



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
SÖĞÜT MESLEK YÜKSEKOKULU
MODA TASARIMI
(2020 - 2021) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Moda Fotoğrafçılığı	MTS217	3	2 + 1	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Moda Tasarımı - Ön Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	Öğrencinin mezun olduğunda bir fotoğraf stüdyosunda asistan olarak çalışabilmesini ya da grafik tasarım/halkla ilişkiler alanlarında çalışırken bir fotoğraf stüdyosu ile işbirliği içinde olmasını sağlamak				
Ders İçeriği	Temel fotoğrafçılık bilgisi. Grafik tasarımda fotoğrafın önemi. Fotoğrafta kompozisyon. Makine kullanımı. Dış mekan, iç mekan ve stüdyoda fotoğraf çekimi bilgileri.				
Ders Kaynakları	Kılıç, Levend(2002) " Fotoğrafa Başlarken", Dost yayınları, Ankara, Calder, Juian, Garrett, John, Fotoğrafçılık El Kitabı, Çev. EshatKütevin-Ziya Kütevin, Say Yayınları, Kılıç, Levend(2002) " Fotoğrafa Başlarken", Dost yayınları, Ankara, Calder, Juian, Garrett, John, Fotoğrafçılık El Kitabı, Çev. EshatKütevin-Ziya Kütevin, Say Yayınları				

Hafta	Konu
14	Moda fotoğrafı

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	2	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	2	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Küçük Grup Tartışması	1	14
Ara Sınav 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
Ders İş Yüğü:		228	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		8,94	

Program Çıktıları
1 Tekstil hammadde ve yüzeylerini tanıır.
2 Farklı malzemeler ile giysi ve giyim aksesuarı üretimi için gerekli ana ve yardımcı malzemeler ile makineleri tanımlayabilme ve kullanım alanlarını bilme
3 Temel renk, biçim ve tasarım öğelerini tanıma ve bunları yeni moda trendlerini oluşturabilecek giysi ve aksesuar tasarımında kullanabilme, artistik ve teknik giysi çizimlerini yapabilme
4 Moda Tasarım alanında giysi tasarım aşamalarını tanımlama ve uygulayabilme becerisi
5 Tekstil ve konfeksiyon teknolojisi alanlarında mesleki bilgiye ve terminolojiye sahip olma
6 Tekstil konfeksiyon alanında üretim aşamaları ile iş akışını tanımlama, planlama ve uygulayabilme becerisi
7 Desen uygulamalar, moda resmi ve illüstrasyonu yapar.
8 Tekstilde sanat akımlarını, giysi ve moda tarihini inceler.
9 Bilgisayarda giysi ve aksesuar tasarımı yapabilme, bu tasarımların kalıplarını hazırlayabilme ve üretim süreci ile ilgili aşamaları yapabilme
10 Olası problemlerin çözülmesi, deneysel olarak gerçekleştirilmesi ve sonuçlarının yorumlanması becerisi
11 Bir hazır giyim işletmesinin verimli şekilde çalışabilmesi için gerekli makine, işçi ve çalışma ortamı düzenlemesini yapabilme
12 Ürünleri satış yerlerinde ve görsel sunumlarda sergileyebilme becerisi elde etme
13 Kalite bilincine sahip olma ve ürün çıktılarında kalite standartlarını oluşturabilme becerisi
14 Mesleki bilgiye ulaşma ve araştırma-geliştirme becerisi

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Moda fotoğrafı çekim uygulamaları yapar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Moda fotoğrafçılığını açıklar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Fotoğrafçılığına ilişkin genel kavramları sayar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Fotoğrafçılıkta kullanılan araç ve gereçleri tanımlar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Portre, ürün, doğa, mimari, reklam fotoğraf kompozisyonunu yorumlayabilme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-