



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Ege Arkeolojisi	ARK210	4	3 + 0	5,0	Zorunlu

Birim Bölüm	Arkeoloji - Lisans (Yüzyüze eğitim)
Amaç	Bu derste, İlk Tunç Çağı'nda Ege adaları, Girit ve Yunan Karası'nda, söz konusu olan kültürler, kronolojileri ve bunların birbirleri ile olan kültürel ilişkileri ele alınmaktadır. İTÇ III ortalarında Kikladlar ve Yunan Karası'nda özellikle kendini çanak çömlekte gösteren yoğun bir Anadolu etkisi "Anadolulaşma" söz konusudur. Bu etkinin ne zaman gerçekleştiği, sebep ve sonuçları üzerinde durulmaktadır. Ayrıca Batı Anadolu ve Ege İTÇ kronolojileri arasındaki mevcut sorunlara da değinilmektedir.
Ders İçeriği	Ege dünyası İlk Tunç Çağları mimarisi, çanak çömleği, küçük buluntuları ve ölü gömme geleneklerine ait verilerin incelenmesi
Ders Veren	Prof. Dr. Murat TÜRKTEKİ
Ders Kaynakları	"The Early Bronze Age in West Anatolia", The End of the Early Bronze Age in the Aegean (yay.haz. G. Cadogan), M. J. Mellink, 1986, An Island Archaeology of the Early Cyclades, C. Broodbank, Cambridge University Press, 2000., Ceramic Change in the Aegean Early Bronze Age, 1979, J. Rutter. , Die Agaische Frühzeit: Band I Das Neolithikum in Griechenland, E.A. Stern, Austrian Academy of Sciences Press, 1995. , Kulturwandel auf dem griechischen Festland und den Kykladen im späten 3. Jahrtausend v. Chr. Studien zu den kulturellen Verhältnissen in Südosteuropa und dem zentralen sowie östlichen Mittelmeerraum in der späten Kupfer- und frühen Bronzezeit. J. Maran, Bonn, 1998., "The Early Bronze Age in West Anatolia", The End of the Early Bronze Age in the Aegean (yay.haz. G. Cadogan), M. J. Mellink, 1986, An Island Archaeology of the Early Cyclades, C. Broodbank, Cambridge University Press, 2000., Ceramic Change in the Aegean Early Bronze Age, 1979, J. Rutter. , Die Agaische Frühzeit: Band I Das Neolithikum in Griechenland, E.A. Stern, Austrian Academy of Sciences Press, 1995. , Kulturwandel auf dem griechischen Festland und den Kykladen im späten 3. Jahrtausend v. Chr. Studien zu den kulturellen Verhältnissen in Südosteuropa und dem zentralen sowie östlichen Mittelmeerraum in der späten Kupfer- und frühen Bronzezeit. J. Maran, Bonn, 1998.

Hafta	Konu
1	Ege dünyası coğrafyası ile ilgili genel bilgiler. Bölgelerin sınırlarının çizilmesi.
2	Ege arkeolojisi terminolojisi ile ilgili tartışmalar ve kronoloji.
3	Erken Hellas I, II ve III dönemleri mimarisi
4	Erken Hellas I, II ve III dönemleri çanak çömleği
5	Erken Hellas I, II ve III küçük buluntuları
6	Erken Kiklad I dönemi mimarisi ve çanak çömleği
7	Ara sınav
8	Erken Kiklad II ve III dönemi mimarisi
9	Erken Kiklad I, II ve III dönemi çanak çömleği
10	Erken Kiklad I, II ve III dönemi küçük buluntuları
11	Erken Minos I, II ve III dönemi mimarisi
12	Erken Minos I, II ve III dönemi çanak çömleği
13	Erken Minos I, II ve III dönemi küçük buluntuları
14	Genel Tartışma

Program Çıktıları	
1	Sosyo-kültürel sorunlara tarihi derinlik perspektifinden bakabilecek bilgiye sahiptir.
2	Teorik ve uygulamalı olarak edindiği bilgileri eğitim, öğretim ve araştırma alanlarında kullanabilir
3	Arkeolojik verileri tipolojik ve kronolojik olarak yorumlayabilir.
4	Arazi çalışmalarında sorumluluk alacak düzeyde uygulama bilgi ve becerisine sahiptir.
5	Hem arkeolojik çalışmalarda hem de disiplin dışındaki alanlarda ekip üyesi olarak uyumlu çalışabilir.
6	Mesleki ahlaka uygun hareket eder.
7	Kültürel mirası koruma bilincine sahiptir
8	Arkeolojik belgeleme yöntemlerini etkin bir şekilde kullanabilir.
9	Evensel bilim etiğine uygun hareket eder.
10	Arkeolojik bilgisini bilimsel çerçevede sunabilir.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10
Coğrafi farklılıklar ve bölgeler arası ilişkiler, kültürel etkileşim ve ticaret oldusu hakkında bilgi sahibi olmak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ege dünyası İlk Tunç Çağları mimarisi, çanak çömleği, küçük buluntuları ve ölü gömme gelenekleri hakkında bilgi sahibi olmak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Coğrafi farklılıklar ve bölgeler arası ilişkiler, kültürel etkileşim ve ticaret oldusu hakkında bilgi sahibi olmak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ege dünyası İlk Tunç Çağları mimarisi, çanak çömleği, küçük buluntuları ve ölü gömme gelenekleri hakkında bilgi sahibi olmak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-