



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ



RESİM

(2020 - 2021) Ders Bilgi Formu

| Ders Adı              | Kodu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|------|---------|
| Ortam Odaklı Sanat II | RES228                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4       | 2 + 0    | 4,0  | Seçmeli |
| Birim Bölüm           | Resim - Lisans (Yüz yüze anlatı, soru-cevap, tartışma, uygulama)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |          |      |         |
| Amaç                  | Alternatif bir bakış açısıyla mekana sanatsal bir yaklaşım oluşturmak, kamusal alan ve mekana sanatsal bir kuram geliştirmek ve mekana özgü sanatsal projeler geliştirmeyi amaçlar.                                                                                                                                                                                                                                                       |         |          |      |         |
| Ders İçeriği          | Coğrafi ortam odaklılık, söylemsel ortam odaklılık ve bir sanat alanı olarak kamusal mekan ve şehire yönelik sanatsal projeler içerir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |          |      |         |
| Ders Kaynakları       | Antmen, A., 20. yüzyıl Batı Sanatında Akımlar, Sel Yayınevi, 2008, Gaston, B., Çev. Tümertekin, A., Mekanın Poetikasi, İthaki Yayınları, 2014, Foster, H., Çev. Hoşsucu, E., Gerçeğin Geri Dönüşü, Ayrıntı Yayınları, 2017, Şhiner, R., Sanatta Postmodern Kırımlar, Ütopya Yayınevi, 2013, Bürger, P., Çev. Özbek, E., Avantgard Kuramı, İletişim Yayınları, 2014, Yılmaz, M., Modernizmden Postmoderenizme Sanat, Ütopya Yayınevi, 2005 |         |          |      |         |

| Hafta | Konu                         |
|-------|------------------------------|
| 1     | Coğrafi ortam odaklılık.     |
| 2     | Coğrafi ortam odaklılık.     |
| 3     | Söylemsel ortam odaklılık.   |
| 4     | Şehir ve sanat.              |
| 5     | Şehir ve sanat sokak sanatı. |
| 6     | Proje 1.                     |
| 7     | Proje 1 devam.               |
| 8     | Proje 1 devam, Ara Sınav.    |
| 9     | Arazi sanatı.                |
| 10    | Çevre sanatı.                |
| 11    | Kamusal sanat.               |
| 12    | Kamusal sanat.               |
| 13    | Proje 2                      |
| 14    | Proje 2 devam.               |

| Ders İş Yüğü                                          | Çalışma Türü / Öğretim Metotlar | Süresi (Saat) | Sayısı |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------|--------|
| Dinleme ve anlamlandırma                              | Ders                            | 2             | 14     |
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim | Sınıf Dışı Çalışma              | 2             | 14     |
| Ara Sınav 1                                           |                                 | 15            | 1      |
| Ödev 1                                                |                                 | 12            | 1      |
| Final                                                 |                                 | 20            | 1      |
| Ders İş Yüğü:                                         |                                 | 103           |        |
| AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):                           |                                 | 4,04          |        |

| Program Çıktıları |                                                                                                                                 |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                 | Görme-gözlem ve görsel çözümleme becerisi.                                                                                      |
| 2                 | Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.                                                        |
| 3                 | Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.                                                       |
| 4                 | Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi. |
| 5                 | Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.                                                                |
| 6                 | Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.                                                            |
| 7                 | Sanat eserlerini inceleme, çözümleme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.                                                     |
| 8                 | Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.     |
| 9                 | Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.                                                                       |
| 10                | Araştırma yönü kuwetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.                                   |
| 11                | Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.                                                                                          |
| 12                | Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.                                                         |
| 13                | Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.                                                                      |
| 14                | Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.          |
| 15                | Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.                     |

**Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**

| Ders Öğrenme Çıktısı                                                                                   | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Bir mekanı sanatsal bağlamda düşünebilme.                                                              | 5    | 3    | 5    | 5    | 4    | 3    | 4    | 4    | 5    | 5     | 5     | 4     | 4     | 3     | 3     |
| Sanata alternatif bir yaklaşımla düşünebilme.                                                          | 4    | 4    | 5    | 3    | 4    | 3    | 4    | 4    | 4    | 4     | 4     | 4     | 3     | 4     | 4     |
| Kamusal mekana sanatsal bir gözle bakabilme.                                                           | 5    | 4    | 5    | 5    | 4    | 3    | 3    | 3    | 4    | 4     | 4     | 3     | 4     | 4     | 4     |
| Ortam odaklı sanat yaklaşımına dayalı üretilen sanat uygulamalarını anlayabilme becerisi kazanacaktır. | 4    | 4    | 5    | 4    | 3    | 3    | 3    | 4    | 3    | 4     | 5     | 4     | 4     | 3     | 4     |
| Alternatif sanatsal çalışma, yöntem ve beceri kazanacaktır.                                            | 5    | 4    | 5    | 4    | 4    | 5    | 4    | 5    | 5    | 4     | 4     | 4     | 5     | 5     | 5     |

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgietir/272862>