BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

SERAMİK VE CAM

(2020 - 2021) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
3 Boyutlu Biçimlendirme Tasarımı III	SCT211	3	2 + 3	5,0	Zorunlu

Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans (Yüz yüze, Örgün)
Amaç	Öğrencinin öğrenmiş olduğu şekillendirme yöntemlerini pekiştirmesi sağlanarak, mesleki teknik becerileri kazandırmak
Ders İçeriği	To provide students with vocational technical skills by reinforcing the shaping methods they have learned
Ders Veren	Doç. Mine POYRAZ
Ders Kaynakları	Seramik Temel Sanat Eğitimi 2, Ayşegül Türedi Özen Anadolu Üniversitesi Yayınları Eskişehir, 2002

Hafta	Konu
1	Genel ders tanıtımı
2	Seramik çanak araştırmaları ve eskiz çalışmalar
3	Seramik çanak maket çalışmaları
4	Seramik çanak uygulamaları
5	Seramik çanak uygulamaları
6	Ana Tanrıça araştırmaları ve eskiz çalışmaları
7	Ana Tanrıça maket çalışmaları
8	Ana Tanrıça uygulamaları
9	Ana Tanrıça uygulamaları
10	Özgün Ana Tanrıça eskiz çalışmaları
11	Özgün Ana Tanrıça maket uygulamaları
12	Özgün Ana Tanrıça uygulamaları
13	Özgün Ana Tanrıça uygulamaları
14	Bisküvi Pişirimi, Sırlama ve Değerlendirme

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	4	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	5	14
Ara Sınav 2		1	1
Final		1	1
	Ders İş Yükü:	128	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	5,02	

Program Çıktıları	
1	Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
2	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
3	Seramik ve cam alanın gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
4	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve gurup içinde çalışma becerisi kazanır.
5	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
6	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
7	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
8	Sanat tasarım çözümlemelerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanıma sahip olur.
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
10	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
11	Araştırma yönü kuvvetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
12	Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
13	Yaratıcılık sürecinde mesleki öz güvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
14	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
15	Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Tasarımını uygulayabilecektir.	5	4	3	4	5	4	5	3	4	4	3	4	3	4	5
Verilen konuya göre eskiz taslağı hazırlayabilecektir.	4	3	5	4	5	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3
Uyguladığı ürünün özelliklerini ve gerekliliklerini saptayabilecektir.	4	5	4	3	4	4	5	4	4	3	4	4	4	3	4
Hazırladığı eskiz taslağını şekillendirmede kullanılan yöntemlere göre saptayabilecekti	4	3	4	4	3	4	3	4	5	4	4	3	4	5	4
ekillendirmede kullanılan çamur çeşitlerini tanıyabilecektir.	4	5	4	5	4	3	5	4	5	4	5	4	5	4	5

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/261819