



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
İNSAN VE TOPLUMBİLİMLERİ FAKÜLTESİ

TARİH
(2022 - 2023) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Yakınçağ Avrupa Tarihi	TAR376	6	3 + 0	5,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Tarih - Lisans (yüz yüze)				
Amaç	Fransız ve Sanayi devrimi sonrası Avrupa'da yaşanan sosyal, siyasi ve ekonomik gelişmeleri aktarmak ve makaleler eşliğinde tartışmak.				
Ders İçeriği	Bu ders, Fransız Devrimi (1789) ve Sanayi Devrimi sonrası Avrupa'da ortaya çıkan siyasal, toplumsal ve ekonomik dönüşümleri ele almayı amaçlamaktadır. Devrimlerin getirdiği yapısal değişimler, ulus-devlet oluşumu, burjuvazinin yükselişi, işçi sınıfının doğuşu, sömürgecilik ve modernleşme süreçleri gibi başlıklar tarihsel bağlamı içinde incelenecektir. Ders kapsamında yalnızca olayların kronolojik sıralanması değil, aynı zamanda tarihsel süreçlerin neden-sonuç ilişkileri, çok boyutlu etkileri ve tarih yazımı üzerindeki yansımaları da tartışılacaktır. Bu çerçevede öğrenciler, hem birincil kaynakları hem de akademik makaleleri eleştirel bir bakışla okuyarak tarihsel analiz becerilerini geliştireceklerdir. Metodolojik olarak ders, tarihsel yorumlama, karşılaştırmalı analiz, kavramsal çözümleme ve eleştirel düşünme becerilerine dayanır. Öğrenciler, farklı tarihsel yaklaşımların (sosyal tarih, ekonomik tarih, kültürel tarih vb.) nasıl uygulandığını inceleyerek, tarih disiplininin kuramsal yönlerini pratiğe dökme fırsatı bulacaklardır.				
Ders Kaynakları	Norman Stone. (2022). Dönüşen Avrupa (1878-1919), İstanbul: Ketebe Yayınları., Norman Davies. (2011). Avrupa Tarihi, Ankara: İmge Yayınları., John Breuilly. (2022). Avusturya, Prusya ve Almanya'nın Oluşumu (1806-1871), İstanbul: İletişim Yayınları., Fahir Armaoğlu. (1997). 19. Yüzyıl Siyasî Tarihi, Ankara: Türk Tarih Kurumu., Eric R. Wolf. (2023). Avrupa ve Tarihsiz Halklar, İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, Eric J. Hobsbawm. (2025). Devrim Çağı, Ankara: Dost, Eric J. Hobsbawm. (2024). İmparatorluk Çağı, Ankara: Dost., E.H. Gombrich. (1997). Sanatın Öyküsü, İstanbul: Remzi Kitabevi.				

Hafta	Konu
1	Fransız İhtilali
2	Napoleon ve I. Dünya Savaşı'na Kadar Fransa
3	İngiltere İmparatorluğu ve Sömürgeleri
4	Sanayi Devrimi ve İşçi Hareketleri
5	Bismarck ve Almanya'nın Siyasi Birliğini Sağlaması
6	II. Wilhelm ve Alman Kolonileri
7	Amerika Birleşik Devletleri'nin Kurulması ve Dünya Tarihine Etkisi
8	Vize Sınavı
9	I. Dünya Savaşı Öncesi Avrupa
10	Yeni Emperyalizm ve Sömürgecilik Sonrası
11	Mimarî Akımlar
12	Edebiyat
13	Felsefî Akımlar
14	Sekizinci Sanat ve Kitle İletişim
15	Genel Değerlendirme ve Tartışma
16	Yarıyıl Sonu Sınavı

Program Çıktıları

- Tarihsel olayları bilimsel yöntemlerle inceleme, yorumlama ve analiz etme becerisi kazanır.
- Birincil ve ikincil kaynakları eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir.
- Ulusal tarih bilgisini evrensel tarih perspektifiyle ilişkilendirir.
- Kültürel mirasın korunması ve toplumla paylaşılması konusunda duyarlılık gösterir.
- Tarih disiplininde akademik araştırma yapma, rapor hazırlama ve bilimsel yazı yazma becerisi kazanır.
- Farklı dönem ve medeniyetleri karşılaştırarak tarihsel süreçleri çok boyutlu değerlendirir.
- Yabancı dil ve dijital araçları kullanarak tarih alanında bilgiye erişir ve paylaşır.
- Tarihsel bilgi ve birikimini eğitim, kültür, arşiv ve medya gibi alanlarda uygulayabilir.
- Eleştirel düşünme, problem çözme ve bağımsız karar verme becerisi gelişir.
- Etik değerlere bağlı, toplumsal sorumluluk bilinci yüksek, mesleki ve akademik dürüstlüğüne sahip bireyler yetiştirir.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10
Fransız İhtilali (1789)'nin Fransız halkı, Avrupa devletleri ve kamuoyu ile Osmanlı Devleti üzerindeki etkilerinin kavranması. 1815 tarihli Viyana Kongresi ve bunu tamamlayan Aix-la-Chapelle ve diğer kongrelerin Avrupa ve dünya üzerindeki etkilerinin tespiti. İtalyan ve Alman Milli Birlikleri'nin kurulmasının gerek Avrupa, gerek Osmanlı Devleti ve bugüne etkilerinin kavranması.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-