



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ;

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIM

(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS
Mimari Yapılar	İMÇ220	4	2 + 2	3,0

Birim Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans
Amaç	
Ders İçeriği	

ÖĞRENME ÇIKTISI	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
-----------------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------

Ders İş Yüğü / Ölçme Değerlendirme	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayı
------------------------------------	----------------------------------	---------------	------

Program Çıktıları
1 Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
2 Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
3 Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirmek
4 Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına vamaak bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
5 En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
6 Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
7 Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
8 Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
9 Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
10 Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının önemini farkına vamaak
11 Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
12 Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının önemini ve ihtiyacının farkında olabilmek

Ders: <http://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/308310>