



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Maket ve Model Yapımı	İMS260	3	2 + 2	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans (Yüz yüze, Uygulama)				
Amaç	Bu ders; farklı ölçeklerde maket yaparken topoğrafik yapı ile arazi düzenlemesi arasındaki ilişkinin, ölçek kavramının ve maket yapım süreci ve tekniklerinin, makete ve maket yapımına yönelik temel kavramların anlaşılması amaçlanmıştır. Ayrıca maket yapımında kullanılan malzemeler, canlı ve cansız malzemenin makette gösterimi, maket yapım süreci ve tamamlanmış bir projenin maketle üçüncü boyuta kaldırılmasının öğretilmesini hedeflemektedir.				
Ders İçeriği	Bu derste, fiziksel tasarımda maketin yeri ve önemi, maket ve maket yapımına yönelik temel kavramlar, konularına göre maket tipleri, maket yapımında kullanılan malzemeler, maket yapım sürecinde alan tesviyesinin ve yapısal zeminin oluşturulması, bitkilendirme ve detay çalışmalarının yapılması ve maketlerin fotoğraflanması konuları işlenmesi.				
Ders Kaynakları	Düşünme ve Görselleştirme Aracı Olarak Türkiye’de Mimarî Maket – 20. Yüzyıldan Bir Kesit. Pelin Deriş Yayın Projesi, Mimarlar Derneği 1927, Ofsey Yayınevi, ISBN: 978-625-44346-0-0, 480				

Hafta	Konu
1	Dersin Amacı, Önemi, Gerekliliği, İçeriği ile Yararlanılacak Kaynakların Tanıtılması
2	Maket Tekniği ile İlgili Temel Kavramlar
3	Maket Tipleri ve Yapım Amaçları
4	Eğimli Yüzeylerin Maketinin Yapım Teknikleri
5	Maketlerin Farklı Malzemelerle Kaplanması
6	Arazi Plastiği (İç boş / içi dolu arazi maketi) Maketi
7	Farklı Malzemelerle Makete Yönelik Bitkisel Materyal Yapım Teknikleri
8	ARASINAV
9	Boya Malzemeleri ve Teknikleri
10	Maket Yapım Süreci
11	Maket Üzerinden Fotoğraf Çekme
12	Dönem Sonu Maket Çalışması
13	Dönem Sonu Maket Çalışması
14	Dönem Sonu Maket Çalışması

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	4	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	3	6
Ara Sınav 1		1	1
Uygulama 1		3	6
Dönem Sonu Uygulaması		10	1
Ders İş Yüğü:		103	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		4,04	

Program Çıktıları	
1	Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.
2	Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.
3	Özgün ürünler oluşturabilir.
4	Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.
5	Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)
6	Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.
7	Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülmeyle ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.
8	Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.
9	Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır.
10	Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
11	Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.
12	Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.
13	İç Mimarlık alanının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojiye gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
----------------------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------