BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

PAZARYERİ MESLEK YÜKSEKOKULU

ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI

(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Modern Sanat ve Tasarım Tarihi	ENT209	3	2 + 0	3,0	Seçmeli

Birim Bölüm	Endüstri Ürünleri Tasarımı - Ön Lisans (Yüz yüze)
Amaç	Dersin amacı, Modern sanat akımları hakkında genel bilgi edinmek, Tasarım tarihi sürecini kavramak, farklı alanların birbirine etkisini görünür kılmak, yorumlayabilmek, kuramsal düzlemde bakmayı ve görmeyi öğrenmek.
Ders İçeriği	Modern Sanat Akımları, Endüstri Devrimi, bauhaus Okulu
Ders Veren	Öğr. Gör. Serpil ÖZDEMİR
Ders Kaynakları	Sanatın Öyküsü / E. H. Gombrich, Görme Biçimleri / John Berger

Hafta	Konu
1	Sanat , estetik,sanatsal bakış kavramları
2	Sanat akımı nedir?
3	Rönesans
4	Maniyerizm
5	Barok-Rokoko
6	Klasizm-Neoklasizm
7	Romantizm
8	Realizm-ARA SINAV
9	Empresyonizm-Fovizm
10	Kübizm-Fütürizm
11	Soyut sanat akımı
12	Dadaizm-Sürrealizm-Ekspresyonizm-Kavramsal sanat
13	Endüstri devrimi
14	Bauhause okulları

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	1	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	1	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	1	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, Bilişim becerileri	Benzetim	1	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	1	13
Ara Sınav 1		5	1
Final		6	1
	Ders İş Yükü:	80	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	3,14	

Program Çıktıları	
1	Matematik, fen bilimleri ve kendi dalları ile ilgili Endüstriyel Tasarım konularında yeterli altyapıya sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri yapılacak tasarım çalışmaları için birlikte kullanabilme becerisi, Endüstri ürünleri üretim ve kullanım problemlerini saptama, tanımlama ve çözme becerisi; bu amaçla uygun üretim yöntemlerini ve modelleme tekniklerini seçme ve uygulama becerisi
2	Endüstri ürünleri üretim ve kullanım problemlerini saptama, tanımlama ve çözme becerisi; bu amaçla uygun üretim yöntemlerini ve modelleme tekniklerini seçme ve uygulama becerisi
3	Bireysel olarak ve çok disiplinli takımlarda etkin çalışabilme becerisi, sorumluluk alma özgüveni,
4	Endüstriyel tasarım uygulamaları için gerekli olan modern teknik ve araçları seçme ve kullanma becerisi; bileşim teknolojilerini etkin kullanma becerisi
5	Bilgiye erişebilme ve bu amaçla kaynak araştırması yapabilme, veri tabanları ve diğer bilgi kaynaklarını kullanabilme becerisi
6	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilim, sanat ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi
7	Türkçe sözlü, yazılı ve görsel anlatım teknikleriyle etkin iletişim kurma becerisi.
8	Proje yönetimi, işyeri uygulamaları.çalışanlarının sağlığı.çevre ve iş güvenliği konularında bilinç;tasarım uygulamalarının hukuksal sonuçları hakkında farkındalık
9	Endüstri ürünler üretim, kullanım ve uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlarında ki etkilerinin bilincinde olmak.
10	Girişimcilik ve yenilikçilik konularının farkında olmak çağın sorunları hakkında bilgi sahibi olmak
11	Etkin iletişim kurabilme
12	Tasarım disiplini içerisinde yaşamı yorumlayabilme, farklı bakış açıları geliştirebilme, çözümsel tavır yetkinliğine sahip olabilme.
13	Tasarım süreçlerinde olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak karar verebilmek için gerekli temeli oluşturacak verileri toplar, değerlendirir ve yorumlar.
14	Yaşadığı tarihsel dönemde yerel, bölgesel, ulusal ve küresel genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibidir.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Endüstriyel tasarım tarihindeki dönüşümleri, sanatsal akımları yorumlayabilmek.	5	2	4	5	5	5	5	2	4	4	5	3	4	5
Sanatsal bakış açısı geliştirebilmek	5	3	2	5	5	5	5	2	4	5	5	5	5	5
Sanat akımları hakkında fikir sahibi olmak.	5	2	4	5	5	5	5	3	5	4	5	3	5	2
Tasarım tarihi hakkında bilgi sahibi olmak.	5	2	4	5	5	5	5	4	4	3	5	3	3	3
Görsel sanatlar alanında pek çok sanat eseri ve sanatçısını tanır.	5	2	5	5	5	5	5	3	4	3	5	3	3	4

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/291481