



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI
(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Kent Mobilyaları Tasarımı	İMÇ217	3	2 + 2	3,0	Seçmeli
Birim Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans (Yüz yüze eğitim)				
Amaç	Kent mobilyası kavramı ve kentsel mekanla ilişkilerine yönelik bilgi birikiminin sağlanması Kentsel mekan içerisinde yer alan kent mobilyalarına yönelik tasarım ölçütlerinin kavranması Kentsel donatı tiplerinin irdelenmesi ve kentsel mekanla ilişkilerinin değerlendirilmesine yönelik bilginin sağlanması Kent mobilyalarının kullanıldıkları mekanla görsel ve işlevsel ilişkilerinin değerlendirilmesi ve mekana en uygun kent mobilyasının seçimine ilişkin kararların geliştirilmesi				
Ders İçeriği	Kent mobilyası tasarımında genel yaklaşımlar. Mekanla bağlı mobilya kavramı, kullanıcı ilişkisi, kentsel yaklaşım ve çözümler. Sosyo-kültürel farklılıkların kent mobilyaları ile ilişkisi, malzeme ve üretim tekniği çözümlerinin incelenmesi.				
Ders Veren	Öğr. Gör. Sabir ERTEKİN				
Ders Kaynakları	Krauel, J. 2010. Urban Furniture Selection, Links International., Sovinski, R.W. 2009. Materials and Their Applications in Landscape Design, John Wiley and Sons, Inc., McLeod, V. 2008. Detail in Contemporary Landscape Architecture, Laurence King Publishers., Main, B., Hannah, G. G. 2009. Site furnishings: A Complete Guide to the Planning, Selection and Use of Landscape Furniture and Amenities, John Wiley and Sons, Inc				

Hafta	Konu
1	Kentsel mekan ve kent mobilyası kavramı
2	Kent mobilyalarının tarihsel süreç içerisinde gelişimi ve değişimi, örnekler
3	Kent mobilyaları ve kullanıcı ilişkileri, kent mobilyası tasarım ölçütleri
4	Kent mobilyaları ve kentsel mekan arasındaki görsel ve işlevsel ilişkiler
5	Kent mobilyaları ve mekan kimliği
6	Kent mobilyalarının sınıflandırılması, alt yapıya bağlı kent mobilyaları ve alt yapıya bağlı olmayan kent mobilyaları
7	Kent mobilyaları: oturma elemanları
8	Arasınava
9	Kent mobilyaları: aydınlatma elemanları
10	Kent mobilyaları: sınırlandırma elemanları
11	Kent mobilyaları: gölgeleme elemanları ve otobüs durakları
12	Kent mobilyaları: bilgilendirme ve yönlendirme elemanları, bisiklet park yerleri, Kent mobilyaları: saksılar, bitki kapları ve çöp kutuları
13	Kent mobilyaları: su öğeleri, ağaç altı ızgaraları ve koruyucuları, Kent mobilyalarında sürdürülebilirlik kavramı, bakım ve işletme
14	Kent mobilyaları: su öğeleri, ağaç altı ızgaraları ve koruyucuları, Kent mobilyalarında sürdürülebilirlik kavramı, bakım ve işletme

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Önceden planlanmış özel beceriler	Problem Çözme	2	7
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	2	5
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	2	5
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, Bilişim becerileri	Benzetim	2	2
Ara Sınav 1		3	1
Uygulama 1		3	1
Dönem Sonu Uygulaması		3	1
Ders İş Yükü:		75	
AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):		2,94	

Program Çıktıları
1 Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
2 Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
3 Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirmek
4 Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varmak, bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
5 En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
6 Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
7 Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
8 Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
9 Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
10 Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının öneminin farkına varmak
11 Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
12 Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak, kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının öneminin ve ihtiyacının farkında olabilmek

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**Ders Öğrenme Çıktısı****PÇ 1****PÇ 2****PÇ 3****PÇ 4****PÇ 5****PÇ 6****PÇ 7****PÇ 8****PÇ 9****PÇ 10****PÇ 11****PÇ 12**<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/308309>