BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

SERAMİK VE CAM

(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Dekor Uygulamaları I	SCT307	5	2 + 2	3,0	Zorunlu

Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans (Bu ders sadece yüz yüze eğitimşeklinde yürütülmektedir.)
Amaç	Sanat ve Endüstriyel seramik üretiminde kullanılan, dekor tekniklerinim öğretilmesi.
Ders İçeriği	Sır Üstü-Sır Altı tekniklerinin uygulanması.
Ders Veren	Doç. Mine POYRAZ
Ders Kaynakları	Seramik dekorlar ve Uygulama teknikleri,Sıdıka Sibel Sevim,Yorum Sanat,2007

Hafta	Konu
1	seramik dekorları hakkında genel bilgi
2	sıraltı, sırüstü, sıriçi dekorları nın öğretilmesi ve tasarımların yapılması (Siyah-beyaz)
3	dekor yöntemleri anlatımı ve tasarımlara devam edilmesi
4	Tasarımların değerlendirilmesi
5	Tasarımlarla ilgili denemelerin yapılması
6	Duvar tabakları ile ilgili uygulamaya geçiş (900 C)
7	Vize
8	Uygulamaya devam edilmesi
9	Pişirim işleminin yapılması
10	Pişirim işleminin yapılması
11	renkli çalışmaların başlangıcı ve konu ile ilgili tasarımların yapılması
12	tasarımların değerlendirilmesi
13	Renkli denemelerin yapılması ve uygulamaların başlangıcı
14	uygulamaların tamamlanması ve pişirim işleminin yapılaması

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	2	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Gözlem/durumları işleme, Bilişim, yönetsel beceriler, takım çalışması	Laboratuar	1	14
Ara Sınav 1		3	1
Final		3	1
	Ders İş Yükü:	90	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	3,53	

Program Çıktıları	
1	Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
2	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
3	Seramik ve cam alanın gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
4	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve gurup içinde çalışma becerisi kazanır.
5	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
6	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
7	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
8	Sanat tasarım çözümlemelerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanıma sahip olur.
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
10	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
11	Araştırma yönü kuvvetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
12	Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
13	Yaratıcılık sürecinde mesleki öz güvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
14	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
15	Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi	3	5	4	3	5	4	5	3	5	4	5	3	5	4	3
Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi	4	3	4	5	4	3	4	5	3	5	4	3	3	5	4
Araştırma, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi	4	5	3	4	5	4	3	4	5	5	3	5	4	5	4
Seramik alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak, ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yapıtı ya da süreci tasarlama ve yaratma becerisi	3	4	5	4	3	4	5	3	5	4	5	3	5	4	5
Sanat, tasarım ve seramik alanına yönelik uygulama becerisine sahip olma	3	5	4	3	4	5	3	4	5	4	3	4	5	4	3

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/261830