T.C.
BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ
Seramik Ve Cam
(2021 - 2022) Ders İçeriği

1. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
BŞÜ100	**Ders Dışı Etkinlik**	1	1 + 1	3,0	S

Sosyal, Bilimsel, Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
ENG101	**İngilizce I**	1	2 + 0	2,0	Z

İngilizce'ye temel oluşturacak seviyede İngilizce dilbilgisi, kelime dağarcığı, okuduğunu anlama, sözlü anlatım ve yazma becerileri.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT101	**Temel Sanat Eğitimi I**	1	2 + 3	5,0	Z

Temel sanata ait bilgilerin pekiştirilmesinin yanı sıra, öğrencilerin malzemeye olan yatkınlıklarının, konsantrasyonlarının ve titizliklerinin de geliştirilmesi. Kompozisyonun temel ilkelerinden çıkışla 2 ve 3 boyutlu kompozisyonların ve düzenlemelerin yapılması. Siyah-Beyaz ve Renk ile ilgili uygulamalar, soyut-somut bir anlayışla yeniden değerlendirme.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT103	**Desen I**	1	1 + 2	3,0	Z

Çeşitli çizim malzemeleriyle, desen tekniklerinin incelenmesi ve uygulanması. Klasik sanatçılara ait çizim örneklerinin etüt edilmesi. Öğrencilerin üç boyutlu desen çizimlerini uygulaması için perspektifin temellerinin anlatılması ve uygulanması. Öğrencilerin çizim becerilerinin geliştirilmesi, istenen çizimi uygulama hakimiyetine sahip olunması.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT105	**Genel Sanat Tarihi I**	1	2 + 0	2,0	Z

Prehistorik dönem Asya ve Avrupa uygarlıkları ve sanatı, ilk çağda Anadolu sanatı, Önasya uygarlıkları ve sanatı, Anadolu´da Yunan ve Roma sanatı.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT107	**3 Boyutlu Biçimlendirme Tasarımı I**	1	2 + 2	4,0	Z

Biçimlendirme ve sonuçlandırma hakkında bilgi veren konuları içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT109	**Model Kalıp Biçimlendirme I**	1	2 + 2	4,0	Z

Alçı malzeme ile model ve kalıp biçimlendirebilme,döküm çamuru ve uygulanması hakkında bilgi veren konuları içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT111	**Seramik Kimyası**	1	2 + 0	2,0	Z

Seramik Teknolojisi alanında uygulanacak alan ile ilgili literatür taraması yapılması ve elde edilen veriler ışığında deney uygulamalarının değerlendirilmesi. Sonuca yönelik yapılacak uygulama çalışmalarının planını oluşturmak. Proje konusu için gerekli tüm araştırma ve bilgilerin dosya formatında tamamlanarak, uygulama aşmasına başlanması. Proje konusu paralelinde sonuca yönelik uygulama çalışmalarının gerçekleştirilmesi. Proje konusunu destekleyen bir eser çalışması için eskizlerin yapılması. Eser çalışmasının uygulama aşaması bu dersin temel içeriğini oluşturmaktadır.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT113	**Teknik Resim ve Perspektif I**	1	2 + 1	3,0	Z

Teknik çizimde kullanılan araç ve gereçlerin tanıtılması ve çizim kuralları. Geometrik çizimler. İzdüşümler ve görünüş çıkarma. Perspektif (aksonometrik, eğik) görünüşler. Kesit alma ve kesit görünüşler. Ölçek ve ölçülendirme.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TOS116	**Beden Eğitimi ve Spor**	1	2 + 0	3,0	S

Beden eğitimi ve spor ile ilgili temel kavramlar,spor tesislerini tanıma ,kullanma ve bazı spor branşları hakkında temel bilgiler,beslenme,ilkyardım,yaşam boyu spor konuları hakkında bilgiler.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TOS117	**Gönüllülük Çalışmaları**	1	2 + 0	3,0	S

Sosyal sorumluluk kavramı ve gelişimi, Türkiye'de sosyal sorumluluğun gelişimi, sosyal sorumluluk alanları, sosyal sorumluluk planlaması, sosyal sorumluluk iletişim stratejisi, sosyal sorumluluk kampanya hedefleri, sosyal sorumluluk kampanya değerlendirmesi, örnek sosyal sorumluluk ve gönüllülük kampanya sunumları.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TOS119	**Herkes İçin Spor**	1	2 + 0	3,0	S

Herkes İçin Sporun tarihçesi ve gelişim süreci, Türkiye'de Herkes İçin Spor anlayışının yaygınlaşması ve örgütlenmesi, Dünyada herkes için spor felsefesi ve yaşam boyu spor uygulamaları, Sağlıklı Yaşam Ve Egzersiz, Yaşam boyu Spor uygulamaları, Şişmanlık ve kilo ,kontrolü, Çocuk ve gençlerde spor, Yaşlılar da spor , Fitness uygulamaları, Outdoor sporlar

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TOS190	**Akademik Türkçe**	1	2 + 0	3,0	S

Eğitimlerine devam eden ulusal ve uluslararası öğrencilerin Türkçe okuma, dinleme, konuşma ve yazma dil becerilerini geliştirmeye yönelik okuma metinleri, dinleme kayıtları, konuşma görevleri ve yazma konularının sınıf içi etkinlikleri. Öğrencilerin Türkçe tez, makale, sunum, rapor vb. gibi bilimsel çalışmalar hazırlayabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin Türkçe film, tiyatro oyunu, radyo oyunu vb. gibi işitsel ve görsel sanatsal yapıtları anlayıp yorumlar yapabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin herhangi bir konu hakkında Türkçe hazırladıkları bilimsel çalışmaları topluluk önünde işitsel ve görsel olarak sunabilmelerine yönelik faaliyetler.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TRK101	**Türk Dili I**	1	2 + 0	2,0	Z

Dil nedir? Dilin sosyal hayattaki rolü ve önemi, dil ve kültür arasındaki ilişki, yeryüzündeki diller ve dil türleri, Türk dilinin tarihi gelişimi, Türklerin kullandığı başlıca alfabeler ve Türk dilinin bugünkü durumu, Türkçede sesler ve Türkçenin ses özellikleri, kelime ve cümle bilgisi, yazım kuralları, noktalama işaretleri, anlatım bozuklukları ve Türkçenin güncel sorunları.

2. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
BŞÜ100	**Ders Dışı Etkinlik**	2	1 + 1	3,0	S

Sosyal, Bilimsel, Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
ENG102	**İngilizce II**	2	2 + 0	2,0	Z

Başlangıç düzeyde İngilizce dilbilgisi, kelime dağarcığı, okuduğunu anlama.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT102	**Temel Sanat Eğitimi II**	2	2 + 3	5,0	Z

Renk, form ve strüktür hakkında bilgi veren konuları ve ekip çalışmasını içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT104	**Desen II**	2	1 + 2	3,0	Z

Çeşitli çizim malzemeleriyle, desen tekniklerinin incelenmesi ve uygulanması. Klasik sanatçılara ait çizim örneklerinin etüt edilmesi. Öğrencilerin üç boyutlu desen çizimlerini uygulaması için perspektifin temellerinin anlatılması ve uygulanması. Öğrencilerin çizim becerilerinin geliştirilmesi, istenen çizimi uygulama hakimiyetine sahip olunma.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT106	**Genel Sanat Tarihi II**	2	2 + 0	2,0	Z

Rönesans sanatı, Maniyerizm, Barok sanat, Romantizm, Neoklasizm ve Realizm

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT108	**3 Boyutlu Biçimlendirme Tasarımı II**	2	2 + 2	4,0	Z

Seramik çamuru; elle şekillendirmeye yardımcı malzemeler; form tasarımları örnek alınarak seramik çamurunu serbest elle şekillendirme; bireysel yaratıcılığı sınırlamadan özgün seramik formlar oluşturabilme; seramik çamurunu kullanarak serbest şekillendirme yöntemi ile iki veya üç boyutlu biçim tasarımları oluşturma.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT110	**Model Kalıp Biçimlendirme II**	2	2 + 2	4,0	Z

El ile şekillendirilecek model ve kalıp yapım yöntemleri öğretmeyi içerir

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT112	**Seramik ve Cam Kimyası**	2	2 + 0	2,0	Z

Seramik kimyası ve teknolojisi hakkında bilgi veren konuları içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT114	**Teknik Resim ve Perspektif II**	2	2 + 1	3,0	Z

Bu derste küçük ölçekli atölyelerde üretim yapılan gündelik kullanım ürünleri ve süs eşyaları(Kalemlik, Vazo, Kültablası), sofra eşyası teknolojisindeki ürünler(Bardak, Tabak, Demlik, Sütlük vb.), sıhhı tesisat teknolojisinde üretimi yapılan ürünlerin(Lavabo, Klozet vb) çizimlerini yapabilmeyi içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TOS116	**Beden Eğitimi ve Spor**	2	2 + 0	3,0	S

Beden eğitimi ve spor ile ilgili temel kavramlar,spor tesislerini tanıma ,kullanma ve bazı spor branşları hakkında temel bilgiler,beslenme,ilkyardım,yaşam boyu spor konuları hakkında bilgiler.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TOS117	**Gönüllülük Çalışmaları**	2	2 + 0	3,0	S

Sosyal sorumluluk kavramı ve gelişimi, Türkiye'de sosyal sorumluluğun gelişimi, sosyal sorumluluk alanları, sosyal sorumluluk planlaması, sosyal sorumluluk iletişim stratejisi, sosyal sorumluluk kampanya hedefleri, sosyal sorumluluk kampanya değerlendirmesi, örnek sosyal sorumluluk ve gönüllülük kampanya sunumları.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TOS119	**Herkes İçin Spor**	2	2 + 0	3,0	S

Herkes İçin Sporun tarihçesi ve gelişim süreci, Türkiye'de Herkes İçin Spor anlayışının yaygınlaşması ve örgütlenmesi, Dünyada herkes için spor felsefesi ve yaşam boyu spor uygulamaları, Sağlıklı Yaşam Ve Egzersiz, Yaşam boyu Spor uygulamaları, Şişmanlık ve kilo ,kontrolü, Çocuk ve gençlerde spor, Yaşlılar da spor , Fitness uygulamaları, Outdoor sporlar

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TOS190	**Akademik Türkçe**	2	2 + 0	3,0	S

Eğitimlerine devam eden ulusal ve uluslararası öğrencilerin Türkçe okuma, dinleme, konuşma ve yazma dil becerilerini geliştirmeye yönelik okuma metinleri, dinleme kayıtları, konuşma görevleri ve yazma konularının sınıf içi etkinlikleri. Öğrencilerin Türkçe tez, makale, sunum, rapor vb. gibi bilimsel çalışmalar hazırlayabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin Türkçe film, tiyatro oyunu, radyo oyunu vb. gibi işitsel ve görsel sanatsal yapıtları anlayıp yorumlar yapabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin herhangi bir konu hakkında Türkçe hazırladıkları bilimsel çalışmaları topluluk önünde işitsel ve görsel olarak sunabilmelerine yönelik faaliyetler.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
TRK102	**Türk Dili II**	2	2 + 0	2,0	Z

Kompozisyonla ilgili genel bilgiler, yazılı kompozisyon türleri, şiir, tiyatro, hikaye ve roman, destan, masal-gezi yazısı-anı, sözlü kompozisyon ve türleri, bilgi kaynaklarına erişim ve kütüphane kullanımı, bilimsel yazı hazırlama teknikleri, edebiyat ve düşünce dünyası.

3. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT201	**Türk Sanatı Tarihi**	3	2 + 0	2,0	Z

İslamiyet öncesi ve İslamiyet sonrası Türk sanatı

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT203	**Sanat Kavramları**	3	3 + 0	3,0	Z

Temel sanat kavramları, sanatın tanımı, sanatçı ve sanat eseri kavramları, sanat türleri, sanatta dil oluşturmanın önemi.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT205	**Seramik ve Cam Teknolojisi I**	3	2 + 3	5,0	Z

Seramiğin tanımı, Seramik ürünlerin özellikleri, Özlü seramik hammaddeleri: kil ve kaolinler: oluşumları ve özellikleri,Özsüz seramik hammaddeleri; feldspatlar, quartz, kalker bileşikleri, magnezit, dolomit ve diğerleri, Kil ve kaolinlere uygulanan deneyler,Feldspat ve kuartsa uygulanan deneyler,Feldspat, kuartz, mermer ve dolomitin kil ve kaolinlerin özelliklerine etkisi, Çamur hazırlamadaki genel aşamalar, doğal çamur hazırlama yöntemleri,Endüstriyel çamur hazırlama yöntemleri, Seramik çamurlarının hazırlanmasında kullanılan makinalar,Seramik çamurunun şekillendirilme yöntemleri ve uygulanan testler,Seramikte kurutma prosesi bilgilerinin öğrenilmesi

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT207	**Yüzeysel Tasarım I**	3	2 + 2	4,0	Z

İç ve dış mekana uygun belirtilen konu ve tasarım ögeleri çerçevesinde yüzey tasarlanır. 2. Bu tasarımlar belirlenen malzemelerle uygulanır.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT209	**Model Kalıp Biçimlendirme III**	3	2 + 3	5,0	Z

Alçı şekillendirme yöntemlerinden Şablon yöntemi kullanılarak farklı tasarımlarda tabak formlarının yapılması ve kalıplama aşamalarının yada kalıplama tekniğinin öğretilmesi.. alçı tornasında yapılabilecek seramik süs eşyası formların şekillendirme yöntemi ve yapılan formun torna üzerinde yada diğer kalıplama yöntemleri ile kalıplanmasının öğretilmesi.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT211	**3 Boyutlu Biçimlendirme Tasarımı III**	3	2 + 3	5,0	Z

To provide students with vocational technical skills by reinforcing the shaping methods they have learned

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT221	**Çamur Tornası I**	3	1 + 2	3,0	S

Öğrencilere, geleneksel ve yöresel çamur şekillendirme yöntemlerinden serbest şekillendirme, sucuk tekniği, plaka tekniği ve çamur tornasında form yapma tekniklerini uygulamalı olarak öğretmeyi amaçlamaktadır. Geleneksel ve yöresel çamur çeşitlerini tanımlayabilmesi, Çamur şekillendirmede kullanılan tekniklerden çamuru yoğurma ve serbest şekillendirme tekniğini uygulayabilmesi, Çamur şekillendirmede kullanılan tekniklerden çamur tornasında form yapabilmeyi öğrenebilmesi, Dersin içeriği hakkında bilgi verilerek kullanılacak malzeme, araç ve gereçlerin tanıtımı, Çamur şekillendirme yöntemlerine başlamadan önce çamurun yoğrulması ve yöresel çamur çeşitleri hakkında bilgilendirme

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT222	**Alevde Şekillendirme I**	3	1 + 2	3,0	S

Öğrenciye sıcak cam şekillendirme yöntemlerinden olan alevde şekillendirme tekniklerini tanıtır ve el becerilerini geliştirecek çeşitli uygulamaları kapsar.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT223	**Vitray I**	3	1 + 2	3,0	S

Vitray tekniği ve tarihçesini çağdaş sanatçı örnekleri üzerinden anlaşılmasını sağlayarak öğrencilerin kendi özgün tasarımlarını öğretilen teknik doğrultusunda uygulamalarını kapsar.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT224	**Mozaik I**	3	1 + 2	3,0	S

Mozaik ve Fresko tipolojisinin öğretilmesi. Mozaik - Fresko konservasyonu ve restorasyonu ile ilgili teknik çalışmaların uygulanarak öğretilmesi.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT225	**Seramik ve Cam Restorasyon I**	3	1 + 2	3,0	S

Bu derste öğrencinin seramik tasarımı eğitimi süresince edindiği donanım doğrultusunda arkeolojik seramik malzemenin konservasyonu ve restorasyonu konusunda temel teorik ve uygulamalı bilgi ve beceri kazanmalarını hedef alarak konuyla ilgili her türlü teorik ve pratik bilgileri kapsar.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT231	**Serigrafi**	3	1 + 2	3,0	S

Öğrenciye uygulama atölyelerinde serigrafi baskı tekniği öğretilerek uygulamalı projeler yaptırılır.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT233	**Bilgisayar Destekli Temel Tasarım I**	3	2 + 1	3,0	S

Bilgisayar ortamında 2 boyutlu ve 3 boyutlu çizim yapabilmesi için gerekli menü ve ikonların örneklerle incelenmesi bu dersin içeriğini oluşturur.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT235	**Dijital Ortamda Teknik Çizim I**	3	2 + 1	3,0	S

Bilgisayar çizim programlarındaki komutlar, çizimler, teknik resimde üç görünüş, kesit alma ve perspektif çizim

4. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT202	**Geleneksel Seramik ve Cam Sanatı Tarihi**	4	2 + 0	2,0	Z

Antik çağ seramikleri, Anadolu Selçuklu ve Osmanlı dönemi çiniciliği, Uzakdoğu ve Avrupa porselen sanatı inanç objeleri, kullanım eşyaları, yapı ve kaplama malzemeleri ile örneklenerek ele alınmaktadır.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT204	**Sanat ve Sanat Kuramları**	4	3 + 0	3,0	Z

Sanat Kuramları dersinin içeriği, çeşitli tarihsel dönemlerden ve coğrafyalardan sanat yapıtları üzerinden ele alınan biçime odaklı veya kültürel yapı temelli teorik yaklaşımlardır.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT206	**Seramik ve Cam Teknolojisi II**	4	2 + 3	5,0	Z

Seçilen bünye konusunda yapılacak teorik araştırma ve uygulama çalışmalarının içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT208	**Yüzeysel Tasarım II**	4	2 + 2	4,0	Z

Ders, form ve fon ilişkileri kapsamında farklı malzemelerle yüzey değerlendirme tekniklerini kapsar.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT210	**Model Kalıp Biçimlendirme IV**	4	2 + 3	5,0	Z

Değişen üretim ve tasarım kriterleri altında ürün tasarımını belirleyen farklı etkenler değerlendirilerek, endüstriyel seramik projenin kurumsal alt yapısının oluşturulması ve ürün planlama bilincinin verilmesi amaçlanmaktadır.Seramik endüstrisinde; pazarlama, trendler, moda, tüketici gereksinimleri, malzeme ve üretim teknolojisi gibi ürün tasarımını belirleyen farklı etkenler incelenmektedir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT212	**3 Boyutlu Biçimlendirme Tasarımı IV**	4	2 + 3	5,0	Z

Tasarımları 2 veya 3 boyutlu olarak çözümleyerek, Serbest seramik tasarımı alanında bilgilenerek, bilgilerini sunuma dönüştürüp, paylaşabilmeyi içerir. Serbest seramik tasarımı alanında çalışan yerli ve yabancı seramik tasarım ve sanatçılarını araştırarak, gelişmini sağlamayı içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT226	**Çamur Tornası II**	4	1 + 2	3,0	S

Öğrencilere, geleneksel ve yöresel çamur şekillendirme yöntemlerinden serbest şekillendirme, sucuk tekniği, plaka tekniği ve çamur tornasında form yapma tekniklerini uygulamalı olarak öğretmeyi amaçlamaktadır. Geleneksel ve yöresel çamur çeşitlerini tanımlayabilmesi, Çamur şekillendirmede kullanılan tekniklerden çamuru yoğurma ve serbest şekillendirme tekniğini uygulayabilmesi, Çamur şekillendirmede kullanılan tekniklerden çamur tornasında form yapabilmeyi öğrenebilmesi, Dersin içeriği hakkında bilgi verilerek kullanılacak malzeme, araç ve gereçlerin tanıtımı, Çamur şekillendirme yöntemlerine başlamadan önce çamurun yoğrulması ve yöresel çamur çeşitleri hakkında bilgilendirme

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT227	**Alevde Şekillendirme II**	4	1 + 2	3,0	S

Öğrenciye sıcak cam şekillendirme yöntemlerinden olan alevde şekillendirme tekniklerini tanıtır ve el becerilerini geliştirecek çeşitli uygulamaları kapsar.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT228	**Vitray II**	4	1 + 2	3,0	S

Tiffany Vitray tekniği, tarihçesi ve uygulamalarını içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT229	**Mozaik II**	4	1 + 2	3,0	S

Mozaik ve Fresko tipolojisinin öğretilmesi. Mozaik - Fresko konservasyonu ve restorasyonu ile ilgili teknik çalışmaların uygulanarak öğretilmesi.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT230	**Seramik ve Cam Restorasyon II**	4	1 + 2	3,0	S

Restorasyon kuralları ve eser orijinalliğine uygun restorasyon yapabilme becerisi kazandıracak pratikleri kapsar.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT232	**Dijital Baskı Teknikleri**	4	1 + 2	3,0	S

Dijital baskıda montaj , baskı öncesi işlemler, baskı cihazları ve baskı sistemleri hakkında temel bilgiler.Günümüz baskı sistemleri, üç boyutlu malzeme üzerine dijital baskı çeşitleri, dış mekan baskıları, prova amaçlı baskılar, tonerli inkjetli sistemler hakkında teknik bilgiler ve uygulama becerileri kazandırılması.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT234	**Bilgisayar Destekli Temel Tasarım II**	4	2 + 1	3,0	S

Bilgisayar destekli tasarımın anlamı ve kapsamı. Bilgisayarların evrimi, bileşenleri, ve çalışması. Programlama dilleri ve diğer iletişim konuları. İki ve üç boyutlu tasarımlar ve çizimler için AutoCad ve 3d Max programlarıyla yapılan uygulamalar.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT236	**Dijital Ortamda Teknik Çizim II**	4	2 + 1	3,0	S

Bilgisayar çizim programlarındaki komutlar, çizimler, teknik resimde üç görünş, kesit alma ve persfektif çizim

5. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
ATA101	**Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I**	5	2 + 0	2,0	Z

Modern Türkiye´nin doğuş ve gelişim süreci içindeki olaylar, fikirler ve ilkeler

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT301	**Çağdaş Seramik ve Cam Sanatı Tarihi**	5	2 + 0	2,0	Z

Bu derste Sanayi Devrimi sonrasında Dünyada yaşanan değişimler, 19. yy. sonu ile başlayan sanat hareketlerinin günümüze değin yansımaları Avrupa'da seramiğin çağdaş sanatın ifade dilinde önemli bir araca dönüşme süreci değerlendirilir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT303	**Çağdaş Sanat ve Yorumu**	5	2 + 0	2,0	Z

Bu derste modern sanatın, toplumsal-ekonomik arka plan çerçevesinde ortaya çıkışı açıklığa kavuşturulacaktır. Akademilerin öğrettiği sanatın modern dünyada zeminini yitirmesi ve avant-garde tutumların ortaya çıkışı öğrenilecektir. Her on yılda bir, toplumsal değişimlerle birlikte sanatta beliren yeni tutumlar kronolojik olarak irdelenecektir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT305	**Seramik ve Cam Teknolojisi III**	5	2 + 2	3,0	Z

Seramik ve cam teknolojisi hakkında bilgi veren konuları içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT307	**Dekor Uygulamaları I**	5	2 + 2	3,0	Z

Sır Üstü-Sır Altı tekniklerinin uygulanması.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT309	**Bilgisayar Destekli Tasarım I**	5	1 + 2	4,0	Z

1. Adobe Photoshop yazılımını tanıyıp, kullanabilecektir. Adobe Photoshop yazılımında piksel taban bilgilerine giriş yapar, menülerin kullanım alanlarını sorgular. Adobe Photoshop yazılımında çizim araçlarının kullanımını çalışır, uygulamalar yapar. 2. Yüzey tasarımları hazırlayarak sunabilecektir. 3. Belirlenen kriterler doğrultusunda tasarımlar yaparak bilgisayar ortamına aktardığı çizimlerini en uygun tekniklerle geliştirir, uygulamaya uygun hale getirir. 4. Adobe Photoshop yazılımında tasarladığı varyasyonları dosya olarak sunarak ve savunabilecektir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT321	**Endüstriyel Tasarım**	5	2 + 3	5,0	S

Seramik endüstrisinde; pazarlama, trendler, moda, tüketici gereksinimleri, malzeme ve üretim, teknolojisi gibi ürün tasarımını belirleyen farklı etkenler incelenmektedir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT322	**Yüzeysel Tasarım III**	5	2 + 3	5,0	S

İç ve dış mekanlarda kullanılacak modüler, artistik veya dekorasyon amaçlı diğer seramik elemanları kapsayan yüzey kaplama seramiklerini tasarım kuralları çerçevesinde uygulatmaktır. Sanatın temel verileri, seramik biçimlendirme yöntemlerine uygun olarak ele alınarak tasarımlar yapılır. Mekan, işlev, teknik ve insan faktörlerinin birbirleri ile ilişkileri ele alınarak tasarımlarda anlam ifade eden ve çevre ile bütünleşen özgün tasarımlar oluşturulur. Kurgusal yönden, çevrenin, doğanın, nesnelerin, kavramların algılanması ve izlenimlerin yeni ürünlere aktarılmasıdır.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT323	**Sanat Seramiği**	5	2 + 3	5,0	S

Kapalı mimari ve açık alan seramiklerinin, çevresiyle olan ilişkisi, teknik uygulanışı ile teknik, estetik değerler açısından uygun tasarımlar yapabilmek.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT324	**Füzyon**	5	2 + 2	4,0	S

Cam füzyon tekniği hakkında bilgi veren konuları içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT325	**Sanat ve Tasarım Hukuku**	5	2 + 2	4,0	S

Tasarım hukuku ve telif hakları hakkında bilgi veren konuları içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT327	**Teknoloji Uygulamaları**	5	2 + 3	5,0	S

Seramik kimyası ve teknolojisi hakkında bilgi veren konuları içerir

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT329	**3D Modelleme**	5	2 + 2	4,0	S

Bilgisayar ortamında 3 boyutlu tasarım teknikleri

6. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
ATA102	**Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II**	6	2 + 0	2,0	Z

Türkiye Cumhuriyeti´nin doğuş ve gelişim süreci içindeki olaylar, fikirler ve ilkeler

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT302	**Çağdaş Türk Seramik Sanatı Tarihi**	6	2 + 0	2,0	Z

Kronolojik bir sıra ve görsellerle birlikte Çağdaş Türk Seramiğinin gelişiminin öğrenciye anlatılması.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT304	**Estetik**	6	2 + 0	2,0	Z

Sanatta Estetik kavramı hakkında bilgi veren konuları içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT306	**Seramik ve Cam Teknolojisi IV**	6	2 + 2	3,0	Z

Seramik teknolojisi hakkında bilgi veren konuları içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT308	**Dekor Uygulamaları II**	6	2 + 2	3,0	Z

Sır Üstü-Sır Altı ve sır içi tekniklerinin uygulanması.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT310	**Bilgisayar Destekli Tasarım II**	6	1 + 2	4,0	Z

Öğretim üyesi, bilgisayar destekli tasarım yöntemlerini öğreterek öğrencilerin tasarımlarını dijital ortamda yaratmalarına yardımcı olarak, tasarım ve üretim aşamalarında karşılaşılabilecek problemler ve çözümleri hakkında öğrencileri bilgilendirecektir. Tasarımlama, problemi tanımlama ve problemi çözme yöntemleri üzerinden yapılacak eğitimde ayrıca farklı yazılımlar hakkında da genel bilgilendirmeler yapılacak ve öğrenci dönem sonu projelerinin sunumu ve sergilenmesinden de sorumlu olacaktır.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT321	**Endüstriyel Tasarım**	6	2 + 3	5,0	S

Seramik endüstrisinde; pazarlama, trendler, moda, tüketici gereksinimleri, malzeme ve üretim, teknolojisi gibi ürün tasarımını belirleyen farklı etkenler incelenmektedir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT322	**Yüzeysel Tasarım III**	6	2 + 3	5,0	S

İç ve dış mekanlarda kullanılacak modüler, artistik veya dekorasyon amaçlı diğer seramik elemanları kapsayan yüzey kaplama seramiklerini tasarım kuralları çerçevesinde uygulatmaktır. Sanatın temel verileri, seramik biçimlendirme yöntemlerine uygun olarak ele alınarak tasarımlar yapılır. Mekan, işlev, teknik ve insan faktörlerinin birbirleri ile ilişkileri ele alınarak tasarımlarda anlam ifade eden ve çevre ile bütünleşen özgün tasarımlar oluşturulur. Kurgusal yönden, çevrenin, doğanın, nesnelerin, kavramların algılanması ve izlenimlerin yeni ürünlere aktarılmasıdır.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT323	**Sanat Seramiği**	6	2 + 3	5,0	S

Kapalı mimari ve açık alan seramiklerinin, çevresiyle olan ilişkisi, teknik uygulanışı ile teknik, estetik değerler açısından uygun tasarımlar yapabilmek.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT324	**Füzyon**	6	2 + 2	4,0	S

Cam füzyon tekniği hakkında bilgi veren konuları içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT325	**Sanat ve Tasarım Hukuku**	6	2 + 2	4,0	S

Tasarım hukuku ve telif hakları hakkında bilgi veren konuları içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT327	**Teknoloji Uygulamaları**	6	2 + 3	5,0	S

Seramik kimyası ve teknolojisi hakkında bilgi veren konuları içerir

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT329	**3D Modelleme**	6	2 + 2	4,0	S

Bilgisayar ortamında 3 boyutlu tasarım teknikleri

7. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
PFE402	**Öğretmenlik Uygulaması (Pedagojik Formasyon)**	7	1 + 8	10,0	S

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT300	**Staj I**	7	0 + 4	4,0	Z

Atölye Çalışması

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT401	**Mesleki Yeterlilik Uygulamaları I**	7	3 + 5	8,0	Z

Öğrencinin önerdiği üç konudan birinin seçilip, uygulanması.Öğrencinin, jürinin kabul ettiği öneri doğrultusunda özgün çalışabilmesi sağlanır.Öğrenciler yarıyıl başında belirlenen ön jüri tarihinde jüriye konu tekliflerini sunarlar. Sömestrde ara değerlendirme yapılır.Yarıyıl sonu değerlendirme: Diploma Proje çalışması jüri tarafından değerlendirilir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT403	**Portfolyo ve Sunum Teknikleri I**	7	2 + 2	4,0	Z

Öz geçmiş hazırlama, çalışmaların kronolojik sıralanması ve sunum için fotoğraflanması, koruma ve sergilemeye yönelik basılı ve dijital sunum biçimleri.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT421	**Seramik Kimyası ve Teknolojisi I**	7	6 + 8	14,0	S

Seramik teknolojisi alanında özgün bir araştırma konusunun belirlenmesi, konuya uygun hammaddelerin kimyasal analizlerin yapılması; çamur, astar ve sır reçetelerinin oluşturulması, seger reçetelerinin hesaplanması, seramik çamur, astar veya sır ölçüm ve analizlerinin uygulanması, kontrollerinin yapılmasını içerir. Pafta hazırlama ve sergileme ile sunuma hazır hale getirilmesi bu dersin içeriğini belirler.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT423	**Endüstriyel Seramik Tasarımı ve Uygulama I**	7	6 + 8	14,0	S

Projelendirilecek konunun araştırılması, konu ile ilgili yazılı ve görsel kaynak araştırılması. Eskiz çizmlerin yapılması yorumlanması teknik çözümlerin yapılması teknik çizimlerin oluşturulması, modelleme kalıplama, üretim, dosyalama ve sunum yapmayı içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT425	**Sanatsal Seramik Tasarım ve Uygulama I**	7	6 + 8	14,0	S

1. İç ve dış mekana uygun projeler tasarlanır. 2. Tasarımlar seramik tekniklerinden yararlanılarak gerçekleştirilir. 3. Konu ile ilgili malzeme-mekan problemleri saptanır. 4. Problemlerin çözümüne yönelik ölçeklendirme ve uygulamalar yapılır.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT427	**Cam Tasarımı ve Uygulaması I**	7	6 + 8	14,0	S

Belirlenen konu çerçevesinde cam malzeme kullanımına uygun tasarımların geliştirilmesi, uygulamaya yönelik teknik problemlerin öngörülmesi ve çözümlenmesi, tasarımdan sergilemeye kadar olan çalışma sürecinin planlanması ve tasarımların uygulamaya dönüştüğü noktada kullanılacak tekniklerin belirlenmesi, uygulanması ve sergilenmesini kapsar.

8. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
PFE202	**Eğitime Giriş (Pedagojik Formasyon)**	8	3 + 0	4,0	S

Eğitim ve öğretimle ilgili temel kavramlar; eğitimin amaçları ve işlevleri; eğitimin diğer alanlarla ve bilimlerle ilişkisi; eğitimin hukuki, sosyal, kültürel, tarihî, politik, ekonomik, felsefi ve psikolojik temelleri; eğitim bilimlerinde yöntem; bir eğitim ve öğrenme ortamı olarak okul ve sınıf; öğretmenlik mesleği ve öğretmen yetiştirmede güncel gelişmeler; yirmi birinci yüzyılda eğitimle ilgili yönelimler.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT400	**Staj II**	8	0 + 4	4,0	Z

Endüstriyel Alanda Çalışma

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT402	**Mesleki Yeterlilik Uygulamaları II**	8	3 + 5	8,0	Z

Öğrencinin önerdiği üç konudan birinin seçilip, uygulanması.Öğrencinin, jürinin kabul ettiği öneri doğrultusunda özgün çalışabilmesi sağlanır.Öğrenciler yarıyıl başında belirlenen ön jüri tarihinde jüriye konu tekliflerini sunarlar. Sömestrde ara değerlendirme yapılır.Yarıyıl sonu değerlendirme: Diploma Proje çalışması jüri tarafından değerlendirilir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT404	**Portfolyo ve Sunum Teknikleri II**	8	2 + 2	4,0	Z

Yetenekleri doğrultusunda bir portfolyo oluşturabilme becerisi. Hazırladığı portfolyo ile ilgilendiği sanat alanı veya çalışmalarının özetini gerekli olduğu bir iş koluna başvurabilme.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT422	**Seramik Cam Kimyası ve Teknolojisi II**	8	6 + 8	14,0	S

Seramik teknolojisi alanında özgün bir araştırma konusunun belirlenmesi, konuya uygun hammaddelerin kimyasal analizlerin yapılması; çamur, astar ve sır reçetelerinin oluşturulması, seger reçetelerinin hesaplanması, seramik çamur, astar veya sır ölçüm ve analizlerinin uygulanması, kontrollerinin yapılmasını içerir. Pafta hazırlama ve sergileme ile sunuma hazır hale getirilmesi bu dersin içeriğini belirler.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT424	**Endüstriyel Seramik Tasarımı ve Uygulama II**	8	6 + 8	14,0	S

Projelendirilecek konunun araştırılması, konu ile ilgili yazılı ve görsel kaynak araştırılması. Eskiz çizmlerin yapılması yorumlanması teknik çözümlerin yapılması teknik çizimlerin oluşturulması, modelleme kalıplama, üretim, dosyalama ve sunum yapmayı içerir.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT426	**Sanatsal Seramik Tasarım ve Uygulama II**	8	6 + 8	14,0	S

1. İç ve dış mekana uygun projeler tasarlanır. 2. Tasarımlar seramik tekniklerinden yararlanılarak gerçekleştirilir. 3. Konu ile ilgili malzeme-mekan problemleri saptanır. 4. Problemlerin çözümüne yönelik ölçeklendirme ve uygulamalar yapılır.

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
SCT428	**Cam Tasarımı ve Uygulaması II**	8	6 + 8	14,0	S

Belirlenen konu çerçevesinde cam malzeme kullanımına uygun tasarımların geliştirilmesi, uygulamaya yönelik teknik problemlerin öngörülmesi ve çözümlenmesi, tasarımdan sergilemeye kadar olan çalışma sürecinin planlanması ve tasarımların uygulamaya dönüştüğü noktada kullanılacak tekniklerin belirlenmesi, uygulanması ve sergilenmesini kapsar.