BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

ENDÜSTRİYEL TASARIM

(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Ürün Tasarımı II	TAS206	4	2 + 4	6,0	Zorunlu

Birim Bölüm	Endüstriyel Tasarım - Lisans (Yüz yüze eğitim Anlatım, Soru-Yanıt, Kritik Süreci, Uygulama – Alıştırma, Proje Çalışmaları)
Amaç	Tasarım sürecinde ihtiyacın ve ya problemin tanımlanması, form ve strüktür çalışmalarının gerçekleştirilmesi, ürün analizinin gerçekleştirilmesi, bir kavram çercevesinde ürünü tasarlamak, savunmak, mekanizma malzeme, enerji sistemleri ve ürün ilişkisi kurulması ve basit prototip becerilerinin kazanılması.
Ders İçeriği	Ürün çözümlemesi yapılarak tasarım ilkelerinin aktarılması. İhtiyaca yönelik amaçların ve alt problemlerin tanımlanması. Malzeme ve Üretim yöntemlerinin tasarım ile ilişkisinin kurulması. Kullanıcı gereksinimlerine yönelik olarak form ve strüktür araştırmaları, ürün senaryoları, basit ögeli tasarımlar yapılması. Temel prototip becerileri kazandırılarak öğrencinin sunum tekniklerini uyguladığı bir çıktı çerçevesinde ürünü savunması.
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Demet Deniz KEYVANKLI DÜLGER
Ders Kaynakları	Alexander, C., 1964, Notes on the Synthesis of Form, Harvard University Press. Bayazıt,N., 1994, Endüstri Ür. Tasarımında ve Mimarlıkta Tasarlama Metotları, Literatür Yayınevi.

Hafta	Konu
1	Giriş- İlk Projenin Duyurulması ve İrdelenmesi
2	Konu ile ilgili Araştırma ve Bulguların Paylaşımı / Fikir Eskizleri
3	Stüdyo Çalışması / Ön Jüri Değerlendirmesi
4	Stüdyo Çalışması / Tasarım araştırması ve kavram geliştirme
5	I. Proje Jüri Değerlendirmesi/ II. Proje Konusunun Verilmesi
6	II. Proje Konusu İle İlgili Araştırma
7	Stüdyo Çalışması / Proje II uygulama
8	Stüdyo Çalışması / Ara Jüri Değerlendirmesi
9	Stüdyo Çalışması
10	II. Projenin Final Jüri Değerlendirmesi
11	Final Projesi, Araştırma Çalışması
12	Stüdyo Çalışması / Veri toplama, pazar araştırması, odak grup çalışması, mülakatlar
13	Stüdyo Çalışması / Ara Jüri Değerlendirmesi
14	III. Projenin Final Jüri Değerlendirmesi

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, durumları işleme, soru geliştirme, yorumlama, sunum	Sözlü	6	3
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	6	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	4	10
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	6	3
Uygulama 1		6	1
Dönem Sonu Uygulaması		6	1
Uygulama 2		6	1
	Ders İş Yükü:	178	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	6,98	

Program Çıktıları	
1	Tasarımın temel ilkelerini kavrayabilir
2	Çağdaş teknolojinin oluşturulacak yeni tasarımlar üzerindeki etkisini kavrayabilir
3	Tasarım problemlerini teşhis edebilme, tanımlama ve çözüm üretebilme becerilerini geliştirir
4	Analitik düşünce ve yenilikçi çıktılar aracılığıyla kullanıcı ihtiyaçlarını tespit edip cevaplar üretebilir
5	Güncel tasarım, malzeme ve üretim teknolojileri ile beraber düşünebilen, araştırma ve geliştirmeye açık, yeniliklere hızlı adapte olabilecek yaklaşımlara önem verir
6	Endüstriyel üretimin toplumsal ve çevresel etkilerine yönelik bilinç ve sorumluluk sahibi olmak, alternatifleri inceleyip geliştirir
7	Sözel ve teknik iletişimde uluslararası seviyede yüksek beceri geliştirir
8	Endüstriyel tasarım alanında, iyi bir tasarım için gerekli olan malzeme bilgisini edinir
9	Endüstriyel tasarım alanında, tasarım uygulamaları için gerekli olan teknik programları kullanır
10	Ekip çalışması içinde sorumluluk alabilir
11	Bireysel anlamda sorumluluğa açık olur ve kendini bu konuda geliştirir.
12	Tasarlanan ürünün üretimi esnasında gözetim ve denetim görevini üstlenebilir.
13	Tasarım süreçlerini uygulayabilir
14	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek ,disiplinler arası ortak çalışma becerisini geliştirir.
15	Kendi alanıyla edindiği bilgileri sorgulayabilir ve eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Tasarım problemini tanımlayabilir hale gelir,	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kullanıcı odaklı yaratıcı çözüm/fikir üretme yöntemlerini tanımlayabilir,	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Araştırma ve gözlem becerilerini geliştirir,	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Form ve strüktür çalışmaları yapabilir, basit prototip becerisi kazanır,	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tasarım yaklaşımları, ürün çözümlerini 2 ve 3 boyutlu anlatım teknikleriyle aktarabilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/308179