



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
SÖĞÜT MESLEK YÜKSEKOKULU
MODA TASARIMI
(2020 - 2021) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Moda ve Kostüm Tarihi	MTS105	1	3 + 0	5,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Moda Tasarımı - Ön Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	19.yy endüstri çağına kadar olan giyim, moda, moda tasarımı kavramların tarihsel süreçte toplumsal, kültürel gelişim bilgisi - Modanın insan ve toplum yaşamına etkilerini kavrayabilme				
Ders İçeriği	Moda ve giyim tarihi ,moda, kültür, sanat etkileşimleri; sanat akımları ve moda tasarımına etkileri, 20. yüzyılın en önemli başarısı mimari ve şehirleşme ile moda ilişkisi; değişen dünya görüşleri; yeni nesil Avrupa sanatı ve modaya etkisi: artistik trendler, belirgin değişim ve çeşitlilikler; moda tarihinde önemli moda tasarımcıları.				
Ders Veren	Öğr. Gör. Dr. Hakan KARŞIYAKA				
Ders Kaynakları	Elif Jülide Dereboy(2004)Kostüm&Moda Tarihi.İstanbul:İnkılap Kitabevi				

Hafta	Konu
1	Moda Tarihine Giriş
2	İlkçağ'da Moda
3	Antik mısır kostüm
4	Antik yunan kostüm
5	Roma kostüm
6	Romanesk Dönemi ve Gotik Dönemi kostümleri
7	Rönesans Dönemi kostümleri
8	Barok dönem kostüm
9	Rokoko dönemi kostümleri
10	19. Yüzyıl kostümleri
11	Saray ve Aristokraside Moda
12	Yakın çağ giyim modası
13	Yakın Çağ giyim modası
14	final sınavı

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	3	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	3	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Ara Sınav 1		1	1
Final		1	1
Ders İş Yüğü:		128	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		5,02	

Program Çıktıları	
1	Tekstil hammadde ve yüzeylerini tanıır.
2	Farklı malzemeler ile giysi ve giyim aksesuarı üretimi için gerekli ana ve yardımcı malzemeler ile makineleri tanımlayabilme ve kullanım alanlarını bilme
3	Temel renk, biçim ve tasarım öğelerini tanıma ve bunları yeni moda trendlerini oluşturabilecek giysi ve aksesuar tasarımında kullanabilme, artistik ve teknik giysi çizimlerini yapabilme
4	Moda Tasarım alanında giysi tasarım aşamalarını tanımlama ve uygulayabilme becerisi
5	Tekstil ve konfeksiyon teknolojisi alanlarında mesleki bilgiye ve terminolojiye sahip olma
6	Tekstil konfeksiyon alanında üretim aşamaları ile iş akışını tanımlama, planlama ve uygulayabilme becerisi
7	Desen uygular, moda resmi ve illüstrasyonu yapar.
8	Tekstilde sanat akımlarını, giysi ve moda tarihini inceler.
9	Bilgisayarda giysi ve aksesuar tasarımı yapabilme, bu tasarımların kalıplarını hazırlayabilme ve üretim süreci ile ilgili aşamaları yapabilme
10	Olası problemlerin çözülmesi, deneysel olarak gerçekleştirilmesi ve sonuçlarının yorumlanması becerisi
11	Bir hazır giyim işletmesinin verimli şekilde çalışabilmesi için gerekli makine, işçi ve çalışma ortamı düzenlemesini yapabilme
12	Ürünleri satış yerlerinde ve görsel sunumlarda sergileyebilme becerisi elde etme
13	Kalite bilincine sahip olma ve ürün çıktılarında kalite standartlarını oluşturabilme becerisi
14	Mesleki bilgiye ulaşma ve araştırma-geliştirme becerisi

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Moda ile ilgili kavramları açıklar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Giyimden modaya estetik bilincin gelişimi ile ilgili tarihsel süreci tanımlar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tarihi çağlara göre toplumların sosyal, ekonomik, kültürel ve siyasal gelişimlerin modaya etkilerini irdeler	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gelişen moda bilincinin toplum yaşamına etkilerini sorgular	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Moda akımlarını birbirleriyle karşılaştırır	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/295256>