BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

SERAMİK VE CAM

(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Endüstriyel Tasarım	SCT321	6	2 + 3	5,0	Seçmeli

Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans (Yüz yüze, Örgün)
Amaç	Teorik ve uygulamalı çalışmalar ile araştırma, inceleme, yorum ve uygulama düzeni içinde tasarım geliştirilmesi hedeflenmektedir. Program; endüstriyel üretim koşullarında ve talepler doğrultusunda oluşan sorunları incelenmektedir. Değişen üretim ve tasarım kriterleri altında ürün tasarımını belirleyen farklı etkenler değerlendirilerek, endüstriyel seramik projenin kurumsal alt yapısının oluşturulması ve ürün planlama bilincinin verilmesi amaçlanmaktadır.
Ders İçeriği	Seramik endüstrisinde; pazarlama, trendler, moda, tüketici gereksinimleri, malzeme ve üretim, teknolojisi gibi ürün tasarımını belirleyen farklı etkenler incelenmektedir.
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Emre CAN
Ders Kaynakları	Kura Hande Seramik üretiminde alçı model ve kalıp şekillendirme, İstanbul, Mimar Sinan Üniversitesi GSF.yayını 1993, Müçteba KUNDUL Endüstriyel Seramikte Alçı ve Çamur Şekillendirme Yöntemleri

Hafta	Konu
1	Ders içeriğinin incelenmesi, uygulama konularının belirlenmesi.
2	Uygulaması yapılacak tasarımların eskiz araştırması.
3	Uygulaması yapılacak tasarımların eskiz çalışmalarının değerlendirilmesi
4	Tasarımların maket çalışması
5	Tasarımların model çalışması
6	Uygulaması yapılacak tasarımların modelinin yapılması
7	Vize haftası
8	Uygulaması yapılacak tasarımların modelinin yapılması
9	Uygulaması yapılacak modellerin kalıplarının alınması
10	Uygulaması yapılacak tasarımlar için döküm çamurunun hazırlanması
11	Uygulaması yapılacak tasarımların kalıplara dökümlerin yapılması
12	Dökümü yapılan tasarımların biskü pişiriminin yapılması
13	Ürünlerin sırlanması ve sır pişiriminin yapılması
14	Değerlendirme

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	2	5
Ara Sınav 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
	Ders İş Yükü:	186	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	7,29	

Program Çıktıları	
1	Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
2	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
3	Seramik ve cam alanın gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
4	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve gurup içinde çalışma becerisi kazanır.
5	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
6	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
7	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
8	Sanat tasarım çözümlemelerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanıma sahip olur.
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
10	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
11	Araştırma yönü kuvvetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
12	Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
13	Yaratıcılık sürecinde mesleki öz güvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
14	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
15	Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Yeni bir tasarım yaparken dikkat edilmesi gereken hususlar (araştırma, eskiz, ve teknik resim). Belirlenen tasarımın modelinin, model kalıbının, dökümünün, bisküvi ve sır pişiriminin yapılması bu dersin içeriğini belirler.	3	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	3