



| Ders Adı        | Kodu                                                                                                                                                                                                                                | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|------|---------|
| Sanat Felsefesi | GST205                                                                                                                                                                                                                              | 3       | 2 + 0    | 3,0  | Seçmeli |
| Birim Bölüm     | Endüstriyel Tasarım - Lisans (Yüz yüze)                                                                                                                                                                                             |         |          |      |         |
| Amaç            | Sanat ve felsefe alanı arasındaki ilişkiyi kurabilmek, sanatı oluşturan unsurları açıklayabilmek, sanatı sınıflandırma bilgisini edinmek, Sanatın düşünsel ve estetik boyutunun filozofların bakış açıları üzerinden değerlendirmek |         |          |      |         |
| Ders İçeriği    | Sanatta ve felsefede izimler, kavramlar üzerine düşünceler, felsefe ve sanatta amaç, işlevsellik, sanat yapısı üzerine analizler, doğu ve batı gerçeği, estetik gibi konularda bilgilendirme ve tartışmalar yapılması.              |         |          |      |         |
| Ders Veren      | Dr. Öğr. Üyesi Ayşe BÖLÜKBAŞI                                                                                                                                                                                                       |         |          |      |         |
| Ders Kaynakları | Sanatın Felsefesi Felsefenin Sanatı, İstanbul: Ütopya Yayınevi, 2004, Lynton N., Modern Sanatın Öyküsü, İstanbul: Remzi Kitabevi, 2004                                                                                              |         |          |      |         |

| Hafta | Konu                                                     |
|-------|----------------------------------------------------------|
| 1     | Dersin içeriğinin, amaç ve işleniş biçiminin tanıtılması |
| 2     | Sanat ve Felsefe kavramları                              |
| 3     | Sanat ve felsefe alanı arasındaki ilişki                 |
| 4     | Estetik Kavramı                                          |
| 5     | Güzellik kavramı                                         |
| 6     | Antik Yunan' da sanat ve güzel kavramı                   |
| 7     | Platon felsefesinde sanat ve sanatçı                     |
| 8     | Ara sınav                                                |
| 9     | Ortaçağ: Skolastik felsefe                               |
| 10    | Rönesans' da sanat                                       |
| 11    | Aydınlanma Çağı'nda sanat                                |
| 12    | Alman İdealizmi ve Kant Felsefesi                        |
| 13    | Hegel ve Marksist yaklaşımlar                            |

| Ders İş Yüğü                                                                                           | Çalışma Türü / Öğretim Metotlar | Süresi (Saat) | Sayısı |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------|--------|
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme                  | Tartışmalı Ders                 | 1             | 13     |
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması | Beyin Fırtınası                 | 1             | 8      |
| Dinleme ve anlamlandırma                                                                               | Ders                            | 2             | 14     |
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim                                                  | Sınıf Dışı Çalışma              | 2             | 12     |
| Ara Sınav 1                                                                                            |                                 | 1             | 1      |
| Final                                                                                                  |                                 | 1             | 1      |
| Ders İş Yüğü:                                                                                          |                                 | 75            |        |
| AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):                                                                            |                                 | 2,94          |        |

| Program Çıktıları |                                                                                                                                                                      |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                 | Tasarımın temel ilkelerini kavrayabilir                                                                                                                              |
| 2                 | Çağdaş teknolojinin oluşturulacak yeni tasarımlar üzerindeki etkisini kavrayabilir                                                                                   |
| 3                 | Tasarım problemlerini teşhis edebilme, tanımlama ve çözüm üretebilme becerilerini geliştirir                                                                         |
| 4                 | Analitik düşünce ve yenilikçi çıktılar aracılığıyla kullanıcı ihtiyaçlarını tespit edip cevaplar üretebilir                                                          |
| 5                 | Güncel tasarım, malzeme ve üretim teknolojileri ile beraber düşünebilen, araştırma ve geliştirmeye açık, yeniliklere hızlı adapte olabilecek yaklaşımlara önem verir |
| 6                 | Endüstriyel üretimin toplumsal ve çevresel etkilerine yönelik bilinç ve sorumluluk sahibi olmak, alternatifleri inceleyip geliştirir                                 |
| 7                 | Sözel ve teknik iletişimde uluslararası seviyede yüksek beceri geliştirir                                                                                            |
| 8                 | Endüstriyel tasarım alanında, iyi bir tasarım için gerekli olan malzeme bilgisini edinir                                                                             |
| 9                 | Endüstriyel tasarım alanında, tasarım uygulamaları için gerekli olan teknik programları kullanır                                                                     |
| 10                | Ekip çalışması içinde sorumluluk alabilir                                                                                                                            |
| 11                | Bireysel anlamda sorumluluğa açık olur ve kendini bu konuda geliştirir.                                                                                              |
| 12                | Tasarlanan ürünün üretimi esnasında gözetim ve denetim görevini üstlenebilir.                                                                                        |
| 13                | Tasarım süreçlerini uygulayabilir                                                                                                                                    |
| 14                | Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek ,disiplinler arası ortak çalışma becerisini geliştirir.                                                           |
| 15                | Kendi alanıyla edindiği bilgileri sorgulayabilir ve eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir                                                                       |

**Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**

| Ders Öğrenme Çıktısı                        | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|---------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Sanat eserini tartışır                      | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -     | -     | -     | -     | -     | -     |
| Sanat ve felsefe arasındaki ilişkiyi kavrar | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -     | -     | -     | -     | -     | -     |
| Sanatı felsefi zemin üzerinde tartışır      | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -     | -     | -     | -     | -     | -     |
| Sanat eserini estetik açıdan değerlendirir  | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -     | -     | -     | -     | -     | -     |

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/308215>