



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Portfolyo ve Sunum Teknikleri II	SCT404	8	2 + 2	4,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans (Anlatım, soru-cevap, uygulama.)				
Amaç	Bir portfolyo için gerekli özgün tasarımı yapabilmek, portfolyo tasarımını PDF ve basılı ortamda sunabilmek.				
Ders İçeriği	Yetenekleri doğrultusunda bir portfolyo oluşturabilme becerisi. Hazırladığı portfolyo ile ilgilendiği sanat alanı veya çalışmalarının özeti gerekliliği olduğu bir iş koluna başvurabilme.				
Ders Veren	Arş. Gör. Ozan BEBEK				
Ders Kaynakları	Berryman, G., Yaratıcı Portfolyo Tasarlamak, Barrett, C., Beni İşe al! Portfolyo El Kitabı				

Hafta	Konu
1	Basılı Portfolyo Konsept Eskizleri.
2	Proje sürecinin gözden geçirilmesi.
3	Kişisel kimliğin ilk tasarımı, taslak sunumları.
4	PDF portfolyo kritiği.
5	PDF portfolyo kritiği.
6	Basılı portfolyonun hazırlanması (maket), sunuş için ön hazırlık.
7	Gözden geçirilmiş projelerin öğretim üyesinin geri bildirimi ile yapılmış revizyonu.
8	Portfolyo maketinin sunumu.
9	Kişisel Portfolyonun Grup Kritiği / Öğrenci Sunumları.
10	Malzeme ve araçlar hakkında karar verme. Doğru portfolio tipi üzerinde karar verme.
11	Portfolyonun detaylı olarak hazırlanması. Sunuş için ön hazırlık.
12	Portfolyo içeriğinin düzenlenmesi.
13	Portfolyo içeriğinin düzenlenmesi.
14	Portfolyo Sunumları.

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	4	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Küçük Grup Tartışması	5	3
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	2	11
Ara Sınav 1		4	1
Dönem Sonu Uygulaması		4	1
Ders İş Yüğü:		101	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		3,96	

Program Çıktıları	
1	Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
2	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
3	Seramik ve cam alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürün-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
4	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi kazanır.
5	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
6	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
7	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
8	Sanat tasarım çözümlemelerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanımına sahip olur.
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
10	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
11	Araştırma yönü kuvvetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
12	Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
13	Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
14	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
15	Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Basılacak portfolyonun maketini oluşturmak.	4	5	4	3	5	4	3	5	4	5	3	5	3	5	4
Basılacak portfolyonun sayfa boyutuna karar vermek.	5	3	5	3	3	5	5	4	3	3	5	3	5	3	5
Basılı portfolyoyu sunuma hazırlamak.	5	4	3	3	5	5	5	5	4	5	3	5	5	4	5
Portfolyo tasarımının sayfa düzenini oluşturmak.	4	5	4	5	4	5	5	4	3	5	4	3	5	3	3
Basılı portfolyunun cilt malzemesine karar vermek.	3	5	4	5	4	3	5	4	5	3	5	3	5	5	3

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/261842>