



| Ders Adı | Kodu   | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|----------|--------|---------|----------|------|---------|
| Staj II  | SCT400 | 8       | 0 + 4    | 4,0  | Zorunlu |

|                 |                                   |
|-----------------|-----------------------------------|
| Birim Bölüm     | Seramik ve Cam - Lisans (Yüzyüze) |
| Amaç            | Endüstriyel Alanda Çalışma        |
| Ders İçeriği    | Endüstriyel Alanda Çalışma        |
| Ders Kaynakları | Staj Uygulamaları II              |

| Hafta | Konu                       |
|-------|----------------------------|
| 1     | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 2     | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 3     | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 4     | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 5     | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 6     | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 7     | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 8     | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 9     | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 10    | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 11    | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 12    | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 13    | Endüstriyel Alanda Çalışma |
| 14    | Endüstriyel Alanda Çalışma |

#### Program Çıktıları

- Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
- Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
- Seramik ve cam alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
- Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi kazanır.
- Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
- Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
- Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
- Sanat tasarım çözümlemelerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanımına sahip olur.
- Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
- Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
- Araştırma yönü kuvvetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
- Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
- Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
- Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
- Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

#### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı                      | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|-------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Çalışma hayatına uyum sağlama             | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -     | -     | -     | -     | -     | -     |
| Teori ile uygulamayı bir arada pekiştirme | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -     | -     | -     | -     | -     | -     |
| Mesleği ile ilgili süreçleri uygulama     | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -     | -     | -     | -     | -     | -     |
| Çalışma disiplini sağlama                 | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -     | -     | -     | -     | -     | -     |