



| Ders Adı        | Kodu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|------|---------|
| Mozaiik I       | SCT224                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3       | 1 + 2    | 3,0  | Seçmeli |
| Birim Bölüm     | Seramik ve Cam - Lisans (Yüz yüze, Örgün)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |          |      |         |
| Amaç            | Mozaiik ve Fresko tipolojisinin öğretilmesi. Mozaiik - Fresko konservasyonu ve restorasyonu ile ilgili teknik çalışmaların uygulanarak öğretilmesi. Örneklerle tanıtılması ve uygulama biçimleri hakkında bilgi verilmesi amaçlanır. Mozaiik yer-duvar kaplamaları, kent dokusundaki kullanım şekilleri, sanatçı uygulamaları tanıtılmakta ve değişik teknikler ile uygulamalar gerçekleştirilmektedir. Görsel sunum eşliğinde teorik anlatım, konularla ilgili uygulama. |         |          |      |         |
| Ders İçeriği    | Mozaiik ve Fresko tipolojisinin öğretilmesi. Mozaiik - Fresko konservasyonu ve restorasyonu ile ilgili teknik çalışmaların uygulanarak öğretilmesi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |          |      |         |
| Ders Veren      | Prof. Dr. Murat YURDAKUL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |          |      |         |
| Ders Kaynakları | Mozaiik Uygulama Teknikleri, Hobi Kitapları, İstanbul                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |          |      |         |

| Hafta | Konu                                                                                                          |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Mozaiik ve Fresko nedir ve tipolojisi.                                                                        |
| 2     | Mozaiik ve Fresko yapım aşamaları, malzeme bilgisi                                                            |
| 3     | Antik dönemden Mozaiik ve Fresko örneklerinin tanıtılması, eş zamanlı olarak eskiz çalışmalarının yürütülmesi |
| 4     | Eskiz çalışmalarının değerlendirilmesi. malzeme tanıtımı, uygulamaya başlanması                               |
| 5     | Mozaiik uygulamaları                                                                                          |
| 6     | Mozaiik uygulamaları                                                                                          |
| 7     | Mozaiik uygulamaları                                                                                          |
| 8     | İkinci tasarımların oluşturulması ve onaylanması                                                              |
| 9     | Mozaiik uygulamaları                                                                                          |
| 10    | Mozaiik uygulamaları                                                                                          |
| 11    | Mozaiik uygulamaları                                                                                          |
| 12    | Mozaiik uygulamaları                                                                                          |
| 13    | Mozaiik uygulamaları                                                                                          |
| 14    | Mozaiik uygulamaları                                                                                          |

| Program Çıktıları |                                                                                                                                                                                                |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                 | Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.                                                                       |
| 2                 | Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.                                                                                                                   |
| 3                 | Seramik ve cam alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürün-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır. |
| 4                 | Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi kazanır.                                                                                           |
| 5                 | Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.                                                                                                                    |
| 6                 | Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.                                                                                                           |
| 7                 | Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.                                                                                                                               |
| 8                 | Sanat tasarım çözümlemelerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanımına sahip olur.                                                                         |
| 9                 | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.                                                                                                        |
| 10                | Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.                                                                                           |
| 11                | Araştırma yönü kuwetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.                                                                                         |
| 12                | Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.                                                            |
| 13                | Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.                                                                            |
| 14                | Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder                                                                          |
| 15                | Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.                                                                                                                                               |

| Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı) |      |      |      |      |      |      |      |      |      |       |       |       |       |       |       |
|--------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Ders Öğrenme Çıktısı                                         | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |