BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

SERAMİK VE CAM - YL

(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Tez Çalışması	SCT5000		0 + 1	20,0	Zorunlu

Birim Bölüm	Seramik ve Cam - YL - Lisansüstü (Yüzyüze)
Amaç	Yüksek lisans Tez Aşamasındaki Öğrenciyle Tez Yazım Aşamasında Koordineli Olarak Çalışma Yapmaktır.
Ders İçeriği	Yüksek lisans çalışmalarını bilimsel ve sanatsal ilkeler çerçevesinde yürütmektir.
Ders Veren	Doç. Leyla KUBAT , Prof. Kadir SEVİM , Prof. Elif AĞATEKİN , Doç. Mine POYRAZ , Dr. Öğr. Üyesi Emre CAN
Ders Kaynakları	"The Ceramic Surface" - Matthias Ostermann, "The Unknown Craftsman: A Japanese Insight into Beauty" - Soetsu Yanagi, "The Art of Contemporary American Pottery" - Kevin A. Hluch

Hafta	Konu
1	Tez konusunun belirlemek üzere öğrencinin bilgi birikiminin olduğu ve ilgi duyduğu konular hakkında fikir alışverişinde bulunulması
2	Öğrencinin çalışmak istediği konu ile ilgili olarak yaptığı literatür taramalarının değerlendirilmesi
3	Öğrencinin belirlenen tez konusu ile ilişkili olarak önerdiği hipotezlerin değerlendirilmesi. Tez çalışmasına konu olacak hipotezin belirlenmesi
4	Yapılan literatür taramaları ışığında, tez çalışması kapsamında kullanılacak olan araştırma planına ve cihazlara karar verilmesi
5	Tez çalışması kapsamında yapılacak olan deneylere ilişkin parametrelerin saptanması
6	Tez çalışması kapsamında yapılacak olan deneylerde kullanılacak materyalin temin çalışmalarının yapılması
7	Tez deneylerinin yapılması
8	Tez deneylerinin yapılması
9	Tez deneylerinin yapılması
10	Tez deneylerinin yapılması
11	Tez deneylerinin yapılması
12	Tez deneylerinin yapılması
13	Tez deneylerinin yapılması
14	Tez deneyleri ile ilgili son verilerin değerlendirilmesi

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	1	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	20	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	14	14
Ödev (Sunum)		20	1
	Ders İş Yükü:	510	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	20	

Program Çıktıları	
1	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilinci kazanır.
2	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
3	Sanat tasarım çözümlemelerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim görür.
4	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
5	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
6	Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimser.
7	Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
8	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve gurup içinde çalışma becerisi sahip olur.
9	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilir.
10	Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.
11	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
12	Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
13	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
14	Seramik ve cam alanın gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
15	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15