

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS
Mimarlık Bilgisi	İMÇ205	3	2 + 2	4,0

<b>Birim Bölüm</b>	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans (Yüz Yüze)
<b>Amaç</b>	Yapı ve yerleşme kültürü kapsamında Anadolu mimarlık tarihi, mimarlık ve yapısal sistemler ile ilgili genel teknik ve tasarımsal bilgilerin verilerek mimari terminoloji, yapılanma tarihi, proje etap ve içerikleri ile küçük ölçekli yapı tasarımları hakkında yetkinlik kazandırılması.
<b>Ders İçeriği</b>	Yaşamsal eylemlerin sürdürülebilmesini sağlamak amacı ile mekanlar düzenleme ve fiziksel çevreyi tasarlama eylemi olarak mimarlık peyzajın temel bileşenlerinden biridir. Bu ders kapsamında; süreç içinde yapılanma ve mimarlığın gelişimi, yapı ve mimarlık ile ilgili terimler tartışılmaktadır. Strüktürel sistemler, yapı bileşenleri olarak temeller, duvarlar, döşemeler, çatılar ile yapısal elemanlar malzeme, teknoloji ve tasarım kriterleri açısından irdelenmekte; uygulamada bu veriler doğrultusunda peyzaj tasarımı çalışmalarında karşılaşılabilecek küçük ölçekli yapı tasarımları ile yapı ve yakın çevrelerine ilişkin tasarım çalışmalarını gerçekleştirilmektedir.
<b>Ders Veren</b>	Doç. Dr. Pansu GÖKER,

### Hafta

Hafta	Konu
1	Anadolu Mimarlık Tarihi, Eski Çağ Uygarlıkları, Paleolitik, Neolitik Dönem Hitit, Demir Çağı, Urartu, Frig, Lydia, Greko-Pers
2	Yunan ve Roma Uygarlıkları, Bizans Uygarlıkları
3	11. ve 14. Yüzyıl Beylikler Dönemi \ Erken Türk Çağı, Selçuklu Dönemi, Osmanlı Dönemi
4	Cumhuriyet Dönemi, Mimarlık ile İlgili Terimler, Tanımlar
5	Mimari Tasarım ve Proje Aşamaları, Mimari Tasarım ve Göz Önüne Alınması Gereken Etmenler Proje Ve Kapsamı, Avan Proje, Kesin Proje, Uygulama Projesi
6	Yapısal Sistemler \ Strüktürel Sistemler Yapı Malzemesi, Yığma Yapılar, İskelet Sistemler
7	Yapısal Sistemler, Katlanmış Plaklar, Kabuk Örtüler, Asma-Germe Yapılar, Uzay Kafes Sistemler
8	Yapısal Sistemler, Katlanmış Plaklar, Kabuk Örtüler, Asma-Germe Yapılar, Uzay Kafes Sistemler
9	Temeller, Duvarlar
10	Döşemeler
11	Çatılar
12	Merdivenler
13	Pencereler, Kapılar, Çağdaş Mimarlık

ÖĞRENME ÇIKTISI	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
Mimarlık ile ilgili terim ve tanımları tartışabilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mimarlık ile ilgili peyzaj planlama ve tasarım çalışmalarını ilişkilendirebilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mimarlığın tarihi süreç içindeki gelişimini değerlendirebilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Ders İş Yükü / Ölçme Değerlendirme	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayı
------------------------------------	----------------------------------	---------------	------

## Program Çıktıları

- 1 Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
- 2 Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
- 3 Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kuma yeteneklerini geliştirmek
- 4 Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varmak, bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
- 5 En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
- 6 Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
- 7 Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
- 8 Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
- 9 Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
- 10 Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının önemini farkına varmak
- 11 Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
- 12 Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının önemini ve ihtiyacının farkında olabilmek

Ders: <http://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgi/getir/308285>