



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

RESİM  
(2022 - 2023) Ders Bilgi Formu



| Ders Adı        | Kodu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|------|---------|
| Sanat ve Kültür | RES326                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 6       | 2 + 0    | 4,0  | Seçmeli |
| Birim Bölüm     | Resim - Lisans (Yüz yüze, sözlü anlatım tartışma.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |          |      |         |
| Amaç            | Tarihsel bağlamı içerisinde kültürü tanımlayarak, kültürel çalışmaların sanat, doğa ve bilimle ilişkilerinin incelenmesi.                                                                                                                                                                                                                                            |         |          |      |         |
| Ders İçeriği    | İnsanlığın geçmişten günümüze estetik ihtiyaçları doğrultusunda üretilen maddi kültür öğeleri kapsamlı bir şekilde incelenir. İçinde bulunulan kültürün ve toplumun sanatsal üretime olan etkisi değerlendirilerek, kültürlerarası iletişim ve etkileşimin sanat pratiklerine yansımaları tartışılır.                                                                |         |          |      |         |
| Ders Veren      | Doç. Aşkın ERCAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |          |      |         |
| Ders Kaynakları | Nermi Uygur, Kültür Kuramı, Yapı Kredi Yayınları, 2022. , Gary Hall, Clare Birchall, Yeni Kültürel Çalışmalar, Say Yayınları, 2013. , John Zerzan, Gelecekteki İlikel, Kaos Yayınevi, 2009. , Bruno Latour, Biz Hiç Modern Olmadık, Norgunk Yayıncılık, 2008., Eylem Canaslan, Cemal Bali Akal, Natürallizm ya da Yitirirken Doğayı Hatırlamak, Dost Kitabevi, 2021. |         |          |      |         |

| Hafta | Konu                                                                                                     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Sanat, bilim, kültür ve kuram arasındaki ilişkilerin kurulması.                                          |
| 2     | Sanatın doğuş sürecinin ve sanat tanımlarının yorumlanması.                                              |
| 3     | Evrensel bir kavram olarak kültürün tanımlanıp tartışılması.                                             |
| 4     | Kültür tarihi ve kültürel çalışmalar arasındaki ilişkilerin analiz edilmesi.                             |
| 5     | Rönesans ve Aydınlanma düşüncelerinin sanat ve kültür üzerindeki etkileri.                               |
| 6     | Batılı kültür ve bilim tarihine genel bakış.                                                             |
| 7     | Batı dışı kültürlerin sanattaki yerinin incelenmesi.                                                     |
| 8     | Görsel dil ve görsel kültür kavramları üzerinden sanatın kültürelleşmesi hakkında tartışılması.          |
| 9     | Kültürel tanımların (kitle kültürü, seçkin kültürler, popüler kültür, alt kültür) ortaya konulması.      |
| 10    | Kültürel sermaye ve kültür endüstrinin analiz edilmesi.                                                  |
| 11    | Küreselleşmenin sanat üzerindeki etkisinin yöntemler ve yaklaşımlar bakımından incelenmesi.              |
| 12    | Sanat ve doğa arasındaki ilişkilere kültürel çalışmaların perspektifinden bakılması.                     |
| 13    | Sanat ve bilim arasındaki ilişkilerin tartışılması.                                                      |
| 14    | Genel tekrar yapıp sanat, doğa, kültür ve bilim arasında kurulan ilişkilerle ilgili sonuçlara varılması. |

| Ders İş Yüğü                                                                          | Çalışma Türü / Öğretim Metotlar | Süresi (Saat) | Sayısı |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------|--------|
| Dinleme ve anlamlandırma                                                              | Ders                            | 2             | 14     |
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme | Tartışmalı Ders                 | 7             | 3      |
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim                                 | Sınıf Dışı Çalışma              | 1             | 14     |
| Ara Sınav 1                                                                           |                                 | 15            | 1      |
| Final                                                                                 |                                 | 24            | 1      |
| Ders İş Yüğü:                                                                         |                                 | 102           |        |
| AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):                                                           |                                 | 4             |        |

| Program Çıktıları |                                                                                                                                 |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                 | Görme-gözlem ve görsel çözümleme becerisi.                                                                                      |
| 2                 | Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.                                                        |
| 3                 | Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.                                                       |
| 4                 | Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi. |
| 5                 | Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.                                                                |
| 6                 | Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.                                                            |
| 7                 | Sanat eserlerini inceleme, çözümleme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.                                                     |
| 8                 | Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.     |
| 9                 | Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.                                                                       |
| 10                | Araştırma yönü kuwvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.                                  |
| 11                | Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.                                                                                          |
| 12                | Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.                                                         |
| 13                | Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.                                                                      |
| 14                | Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.          |
| 15                | Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.                     |

**Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**

| Ders Öğrenme Çıktısı                                                                                                                         | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Sanat, toplum ve kültür arasındaki ilişkiyi anlama ve bunu sanat çalışmalarını değerlendirmede uygulama becerisi kazanırlar.                 | 5    | 2    | 4    | 5    | 5    | 3    | 4    | 4    | 3    | 3     | 3     | 4     | 3     | 4     | 4     |
| Öğrenciler, sanatsal üretimin toplumsal değişim ve etkileşimle nasıl şekillendiğini genel uygarlık tarihi içinde inceleyerek bilgi edinirler | 5    | 2    | 4    | 4    | 4    | 3    | 4    | 4    | 2    | 3     | 3     | 4     | 4     | 4     | 4     |
| Dünya kültürü hakkında bilgi edinerek, örnekler aracılığıyla entelektüel bakış becerisi geliştirirler.                                       | 4    | 2    | 4    | 4    | 5    | 3    | 4    | 4    | 3    | 4     | 3     | 4     | 4     | 4     | 4     |
| Kültür Endüstrisi ve tüketim kültürünün sanat üterimlerine etkisi hakkında bilgi edinirler                                                   | 3    | 3    | 4    | 5    | 5    | 3    | 4    | 5    | 4    | 4     | 4     | 3     | 4     | 4     | 4     |
| Görsel kültür ve sanat arasındaki ilişkinin önemini kavrar                                                                                   | 5    | 4    | 4    | 5    | 4    | 3    | 4    | 5    | 3    | 4     | 3     | 4     | 4     | 3     | 3     |
| Ortalama Değer                                                                                                                               | 4,4  | 2,6  | 4    | 4,6  | 4,6  | 3    | 4    | 4,4  | 3    | 3,6   | 3,2   | 3,8   | 3,8   | 3,8   | 3,8   |

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/289652>