BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI

(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
İç Mekanda Bitkisel Tasarım	İMÇ305	5	2 + 2	5,0	Zorunlu

Birim Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans (Yüz yüze)
Amaç	İç mekan bitkileri, yapay ortamlarda insanların doğaya yakınlaşması yanında estetik ve fonksiyonel çok sayıda katkı sağlamaktadır. Dersin amacı iç mekan bitkilerinin tanınması ve tasarıma aktarılması konusunda gerekli bilgiyi sağlamaktır.
Ders İçeriği	İç mekan bitkilerinin tanımı, önemi, işlevleri, İç mekan bitkilerinin genel özellikleri, istekleri, bakımı, üretim yöntemleri, özel bazı alanlarda kullanımı ve iç mekan bitkisel tasarım ilkeleri ve özellikleri.
Ders Veren	Doç. Dr. Hilal KAHVECİ
Ders Kaynakları	Brookes, J. 1996. House Plants, 101 Essential Tips. Dorling Kindersley, London., Çelem, H. ve Arslan, M. 1995. İç Mekan Bitkileri. Tagey Yayıncılık, Ankara., Yazgan M. E., Uslu, A. ve Özyavuz, M. 2013. İç Mekân Bitkileri ve Tasarımı, Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayın No: 1609, Ankara., Oral, N. 1987. İç Mekan Süs Bitkileri, Özellikleri, Üretimi ve Bakımı. Tarımsal Araştırmaları Destekleme ve Geliştirme Vakfı Yayın No: 14, Yalova, Hessayon, D.G. 1998. The House Plant Expert. Expert Books, Transworld Publishers Ltd. London.

Hafta	Konu
1	İç mekan bitkilerinin tanımı, önemi, işlevleri, tarih boyunca iç mekanda kullanımı
2	İç mekan bitkilerinin genel özellikleri (form-biçim, norm- ölçü, tekstür-doku, renk, koku vb.), iç mekan bitkilerinin sınıflandırılması (ekolojik isteklerine, form özelliklerine, yaprak özelliklerine ve çiçek özelliklerin göre)
3	İç mekan bitkilerinin genel istekleri / sıcaklık, orantılı nem ve su, ışık, toprak vb.
4	İç mekan bitkilerinde bakım, bakım hataları ve sonuçları
5	İç mekan bitkilerinin üretim yöntemleri
6	Önemli bazı iç mekan bitkileri / Fidanlık gezisi ile bitkilerin incelenmesi
7	Önemli bazı iç mekan bitkileri
8	Arasınav
9	Önemli bazı iç mekan bitkileri
10	İç mekanda bitkisel tasarım ilkeleri
11	İç mekanda dikey bahçeler - İç mekanda bitkisel tasarım çalışması, Terrarium örnekleri - İç mekanda bitkisel tasarım çalışması
12	Özel tasarım örnekleri (su içi tasarım, iç bahçeler, pencere içinde tasarım, askıda tasarım v.b.) - İç mekanda bitkisel tasarım çalışması
13	İç mekanda bitki kompozisyonu örnekleri - İç mekanda bitkisel tasarım çalışması
14	İç mekanda bitki kompozisyonu örnekleri - İç mekanda bitkisel tasarım çalışması

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	4	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	2	5
Önceden planlanmış özel beceriler	Problem Çözme	2	4
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	2	5
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Küçük Grup Tartışması	2	2
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	3	7
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, durumları işleme, soru geliştirme, yorumlama, sunum	Sözlü	2	2
Ara Sınav 1		3	1
Uygulama 1		3	1
Dönem Sonu Uygulaması		3	1
	Ders İş Yükü:	122	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	4,78	

Program Çıktıları	
1	Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
2	Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
3	Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirmek
4	Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varmak, bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
5	En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
6	Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
7	Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
8	Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
9	Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
10	Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının öneminin farkına varmak
11	Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
12	Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak, kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının öneminin ve ihtiyacının farkında olabilmek

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/273040