



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ



RESİM

(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Estetik I	RES205	3	2 + 0	2,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Teorik, tartışma.)				
Amaç	Bu ders, öğrenciye doğaya ve sanata bakış, sanatın anlamı, sanatçı, alıcı ve sanat objesi konusunda bilgi ve deneyim kazandırmayı amaçlamaktadır.				
Ders İçeriği	Bu dersin içeriği sanatsal yansımanın doğası, tasarım ve yaratım edimleri, duyguların sanatta anlatımı, estetik yüklemeler, sanatın anlamı, sanat yapının değeri, sanatçının amacı ve alıcının konumu konularını kapsamaktadır. Bu deneyimler doğrultusunda sanata ve sanat objesine düşünsel yaklaşımda değişimler yaşanacaktır.				
Ders Veren	Öğr. Gör. Cenk SEZER				
Ders Kaynakları	Estetik, İsmail Tunalı, Cem yayınevi, İstanbul, 1984., Estetik ve Sanat Dersleri, Mbissey Kagan, İmge Kitapevi Yayınları, Ankara.				

Hafta	Konu
1	Dersin tanıtılması, konular ve değerlendirmeler konusunda bilgilendirme.
2	Değer yargıları.
3	Sanatın öğeleri.
4	Estetiğe giriş, Estetik süje çözümlemesi.
5	Estetik süje ve estetik tavır.
6	Estetik tavır ve Auto-Telos
7	Estetik tavır ve seyir, kavram ve duyum.
8	Estetik tavır ve algı, duygu, özdeşleşim ve estetik haz, Ara Sınav.
9	Estetik obje çözümlemesi.
10	Ontolojik çözümleme.
11	Information estetiğinde objectivist tavır.
12	Meta estetiği.
13	Yapısalcı estetik.
14	Alımlama estetiği.

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	4
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	6	4
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	1	4
Ara Sınav 1		1	4
Ara Sınav 2		1	4
Ödev 1		1	1
Ödev 2		1	1
Uygulama 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
Ödev (Sunum)		1	4
Ders İş Yüğü:		52	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		2,04	

Program Çıktıları	
1	Görme-gözlem ve görsel çözümleme becerisi.
2	Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
3	Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
4	Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
5	Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
6	Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
7	Sanat eserlerini inceleme, çözümleme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
8	Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
9	Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
10	Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
11	Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
12	Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
13	Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
14	Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
15	Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Doğa ve sanat arasındaki bağı ve doğanın sanata yansıması konusunda deyim kazanır.	5	4	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Sanat, sanatçı, sanat objesi ve alıcı kavramlarını bilir.	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5
Sanat objesinin değeri ve sanatçının amacı konularında düşünsel ayrılıklar yaşar.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5
Alıcı kavramını tanıır ve sanat objesi ile alıcı ilişkisini yordayabilir.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/289741>