



| Ders Adı                        | Kodu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|------|---------|
| Konservasyon ve Rekonstrüksiyon | İMS241                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3       | 2 + 1    | 4,0  | Seçmeli |
| Birim Bölüm                     | İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans ()                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |          |      |         |
| Amaç                            | Taşınmaz bileşenleri koruma ve konservasyon bilgileri hakkında genel bilgi vermek.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |          |      |         |
| Ders İçeriği                    | Koruma Düşüncesinin Gelişimi ve Kuramsal Temeli, Tarihi Eser Tanımı, Koruma Nedenleri, Çağdaş Restorasyon Kuramları, Tarihi Eserlerin Bozulma Nedenleri, Koruma Teknik ve Yöntemleri, Arkeolojik Alanların Korunması, Tarihi Çevre Koruma; Koruma ile İlgili Ulusal/Uluslararası Kararlar.                                                                                                                   |         |          |      |         |
| Ders Kaynakları                 | AS.ÜLGEN, Anıtların Korunması ve Onarılması I, 1943. D.KUBAN, "Restorasyon Kriterleri ve Carta Del Restauro" Vakıflar Dergisi 5, 1962, 149-152.,<br>D. KUBAN, Tarihi Çevre Korumanın Mimarlık Boyutu. İstanbul, 2002. B. Z. AHUNBAY, Tarihi Çevre koruma ve restorasyon, İstanbul 2011.,<br>Z. ERES, Mimarî ve Arkeolojik Koruma Kültürü üzerine Yazılar, 2016. Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Yöntemleri |         |          |      |         |

| Hafta | Konu                                                                                       |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Giriş: Dersin tanıtımı                                                                     |
| 2     | Restorasyon ve Konservasyon Kavramları ve İlgili Terminoloji                               |
| 3     | Restorasyon ve Konservasyon konusunda Uluslararası Yasal Yasalar                           |
| 4     | Mimarî Restorasyon ve Konservasyon: Yapı tabanları, mozaik tabanlar, opus sectile tabanlar |
| 5     | Mimarî Restorasyon ve Konservasyon: Duvarlar, fresk ve seccoalar                           |
| 6     | Mimarî Restorasyon ve Konservasyon: Capping ve diğer mimarî koruma yöntemleri              |
| 7     | Mimarî Restorasyon ve Konservasyon: Korugan Yapılar                                        |
| 8     | Ara Sınav                                                                                  |
| 9     | Mimarî Restorasyon ve Konservasyon: Taşıma                                                 |
| 9     | Öğrenci Ödevi ve Sunumları                                                                 |
| 10    | Öğrenci Ödevi ve Sunumları                                                                 |
| 11    | Öğrenci Ödevi ve Sunumları                                                                 |
| 12    | Öğrenci Ödevi ve Sunumları                                                                 |
| 13    | Öğrenci Ödevi ve Sunumları                                                                 |
| 14    | Öğrenci Ödevi ve Sunumları                                                                 |

#### Program Çıktıları

- Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.
- Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.
- Özgün ürünler oluşturabilir.
- Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.
- Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)
- Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.
- Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülme durumlarla ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.
- Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.
- Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır.
- Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
- Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.
- Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.
- İç Mimarlık alanının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojiye gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.

#### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 |
|----------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|
|----------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|