



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ
SERAMİK VE CAM
(2020 - 2021) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Model Kalıp Biçimlendirme IV	SCT210	4	2 + 3	5,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans (Yüz yüze, Örgün)				
Amaç	Endüstriyel seramik ürün-seramik ürün tekniğini ilişkisini kavrayabilecektir. Endüstriyel seramik ürün tasarımında ergonomik veriler kullanır. Bir ürün tasarlar. Tasarımlarını kağıda aktarmada eskiz çizimleri ve teknik resim anlatım yöntemlerini kullanabilecektir. Tasarladığı üründe ürün, fonksiyonellik ilişkisi kurar. Tasarladığı üründe pişme ve küçülme hesaplarını yapar. Tasarladığı ürünü görselleştirir. Seramik üretim teknik aşamalarını uygulayabilecektir. Tasarladığı ürünün alçı modelini yapar. Modelini yaptığı ürünün kalıbını alır. Kalıbını yaptığı tasarımdan seramik ürün üretir. Tasarladığı ve ürettiği ürünü jüri önünde savunur.				
Ders İçeriği	Değişen üretim ve tasarım kriterleri altında ürün tasarımını belirleyen farklı etkenler değerlendirilerek, endüstriyel seramik projenin kurumsal alt yapısının oluşturulması ve ürün planlama bilincinin verilmesi amaçlanmaktadır.Seramik endüstrisinde; pazarlama, trendler, moda, tüketici gereksinimleri, malzeme ve üretim teknolojisi gibi ürün tasarımını belirleyen farklı etkenler incelenmektedir.				
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Emre CAN				
Ders Kaynakları	Alçı Şekillendirme Model Kalıp ve Seramik Döküm Teknikleri, Yunis Yılmaz, Alpa Pazarlama, İstanbul, Temmuz 2008 Endüstriyel Seramikte Alçı ve Çamur Şekillendirme Yöntemleri, Müstebe Kundul, Biltur Yayın Hizmetleri A.Ş. 2013, İstanbul				

Hafta	Konu
1	Dersin işleneceği ve uygulamanın yapılacağı ürün belirlenir.Araştırma ve eskiz çizimi yapılır
2	Yapılan eskiz çizimleri değerlendirilir ve teknik çizimler yapılır.
3	Yapılan eskiz çizimleri değerlendirilir ve teknik çizimler yapılır.
4	Yapılan eskiz çizimleri değerlendirilir ve teknik çizimler yapılır.
5	Modelleri yapılan ürünlerin kalıplanması planlanır ve kalıp alınma işlemi başlar
6	Modelleri hazırlanan ürünlerin kalıp alınma işlemi yapılır
7	Araştırma
8	Modelleri hazırlanan ürünlerin kalıp alınma işlemi yapılır
9	Kalıplama işlemleri değerlendirilir ve kalıp kurulumu sağlanır
10	Mevcut kalıplara döküm yapılır çıkan işler kurutulur rutuşlanır ve bisküvi pişirime hazırlanır
11	Mevcut kalıplara döküm yapılır çıkan işler kurutulur rutuşlanır ve bisküvi pişirime hazırlanır
12	Bisküvi pişirimi yapılan ürünlerde sır altı dekor uygulaması varsa yapılır ve ürün sırlanarak fırına konur
13	Bisküvi pişirimi yapılan ürünlerde sır altı dekor uygulaması varsa yapılır ve ürün sırlanarak fırına konur
14	Sır pişiriminden çıkan ürünler değerlendirilir ve uygulamadaki olumlu-olumsuz sonuçların nedenleri irdelenir.

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	5	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	5	12
Ara Sınav 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
Ders İş Yükü:		132	
AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):		5,18	

Program Çıktıları
1 Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
2 Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
3 Seramik ve cam alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürün-yapı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
4 Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi kazanır.
5 Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
6 Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
7 Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
8 Sanat tasarım çözümlemelerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanımına sahip olur.
9 Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
10 Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
11 Araştırma yönü kuwvetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
12 Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
13 Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
14 Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
15 Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Endüstriyel seramik ürün-seramik ürün tekniğini ilişkisini kavrayabilecektir. Endüstriyel seramik ürün tasarımında ergonomik veriler kullanır. Bir ürün tasarlar. Tasarımlarını kağıda aktarmada eskiz çizimleri ve teknik resim anlatım yöntemlerini kullanabilecektir. Tasarladığı üründe ürün, fonksiyonellik ilişkisi kurar. Tasarladığı üründe pişme ve küçülme hesaplarını yapar. Tasarladığı ürünü görselleştirir. Seramik üretim teknik aşamalarını uygulayabilecektir. Tasarladığı ürünün alçı modelini yapar. Modelini yaptığı ürünün kalıbını alır. Kalıbını yaptığı tasarımdan seramik ürün üretir. Tasarladığı ve ürettiği ürünü jüri önünde savunur.	3	5	4	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	3
Ortalama Değer	3	5	4	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	3

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/261824>