



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
BOZÜYÜK MESLEK YÜKSEKOKULU
GRAFİK TASARIMI
(2020 - 2021) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Özgün Baskı Resim	GRA209	3	3 + 0	5,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Grafik Tasarımı - Ön Lisans (Anlatım, Alıştırma ve Uygulama)				
Amaç	Baskı tekniklerini öğretmek, araç ve gereçlerini tanıtmak, baskı tekniği kullanarak resim yapma tekniğinin öğretilmesi. Dünya'da ve Türkiye'de Özgün baskı sanatının gelişimi incelenir. Türk özgün baskı sanatçılarının üslupsal özellikleri hakkında bilgi edinilir. Baskı tekniklerinin imkânları ve malzemeleriyle tek ve çok renkli, tek veya çok kalıpla özgün baskı resim eserleri verilmesi amaçlanır.				
Ders İçeriği	Bu ders özgün baskı resim teknikleri (düz yüzey baskı, çukur baskı ve yüksek baskı) tarihçesi, gelişimiyle ilgili bilgileri içerir. Öğrencilerin özgün eserlerle yaratıcılıklarını ortaya koyabilmelerini hedefler				
Ders Kaynakları	Akalin, Güler (2000) Gravür , Gülden Kitapevi, Artists&Prints/Deborah Why, Cevad Hozo/ Multioriginala, How to Identify Prints/ Bamber Gascoigne				

Hafta	Konu
1	Özgün baskı tanımı yapılarak çeşitleri hakkında bilgilendirme
2	Yüksek baskı tekniği için eskiz hazırlanması
3	Tahta ve linolyum baskı için gerekli materyallerin hazırlanması çizim yapılması
4	Tahta ve linolyum baskı için kalıp hazırlanması ve oyma işlemi yapılması
5	Kalıp hazırlama çalışmasına devam edilmesi
6	Baskı işlemlerinin yapılması ve çoğaltılması
7	Baskıların gözden geçirilmesi eksiklerin giderilmesi
8	İlk çalışmanın teslimi
9	Özgün baskı resim için serbest konulu çizimlerin yapılması
10	Çizgi ve leke değerlerini göre çizimlerin linolyum tekniğine göre hazırlanması
11	Baskı kalıbı hazırlanması, oyma aletlerinin bileyleme tekniğinin gösterilmesi ve kullanılacak malzemenin oyulması.
12	Çizimleri yapılan kompozisyonları baskı kalıbı olarak ayrılması
13	Baskı işleminin tamamlanması ve çoğaltılması
14	Son çalışmanın teslimi

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Gözlem/durumları işleme, Bilişim, yönetsel beceriler, takım çalışması	Laboratuvar	3	14
Ara Sınav 1		7	1
Final		7	1
Ders İş Yükü:		98	
AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):		3,84	

Program Çıktıları
1 Tasarım bilgilerini grafik tasarım alanında uygulamak
2 Tasarım problemlerini tanımlama becerisine sahip olmak
3 Tasarım problemlerini çözümleme becerisine sahip olmak
4 Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olmak
5 Etkin iletişim kurmak, kendini ifade etmek
6 Yaşam boyu eğitimin önemini kavrama becerisine sahip olmak
7 Yaşam boyu eğitim gerekliliklerini yerine getirebilme becerisine sahip olmak
8 Çağın sorunlarını takip edebilme becerisine sahip olmak
9 Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlamak
10 Sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yapıtı ya da süreci tasarlamak
11 Disiplinlerarası ve ekip olarak ortak çalışmak
12 Bireysel anlamda sorumluluk alabilmek ve sorumluluğa açık olmak
13 Tasarım problemlerinin çözümünde gerekli malzemeleri kullanabilme yetkinliğine sahip olmak
14 Tasarım alanındaki teknolojik gelişmeleri takip edebilme becerisine sahip olmak

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Çukur Baskı tekniklerinden gravür baskı yapabilme	4	2	2	4	1	4	2	3	5	4	1	2	1	4
Baskı tekniklerini uygulayabilecek teknik yetkinliğe ulaşma	4	2	4	1	2	5	1	3	4	2	5	3	4	1
Uygulama aşamasında edindiği deneyimi gerekli bulursa kendi çalışmalarına da kanalizē edebilmesi	5	2	4	3	5	2	1	5	2	1	5	1	3	2
Yüksek Baskı Tekniklerinden Linol baskı yapabilme.	3	5	3	2	5	3	3	5	1	4	3	1	3	1
Baskı Teknikleri hakkında genel bilgi sahibi olma.	5	3	4	2	5	1	4	1	1	2	4	1	1	3

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/263629>