	2 + 0	3,0	S
Sanatın ne olduğu, Batı edebiyatının gelişme evreleri, toplumsal olaylar ve edebiyat ilişkisi.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE321	Arapça I	5	2 + 0	3,0	S
Arapça basit metinlerin okuyarak ve okutulularak işlenmesi.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE325	Rusça I	5	2 + 0	3,0	S
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE327	Türk Tiyatro Edebiyatı I	5	2 + 0	3,0	S
Tiyatronun ortaya çıkışı, Türk edebiyatında modern tiyatro metinlerinin tahlili, tiyatro toplulukları.					

Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE329	Eski Uygurca Metin Okumaları I: Nazım	5	2 + 0	3,0	S
					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE331	Türk Dili Gramer Çalışmaları	5	2 + 0	3,0	S
					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE333	Türk Dili Araştırmalarında Kaynaklar	5	2 + 0	3,0	S
					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE335	Klasik Türk Edebiyatında Nesir I	5	2 + 0	3,0	S
Başlı başına bir şiir edebiyatı olarak da kabul edilen Divan Edebiyatının sadece şiirden ibaret olmadığı; başta tezkireler olmak üzere, seyahatnâme vb. türler ile konuların da bu edebiyat içerisinde önemli bir yerinin olduğunu anlaşılmışın sağlanması. Ayrıca diğer tarih, lügat, mensur yazılmış divan dîbâcelerinden örneklerle de klasik kültürümüzde düzeyinin önemini vurgulanması.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE337	Mesnevi Edebiyatı	5	2 + 0	3,0	S
13. yüzyıldan 19. yüzyıla kadar mesnevi nazım şekliyle kaleme alınmış eserler dönemsel, tematik ve biçimsel açıdan incelenecektir.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE339	Destan Araştırmaları I	5	2 + 0	3,0	S
Muhtelif Türk destan metinleri üzerinden destanların muhteva özellikleri ve ihtiva ettiği unsurlar incelenecektir. Destanlar halk bilimsel metotlarla çözümlenecektir.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE341	Kültür Bilim I	5	2 + 0	3,0	S
Kültür bilimi araştırmalarının tarihini, temel kavramlarını ve yaklaşımlarını, Türkiye'deki kültür değişmelerini, sözlü kültürden yazılı kültür geçişi, medya- kültür ve edebiyat etkileşimini, radyonun yanında gazete ve dergilerle Türk kültürü ve edebiyatı ilişkisini açıklayabilecek ve yorumlayabilecekler.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE343	Türk Mizah Kültürü	5	2 + 0	3,0	S
Derste Türk mizah kültürü ve geleneğinin temel karakteristikleriyle ilgili konular ele alınacaktır.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE345	Çağdaş Türk Lehçeleri I	5	2 + 0	3,0	S
Bu ders, Türk dilinin çağdaş kollarını tanıtmayı amaçlamaktadır. Türk dilinin tarihî gelişimi kısaca ele alındıktan sonra, çağdaş Türk lehçelerinin sınıflandırılması, coğrafi dağılımları, yazı dilleri durumları ve temel dil özellikleri incelenir. Ders kapsamında başta Oğuz (Güney-Batı), Kıpçak (Kuzey-Batı), Karluk (Güney-Doğu), Sibirya (Kuzey-Doğu) ve diğer küçük lehçe grupları olmak üzere çağdaş Türk lehçelerinin fonetik, morfolojik ve söz varlığı açısından karşılaştırmalı özellikleri ele alınır. Türkiye Türkçesi ile diğer lehçeler arasındaki benzerlikler ve farklılıklar örnek metinler üzerinden analiz edilir. Ayrıca ortak Türkçe tartışmaları, Türk dünyasında iletişim ve dil politikaları gibi güncel konulara da değinilir.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE347	Türk Dili Gramerleri Tarihi I	5	2 + 0	3,0	S
14. yüzyıldan itibaren dünyanın farklı bölgelerinde ve farklı tarihlerde gelişen ve dünyada var olan çeşitli gramer akımlarından etkilenen Türk gramerliliğinin metodoloji ve gelişimi, başlıca kaynak eserlerden hareketle tespit edilecektir. Bu yöntemle Türk gramerliliğinin terim, tanım, tasnif ve metot bakımından farklı coğrafyalarda ve farklı dönemlerdeki görünüşleri tespit edilecek ve aktarılacaktır.					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE348	Kariyer Planlama ve Geliştirme	5	2 + 0	3,0	S
					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE349	Divânü Lügati't Türk'te Sözlük Bilgisi	5	2 + 0	3,0	S
Divânü Lügati't-Türk'teki sözlük maddelerini anlamak					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE351	Kıpçak Türkçesi	5	2 + 0	3,0	S
					
Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE353	Yeni Türk Edebiyatında Eleştiri II	5	2 + 0	3,0	S
Edebî eleştiri nedir? .Edebî eleştiri sahasındaki bazı akımlar: formalizm, empressiyonizm, psikolojik yaklaşımlar,vs. .Çağdaş Türk Edebiyatında edebî eleştirinin tarihi. .Bazı yaklaşımlar: Servet-i Fünûn ve Cumhuriyet döneminde edebî eleştiri. .Edebî eleştiri yazarları: Namık Kemal, Recaizade Mahmut Ekrem, Ömer Seyfettin, Fuat Köprülü, Nurullah Ataç, Ahmet Hamdi Tanpınar, Mehmet Kaplan, vs. .Seçilmiş eleştiri çalışmalarından roman, hikâye ve oyunlar...					

## 6. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
BŞÜ100	Ders Dışı Etkinlik	6	1 + 1	3,0	S
Sosyal, Bilimsel, Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler					
PFE302	Sınıf Yönetimi (Pedagojik Formasyon)	6	2 + 0	3,0	S
Sınıf yönetimiyle ilgili temel kavramlar; sınıfın fiziksel, sosyal ve psikolojik boyutları; sınıf kuralları ve sınıfta disiplin; sınıf disiplini ve yönetimiyle ilgili modeller; sınıfta öğrenci davranışlarının yönetimi, sınıfta iletişim ve etkileşim süreci; sınıfta öğrenci motivasyonu; sınıfta zaman yönetimi; sınıfta bir öğretim lideri olarak öğretmen; öğretmen-veli görüşmelerinin yönetimi; olumlu sınıf ve öğrenme ikliminin oluşturulması; okul kademelerine göre sınıf yönetimiyle ilgili örnek olaylar.					
PFE304	Özel Öğretim Yöntemleri (Pedagojik Formasyon)	6	3 + 0	4,0	S
TDE224	Farsça II	6	2 + 0	3,0	S
Farsça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, uygulamalı Farsça örnekler, Fars edebiyatından seçilmiş metinler üzerinde uygulamalar, Türk edebiyatındaki Farsça verilmiş eserleri tanıma, Osmanlı şairleri tarafından yazılmış Farsça şiir örnekleri.					
TDE302	Harezmi-Kıpçak Türkçesi	6	3 + 0	4,0	Z
Harezmi Türkçesiyle yazılmış eserlerin ve Harezmi Türkçesinin dilbilgisinin incelenmesi; Kıpçak Türkçesiyle yazılmış eserlerin ve Kıpçak Türkçesinin dilbilgisinin incelenmesi					
TDE304	Genel Dilbilimi II	6	2 + 0	3,0	Z
Dili gramer yönüyle tahlil etmek.					
TDE306	Eski Türk Edebiyatı IV	6	2 + 0	3,0	Z
17. yüzyılda Anadolu ve Osmanlı sahasında gelişen klasik Türk edebiyatı ve genel özellikleri					
TDE308	Meşrutiyet Dönemi Türk Roman ve Hikayesi	6	2 + 0	3,0	Z
Meşrutiyet Dönemi Türk romanı ve hikayesi, devrin roman anlayışı, devrin romancı ve hikayecileri					
TDE310	Türk Halk Edebiyatı IV	6	3 + 0	4,0	Z
Efsane türünün tanımı, muhteva ve şekil özellikleri incelenir. Ayrıca efsanelerin teşekkülünde ve yayılmasında etkili olan unsurlar değerlendirilir. Efsanelerin din, tarih ve toplum ile münasebeti yorumlanır.					
TDE312	Metin Şerhi IV	6	2 + 0	4,0	Z
Şerh terminolojisi hatırlatıldıktan sonra şerh çalışmalarının tarihsel gelişimi aktarılır, eski şiir şerhlerinden örnekler yaptırılır, aynı zamanda eski şiir modern yöntemlerle açıklanır.					
TDE314	Roman Tahlilleri II	6	2 + 0	3,0	S
1922 Sonrası Türk Romanından seçili örneklerin tahlili					
TDE316	Dünya Edebiyatı II	6	2 + 0	3,0	S
20. yüzyıldan günümüze dünyanın farklı coğrafyalarındaki edebiyat eserlerinin tanınması					
TDE318	Bicim Bilimi	6	2 + 0	3,0	S
TDE320	Sebki Hindi Akımı	6	2 + 0	3,0	S
Sebki-i Hindi şiir metinleri					
TDE322	Arapça II	6	2 + 0	3,0	S
Arapça gramer kuralları, Arapça basit metinleri okuyup anlama					
TDE326	Rusça II	6	2 + 0	3,0	S
Rusça basit zamanlar; Rusçada bitmiş ve bitmemiş fiil şekilleri; Rusçada isim durumları (çokluk); Rusçada fiil şekilleri (pricastiye ve deyepricastiye), Rusçada fiil çatıları					
TDE328	Türk Tiyatro Edebiyatı II	6	2 + 0	3,0	S
Tiyatro türünün ortaya çıkışı ve Tanzimat'tan günümüze Türk edebiyatındaki gelişimini yazar ve eserler üzerinden ele almak.					
TDE330	Eski Uygurca Metin Okumaları II: Nesir	6	2 + 0	3,0	S

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE332	Klasik Türk Edebiyatında Nesir II	6	2 + 0	3,0	S	
16. yüzyılın başlarından itibaren yazılmış mensur edebi eserleri gözden geçirme; dönemin dil özellikleri üzerinde durma; Arapça ve Farsçanın dilimiz üzerindeki etkisi; Arapça ve Farsçadan geçen kelime ve kavramların tahlili; 16. yüzyılın başlarından 19. yüzyılın sonlarına kadar üç asırlık dönemde yazılmış olan Tarih-i Âl-i Osman, Seyahatname, tezkireler, sefaretnameler gibi eserlerden seçme metinlerin okunması; döneminde ve daha sonraki asırlarda iz bırakmış eserlerin tanıtılması; nesrin yüzyıllara göre değişimi vs.						
TDE334	Klasik Türk Edebiyatında Sosyal Hayat	6	2 + 0	3,0	S	
Divan şiiri metinleri						
TDE336	Kültür Bilim II	6	2 + 0	3,0	S	
Kültür ile ilgili temel kavramlar, süreçler ve teoriler.						
TDE338	Destan Araştırmaları II	6	2 + 0	3,0	S	
Çeşitli destan metinleri üzerinden destanların muhteva özellikleri ve ihtiva ettiği unsurlar incelenecektir						
TDE340	Kültürel Miras Araştırmaları	6	2 + 0	3,0	S	
Somut ve somut olmayan kültürel mirasın öğeleri, uygulama biçimleri ve koruma yaklaşımları						
TDE342	Çağdaş Türk Lehçeleri II	6	2 + 0	3,0	S	
Bu ders, Çağdaş Türk Lehçeleri I dersinde edinilen temel bilgilerin üzerine inşa edilerek, belirli lehçeler üzerine derinlemesine analizler yapılmasını hedefler. Azerbaycan, Kazak, Kırgız, Özbek, Uygur ve Türkmen Türkçelerine ait özgün metinler üzerinden ses bilgisi, biçim bilgisi, sözdizimi ve söz varlığı açısından ayrıntılı çözümlenmeler yapılır. Türkiye Türkçesi ile diğer lehçeler arasındaki dilsel farklar örneklerle değerlendirilir. Yazı dili farklılıkları, alfabe sorunları ve karşılıklı anlaşılabilirlik meseleleri tartışılır. Ayrıca Türk dünyasında ortak iletişim dili arayışları ve çağdaş dil politikaları da ele alınır. Öğrencilerin metin okuma, çeviri ve karşılaştırmalı dil çözümlenme becerileri geliştirilir.						
TDE344	Türk Dili Gramerleri Tarihi II	6	2 + 0	3,0	S	
TDE346	Yaratıcı Yazarlık	6	2 + 0	3,0	S	
Metin kurgusu, yaratıcı düşünme, kurmacanın özellikleri						
TDE348	Kariyer Planlama ve Geliştirme	6	2 + 0	3,0	S	

## 7. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE401	Yeni Türk Yazı Dilleri I	7	2+0	3,0	Z
Türkiye Türkçesine en yakın lehçe olan Azerbaycan Türkçesinin verilen metinler üzerinden gramer bilgilerini öğretmek, aynı zamanda Türkiye Türkçesiyle karşılaştırmak ve Azerbaycan lehçesinin diğer Türk lehçeleriyle sözdizimsel, gramatikal açıdan ortak ve farklı yönlerini göstermektir.					
TDE403	Çağatayca I	7	2+0	3,0	Z
Çağatay Türkçesiyle yazılmış eserlerin ve Çağatay Türkçesinin dil bilgisinin incelenmesi, örnek metinlerin okunması					
TDE405	Cumhuriyet Dönemi Türk Şiiri	7	2+0	3,0	Z
Türk şiirinin 1922-1980 Dönemine ait şiir hareketleri, şairler ve şiir örnekleri					
TDE407	Metin Şerhi V	7	2+0	4,0	Z
18. Yüzyıl Şiir Örnekleri					
TDE409	Halk Bilimi I	7	3+0	4,0	Z
Halkbiliminde araştırma ve derleme çalışmalarının nasıl yapılacağı, derlemede kullanılan yöntem ve teknikler.					
TDE411	Mezuniyet Çalışması I	7	0+2	3,0	Z
Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili araştırma konuları.					
TDE413	Yeni Türk Edebiyatında Şiir Tahlilleri I	7	3+0	4,0	S
Yahya Kemal, Faruk Nafiz Çamlıbel, Ömer Bedrettin Uşaklı, Ahmet Hamdi Tanpınar ve Necip Fazıl Kısakürek gibi şiir alanındaki başarılı bütün edebiyat kesimlerinde kabul edilmiş şairlerimizden örnekler seçilerek, bu şiirlerde şairin şahsiyeti, dönemin şiire yansımaları, anlatış biçimi, üslup özellikleri ve farklılıkları anlatılır.					
TDE417	Eski Türk Edebiyatında Nazım	7	3+0	4,0	S
Yazma Eser Örnekleri					
TDE421	Mesleki İngilizce I	7	2+0	2,0	S
TDE423	İletişim ve Edebiyat	7	2+0	2,0	S
Bu ders, sözlü, yazılı ve görsel anlatım araçlarının edebiyat birikimiyle olan ilişkisini içerir.					
TDE425	Dil Felsefesi	7	2+0	2,0	S
TDE427	Özbek Türkçesi	7	3+0	4,0	S
TDE429	Rusça III	7	3+0	4,0	S
Rusça cümle yapıları, ileri düzeyde konuşma, metin oluşturma, sunum yapma, dil bilgisi öğretimi.					
TDE431	Farsça III	7	3+0	4,0	S
Farsça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, uygulamalı Farsça örnekler, Fars edebiyatından seçilmiş metinler üzerinde uygulamalar, Türk edebiyatındaki Farsça verilmiş eserleri tanıma, Osmanlı şairleri tarafından yazılmış Farsça şiir örnekleri.					
TDE433	Etimoloji I	7	3+0	4,0	S
Etimolojinin genel kavramı ve kuralları; Türkçenin ve diğer Türk dillerinin kökenbilimleri ve sözlükleri, Türkçe üzerindeki etimolojik çalışmalar.					
TDE435	Avrupa Türkolojisi I	7	2+0	2,0	S
TDE437	Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi	7	2+0	2,0	S
Karşılaştırmalı edebiyatın ortaya çıkışı, Türkiye'de yapılan çalışmalar, sömürge edebiyatı ile karşılaştırmalı edebiyatın ilişkisi, karşılaştırma yaparken dikkat edilecek ve öncelikli ilkeler.					
TDE439	Sözlük Bilimi	7	3+0	4,0	S
Sözlükleri uygulamalı olarak göstermek.					

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE441	Türkolojide Bilgisayar Kullanımı I	7	3 + 0	4,0	S

Bilgisayardaki yazım programları.



Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE443	Türkçenin Ses Tarihi I: Ünlüler	7	3 + 0	4,0	S



Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE445	Edebi Metinlerde Dil İçi Çeviri	7	3 + 0	4,0	S

Şerh terminolojisi hatırlatıldıktan sonra şerh çalışmalarının tarihsel gelişimi aktarılır, eski şiir şerhlerinden örnekler yaptırılır, aynı zamanda eski şiir modern yöntemlerle açıklanır.



Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE447	Felsefe, Edebiyat ve Sinema	7	3 + 0	4,0	S

Derste özellikle varoluşçu felsefenin de temellerini oluşturan temaların edebiyat ve sinemadaki yansımaları karşılaştırmalı bir perspektiften ele alınacaktır.



Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE449	Kültürel Göstergebilim	7	3 + 0	4,0	S

Derste kültürel yaşamın çeşitli boyutlarını oluşturan göstergelerin üretimi, anlamlandırılması, aktarılması ve yorumlanmasını ve çözümlenmesi süreçleri çeşitli boyutlarıyla incelenecektir.










Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE451	Kültür Ekonomisi ve Yönetimi	7	3 + 0	4,0	S

Derste kültürel yaşamın çeşitli boyutlarını oluşturan göstergelerin üretimi, anlamlandırılması, aktarılması ve yorumlanmasını ve çözümlenmesi süreçleri çeşitli boyutlarıyla incelenecektir.



## 8. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
TDE402	Yeni Türk Yazı Dilleri II	8	2 + 0	3,0	Z
Özbek Türklerini ve Özbekistan, Özbek Türkçesi ve Özbek Kiril alfabesi, Özbek Türkçesinin fonetik özellikleri, Özbek Türkçesinin morfolojik özellikleri, Özbek Türkçesi Örneklere (A. Kadiri Ötken Künler; A. Yakubov Ulugbek Hazinesi)					
TDE404	Çağatayca II	8	2 + 0	3,0	Z
Çağatay Türkçesiyle yazılmış eserlerin ve Çağatay Türkçesinin dilbilgisinin incelenmesi, örnek metinlerin okunması					
TDE406	Cumhuriyet Dönemi Türk Romanı	8	2 + 0	3,0	Z
Cumhuriyet Döneminde yazılmış roman ve hikayelerin estetik özellikleri					
TDE408	Metin Şerhi VI	8	2 + 0	4,0	Z
19. yüzyıl divan şiiri metinleri					
TDE410	Halk Bilimi II	8	3 + 0	4,0	Z
Bu ders kapsamında halk kültürünün yaratıcı ekonomi çağındaki durumu, kültür endüstrisi alanlardaki kullanımları, kültür politikaları ve yönetimi alanındaki çeşitli uygulamaları tartışılacaktır.					
TDE412	Mezuniyet Çalışması II	8	0 + 2	3,0	Z
Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili araştırma konuları.					
TDE414	Yeni Türk Edebiyatında Şiir Tahlilleri II	8	3 + 0	4,0	S
Yahya Kemal, Faruk Nafiz Çamlıbel, Ömer Bedrettin Uşaklı, Ahmet Hamdi Tanpınar ve Necip Fazıl Kısakürek gibi şiir alanındaki başarıları bütün edebiyat kesimlerince kabul edilmiş şairlerimizden örnekler seçilerek, bu şiirlerde şairin şahsiyeti, dönemin şiire yansımaları, anlatış biçimi, üslup özellikleri ve farklılıkları anlatılır.					
TDE416	Eski Türk Edebiyatının Kaynakları	8	3 + 0	4,0	S
Kuran, hadis, mitoloji, gündelik yaşam					
TDE418	Türk Edebiyatında Tezkire Türü	8	3 + 0	4,0	S
Başlı başına bir şiir edebiyatı olarak kabul edilen Divan Edebiyatının sadece şiirden ibaret olmadığı; başta tezkireler olmak üzere, seyahatnâme vb. türler ile konuların da bu edebiyat içerisinde önemli bir yerinin olduğunu anlaşılmasının sağlanması. Ayrıca diğer tarih, lügat, mensur yazılmış divan dîbâçelerinden örneklerle de klasik kültürümüzde düzyazının önemini vurgulanması.					
TDE422	Mesleki İngilizce II	8	2 + 0	2,0	S
İngilizce mesleki metinler					
TDE424	Edebiyat Sosyolojisi	8	2 + 0	2,0	S
Edebiyatın toplumsal işlevi ve ideoloji ile ilişkisini irdeleyen incelemeler.					
TDE426	Sosyoloji	8	2 + 0	2,0	S
TDE428	Kazak Türkçesi	8	3 + 0	4,0	S
TDE430	Rusça IV	8	3 + 0	4,0	S
TDE432	Farsça IV	8	3 + 0	4,0	S
Farsça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, uygulamalı Farsça örnekler, Fars edebiyatından seçilmiş metinler üzerinde uygulamalar, Türk edebiyatındaki Farsça verilmiş eserleri tanıma, Osmanlı şairleri tarafından yazılmış Farsça şiir örnekleri.					
TDE434	Etimoloji II	8	3 + 0	4,0	S
TDE436	Sözlük Bilgisi	8	3 + 0	4,0	S
Sözlükbilime ilişkin çeşitli ilke ve yöntemleri kavrayıp Türkçenin tarihsel ve güncel çeşitli sözlüklerini okuyabilmek, değerlendirebilmek.					
TDE438	Avrupa Türkolojisi II	8	2 + 0	2,0	S

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE440	Kültürel Bellek Araştırmaları	8	3 + 0	4,0	S	
Kültürel bellek kavramı, edebiyat, gelenek ve bellek ilişkisi dersin ana içeriğini oluşturur. Kültürel belleğin geleneksel ve modern izdüşümlerini temel dinamiklerini yansıtan unsurlar yer alır.						
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE442	Türkolojide Bilgisayar Kullanımı II	8	3 + 0	4,0	S	
Bilgisayardaki yazım programları.						
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE444	Türkçenin Ses Tarihi II: Ünsüzler	8	3 + 0	4,0	S	
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE446	Klasik Türk Edebiyatında Üslup İncelemeleri	8	3 + 0	4,0	S	
Şerh terminolojisine değinildikten sonra, şerh çalışmalarının tarihi gelişimi, şerh kaynakları verilir. Ardından belirlenen şiirler üzerinden örneklemeli şerhler yapılır.						
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE448	Dijital Kültür Araştırmaları	8	3 + 0	4,0	S	
Ders kapsamında dijital medya teknolojileri aracılı platformlar üzerinden üretilen edebi ve folklorik içerikler bağlam, tür, yaratıcı ve tüketici odaklı çözümlerle değerlendirilecektir.						
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE450	Gelenek, Görenek ve Halk İnançları	8	3 + 0	4,0	S	
Bu dersin içeriğini töre, gelenek ve görenek kavramları bağlamında halk bilimsel uygulamaların incelenmesi oluşturmaktadır. Özellikle geçiş ritüellerinin (doğum, evlilik, ölüm) tarihi kökleri, inanç unsurları ve sözlü gelenekle ilişkisi üzerinde durulacaktır.						
Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
TDE452	Roman Tahlilleri III	8	3 + 0	4,0	S	
1922 Sonrası Türk Romanından seçili örneklerin tahlili						