BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ
İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI
(2022 - 2023) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Tasavvuf Edebiyatı	TDE317	5	2 + 0	3,0	Seçmeli

Birim Bölüm	Türk Dili ve Edebiyatı - Lisans (Yüz yüze)
Amaç	Türk sufiliğinin oluşum ve gelişim dönemlerini açıklamak. Sufi kültürünü tanımlamak. Çeşitli sufi çevrelere ait değerler sistemindeki benzerlik ve farklılıkları belirlemek. Sufiliğin Türk sosyo- kültürel hayatı üzerindeki etkilerini göstermek. XII. yüzyıldan itibaren Türk tasavvuf edebiyatının gelişme dönemlerini sıralamak. Türk mutasavvıf şairleri ve eserlerini tanıtmak. Menkıbeler üzerine metin tahlili yapmak
Ders İçeriği	Tasavvufun tanımı, kaynakları, esasları; Tasavvuf edebiyatının oluşumu ve gelişim dönemleri, Tasavvuf Edebiyatının Türk Edebiyatındaki yeri ve önemi; Türk Halk Edebiyatında Tasavvufi içerik, tür, şekil ve üslup özellikleri; terim bilgisi; metin çözümlemeleri.
Ders Kaynakları	Köprülü, M. Fuad, Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar, AlfaYayınları, Ankara: 2014, Kara, Mustafa, Tasavvuf ve Tarikatlar Tarihi, Dergah Yayınları, 2012 , Ocak, Ahmet Yaşar, Türk Sufiliğine Bakışlar, İletişim Yayınları, İstanbul: 2016, Köprülü, M. Fuad, Anadolu'da İslamiyet, Alfa Yayınları, Ankara: 2017

Hafta	Konu
1	Mistik gelenekler, inanç esasları ve ritüeller
2	Mistik gelenekler, inanç esasları ve ritüeller (devam)
3	Tasavvufun oluşum ve gelişimi, terminolojisi
4	Tasavvufi çevreler ve sosyal kültürel etkileri
5	Tasavvuf edebiyatının özellikleri
6	Tasavvuf edebiyatının terminolojisi
7	Türk Sufiliği
8	Ara Sınav/Türk tasavvuf edebiyatının oluşumu, gelişimi ve kültür üzerindeki etkileri
9	Edebi metinlerin ideolojisi ve seçilmiş metin incelemeleri
10	Edebi metinlerin ideolojisi ve seçilmiş metin incelemeleri (devam)
11	Türk edebiyatı içinde tasavvufi edebiyatın yeri, önemi, etkileri
12	Güncel dini-tasavvufi edebiyatının durumu, yeni metinler
13	Tasavvuf edebiyatı ile ilgili çalışmalar
14	Genel değerlendirme

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	1	12
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	1	12
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	1	12
Önceden planlanmış özel beceriler	Problem Çözme	1	12
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	1	12
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, durumları işleme, soru geliştirme, yorumlama, sunum	Sözlü	1	12
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	1	12
Ara Sınav 1		2	1
Final		2	1
	Ders İş Yükü:	88	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	3,45	

Program Çıktıları	
1	Türk edebiyatı ve edebiyat tarihi, Türk lehçeleri-alfabeleri Türkiye Türkçesi, Osmanlı Türkçesi, Eski Anadolu Türkçesi ve yazılı (Eski ve Yeni Türk Edebiyatı) ve sözlü (anonim edebiyat, âşık edebiyatı, tekke tasavvuf edebiyatı) edebi geleneklerle ilgili ileri düzeyde, güncel teorik ve uygulamalı bilgilerine sahiptir.
2	Disiplinler arası bir farkındalıkla alanıyla ilgili akademik araştırmalar gerçekleştirir.
3	Türk Dili ve Edebiyatı Programında kullanılan ve güncel bilgileri içeren ders materyallerini, araştırma metotlarını, bilgi ve teorilerini; eğitim-öğretim, araştırma ve kamusal hizmet alanlarında uygular
4	Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık faaliyetlerin yürütülmesinde bireysel veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.
5	Alanı ile ilgili edindiği bilgi ve becerileri sosyal/kültürel/ekonomik katma değeri olan düşünceye/yaklaşıma/ürüne dönüştürülmesi hususunda sorumluluk alır.
6	Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.
7	Öğrenme gereksinimlerini belirleyerek öğrenme hedefleri doğrultusunda kendisinin ve sorumluluğu altındaki kişilerin performanslarının geliştirilmesine yönelik faaliyetleri planlar ve yönetir
8	Eğitimi boyunca edindiği bilgi ve becerilerle yaşam boyu öğrenmeye yönelik bir motivasyon ve tutum geliştirir.
9	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır.
10	Alan ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirebilme, düşünceleri ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarır
11	Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.
12	Alanıyla ilgili yaptığı araştırmalarda bilgi ve bilişim teknolojilerini etkili bir şekilde kullanır.
13	Alan ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.
14	Türk kültürü, dili ve edebiyatıyla ilgili güncel problemlere bireysel çalışmalarıyla veya bir ekibin üyesi olarak çözümler üretir ve ürettiği çözümleri alan uzmanlarla paylaşır.
15	Eleştirel düşünme, akademik yazım ve sunum konularında temel becerilere sahiptir

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Tasavvufi düşüncenin tarihi ve sosyal kaynaklarını açıklar.	-	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Türk kültüründe gelişen tasavvuf anlayışlarını tanımlayabilir.	-	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/306485