



1. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S	
ATA101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	1	2 + 0	2,0	Z	
Modern Türkiye'nin doğuş ve gelişim süreci içindeki olaylar, fikirler ve ilkeler						
DHF1000	Dış Anatomisi ve Fizyolojisi	1	2 + 0	2,0	Z	
Tüm dişlerin morfolojileri ve fizyolojik özellikleri						
DHF1001	Dış Hekimliğine Giriş ve Dış Hekimliği Tarihi	1	1 + 0	2,0	Z	
Dış Hekimliği hakkında temel bilgilerin edinilmesi, Dış Hekimliğinin ülkemizde ve dünyadaki yeri, konumu ve bilimsel alt yapı hakkında temel verilerin öğrenilmesi. Dış Hekimliğinin geçmiş; bugünü ve geleceğinin tartışılması						
DHF1010	Tıbbi Biyoloji ve Genetik	1	3 + 0	5,0	Z	
DHF1020	Anatomi I	1	2 + 2	7,0	Z	
DHF1030	Tıbbi Biyokimya	1	3 + 0	6,0	Z	
DHF1040	Fizyoloji	1	2 + 0	5,0	Z	
DHF1050	Biyofizik	1	1 + 0	2,0	Z	
DHF1061	Toplum Ağız Dış Sağlığına Giriş	1	2 + 0	3,0	S	
Dış hekimliğine yeni adım atan lisans öğrencilerine çürüğün tanımı, varlığı, risk değerlendirmesi, doğru fırçalama teknikleri, gıdalar ve çürük ilişkisi, çürükten korunma yöntemleri, epidemiyolojisi anlatılmaktadır.						
DHF1100	Dış Anatomisi ve Fizyolojisi Uygulama	1	0 + 6	9,0	Z	
Tüm dişlerin morfolojileri ve fizyolojik özellikleri						
ENG101	İngilizce I	1	2 + 0	2,0	Z	
İngilizce'ye temel oluşturacak seviyede İngilizce dilbilgisi, kelime dağarcığı, okuduğunu anlama, sözlü anlatım ve yazma becerileri.						
TRK101	Türk Dili I	1	2 + 0	2,0	Z	
Dil nedir? Dilin sosyal hayattaki rolü ve önemi, dil ve kültür arasındaki ilişki, yeryüzündeki diller ve dil türleri, Türk dilinin tarihi gelişimi, Türklerin kullandığı başlıca alfabeler ve Türk dilinin bugünkü durumu, Türkçede sesler ve Türkçenin ses özellikleri, kelime ve cümle bilgisi, yazım kuralları, noktalama işaretleri, anlatım bozuklukları ve Türkçenin güncel sorunları.						

2. YARIYIL

Kodu	Ders Adı	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z/S
ATA102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	2 + 0	2,0	Z
Türkiye Cumhuriyeti'nin doğuş ve gelişim süreci içindeki olaylar, fikirler ve ilkeler					
DHF1002	Epidemiyoloji	2	1 + 0	1,0	Z
DHF1062	Diş Hekimliği Hasta İletişimi ve Beden Dili	2	2 + 0	3,0	S
Beden dilinin anlaşılmasına yönelik farkındalık kazanmak ve diş hekimliğinde hasta ile etkili iletişim kurma becerisi edinmek.					
ENG102	İngilizce II	2	2 + 0	2,0	Z
Başlangıç düzeyde İngilizce dilbilgisi, kelime dağarcığı, okuduğunu anlama.					
TOS107	İletişim Tekniği	2	2 + 0	3,0	S
İletişim teknikleri					
TOS116	Beden Eğitimi ve Spor	2	2 + 0	3,0	S
Beden eğitimi ve spor ile ilgili temel kavramlar, spor tesislerini tanıma, kullanma ve bazı spor branşları hakkında temel bilgiler, beslenme, ilkyardım, yaşam boyu spor konuları hakkında bilgiler.					
TOS117	Sosyal Sorumluluk ve Gönüllülük	2	2 + 0	3,0	S
Sorumluluk, işbirliği, proje yürütme					
TOS118	İlk Yardım	2	2 + 0	3,0	S
Genel ilkyardım bilgileri, hasta/yaralı/olay yerinin değerlendirilmesi, temel yaşam desteği, kanamalarda ilkyardım, yaralanmalarda ilkyardım, yanık/donma/sıcak çarpmalarında ilkyardım, kırık/çıkık/burkulmalarda ilkyardım, bilinç bozukluklarında ilkyardım, zehirlenmelerde ve hayvan ısırıklarında ilkyardım, boğulmalarda ilkyardım, göze/kulağa/burna yabancı cisim kaçmalarında ilkyardım, hasta ve yaralı taşıma teknikleri					
TOS119	Herkes İçin Spor	2	2 + 0	3,0	S
Herkes İçin Sporun tarihsel ve gelişim süreci, Türkiye'de Herkes İçin Spor anlayışının yaygınlaşması ve örgütlenmesi, Dünyada herkes için spor felsefesi ve yaşam boyu spor uygulamaları, Sağlıklı Yaşam Ve Egzersiz, Yaşam boyu Spor uygulamaları, Şişmanlık ve kilo kontrolü, Çocuk ve gençlerde spor, Yaşlılar da spor, Fitness uygulamaları, Outdoor sporlar					
TOS120	İşaret Dili	2	2 + 0	3,0	S
1. Türk işaret dili tarihsel 2. Türk işaret dili parmak alfabesi 3. Temel işaretler 4. Olumlu ve olumsuz cümle yapıları 5. Soru cümleleri					
TOS136	Bağımlılık ve Bağımlılıkla Mücadele	2	2 + 0	3,0	S
TRK102	Türk Dili II	2	2 + 0	2,0	Z
Kompozisyonla ilgili genel bilgiler, yazılı kompozisyon türleri, şiir, tiyatro, hikaye ve roman, destan, masal-gezi yazısı-anı, sözlü kompozisyon ve türleri, bilgi kaynaklarına erişim ve kütüphane kullanımı, bilimsel yazı hazırlama teknikleri, edebiyat ve düşünce dünyası.					