



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sahne Tasarımı	İMS282	3	2 + 1	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans (Yüzyüze)				
Amaç	Dersi alan öğrencilerin, tasarım sürecinde daha detaylı düşünebilmeleri ve hayal edebilmelerini sağlamak, bunun yanı sıra ürün tasarımının sektörlerinden biri olan set ve dekor tasarımı hakkında bilgi sahibi olmaları amaçlanmaktadır.				
Ders İçeriği	Sahne tasarımı ve dekor konusunda tarihi gelişim konusunda bilgilendirme. Sahne tasarım kriter ve ergonomik koşullar, sahne tasarım yöntem ve tekniklerinin aktarılması.				
Ders Kaynakları	Stephen Di Benedetto. Tiyatro Tasarımı. Ankara: De Ki Yayınları, 2014.				

Hafta	Konu
1	Dersin tanıtımı
2	Sahne tasarımı ve dekor tanımı, tarihsel gelişiminin aktarılması
3	Sahne tasarımı ve dekor tarihsel gelişiminin aktarılması
4	Sahne tasarımı ve dekor tarihsel gelişiminin aktarılması
5	Sahne tasarımı ve dekor tarihsel gelişiminin aktarılması
6	Sahne tasarımı ve dekor tarihsel gelişiminin aktarılması
7	Sahne tasarımı ve dekor tarihsel gelişiminin aktarılması
8	Ara sınav
9	Işık ve kamera bilgisi ile konumlandırma
10	Kostüm, renk ve atmosfer uyumunu sağlamak
11	Kostüm, renk ve atmosfer uyumunun sağlanması
12	Kostüm ve makyaj ilişkisi
13	Kostüm ve makyaj ilişkisi
14	Mevcut sahne ve dekor örneklerinin analizi
15	Mevcut sahne ve dekor örneklerinin analizi
16	Final sınavı

Program Çıktıları

- Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.
- Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.
- Özgün ürünler oluşturabilir.
- Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.
- Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)
- Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.
- Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülmeyle ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.
- Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.
- Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır.
- Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
- Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.
- Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.
- İç Mimarlık alanının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojiye gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
----------------------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------