

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS
Peyzaj ve Bahçe Sanat Tarihi	İMÇ102	2	3 + 0	2,0

<b>Birim Bölüm</b>	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans (Yüz yüze Eğitim)
<b>Amaç</b>	İlk çağ uygarlıklarından başlayarak günümüze kadar gelen çevre tasarımı sanatını etkilemiş peyzaj ve çevre tasarımı sanatına dair örneklerin tanıtılmasıdır.
<b>Ders İçeriği</b>	İlk çağlardan başlayarak Ortaçağ, Rönesans ve günümüze değin uzanan süreçte bahçe ve peyzaj kavramları ile bahçe tasarımı dönemleri tarihi bir perspektifte verilerek günümüzde bahçe ve peyzaj sanatı anlayışı örneklerle açıklanmaktadır. Yunan sanatı, Roma sanatı, İran sanatı, Ortaçağda Avrupa sanatı, İslam sanatı, Uzak Doğu sanatı, Rönesans sanatı, Barok sanatı, natüralizm, Anadolu'da Türk sanatı, Rönesans ve barok bahçeleri, natüralistik bahçe anlayışı, günümüz peyzaj mimarlığı sanatında çevre bütünü içinde bahçe sanatı.

## Hafta

Hafta	Konu
1	Bağ, bahçe, avlu, meydan, mesire vb. bahçe kültürü ve peyzaj sanatı ile ilgili tanım ve terminolojilerinin verilmesi
2	Mısır ve Mezopotamya uygarlıklarında bahçe ve peyzaj sanatı
3	Fenike uygarlığı ve İbrani bahçeleri
4	Anadolu uygarlıklarında bahçe; Prehistorik dönem, Yunan ve Roma uygarlıklarında bahçe ve peyzaj sanatı
5	Anadolu uygarlıklarında bahçe; Bizans uygarlığı ve Erken Türk çağında bahçe ve peyzaj sanatı
6	Anadolu uygarlığında bahçe; Selçuklu dönemi & Osmanlı dönem bahçe ve peyzaj sanatı
7	Anadolu uygarlıklarında bahçe; cumhuriyet döneminde bahçe ve Türk bahçesi (Topkapı, Dolmabahçe, Beylerbeyi, Yıldız Sarayı, Köşk Kasrı bahçeleri)
8	ARA SINAV
9	Hint ve İran bahçeleri, İslam bahçeleri, İspanya İslam bahçeleri
10	Manastır ve şato bahçeleri, Avrupa Ortaçağ uygarlıklarında bahçe ve peyzaj sanatı
11	Rönesans bahçeleri; İtalyan Rönesans (Villa Iante, Villa Deste, Villa Medici vb) örnekleri bahçe ve peyzaj sanatı
12	Barok bahçeleri; Avrupa ve Fransız barok bahçe ve peyzaj sanatı (Versailles Sarayı, Le Notre.)
13	Naturalistik İngiliz bahçe ve peyzaj sanatı, Uzakdoğu bahçe ve peyzaj sanatı; Çin ve Japon bahçeleri, Çağda bahçe ve peyzaj tasarım yaklaşımları; genel değerlendirme
14	Naturalistik İngiliz bahçe ve peyzaj sanatı, Uzakdoğu bahçe ve peyzaj sanatı; Çin ve Japon bahçeleri, Çağdaş bahçe ve peyzaj tasarım yaklaşımları; genel değerlendirme

ÖĞRENME ÇIKTISI	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
İlk çağdan başlayarak günümüze kadar uzanan tarihi süreçte görülen örneklerde bahçe ve peyzaj kavramları arasındaki fark tanımlar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Peyzaj sanatını biçimlendiren unsurları sıralar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tarihi süreç içinde peyzaj sanatının gelişimini tartışabilir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Farklı kültür ve uygarlıklarında görülen çevre tasarımı yaklaşımlarının arka planında yer alan teorileri yorumlayabilir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Ders İş Yükü / Ölçme Değerlendirme	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayı

## Program Çıktıları

- 1 Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
- 2 Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
- 3 Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirmek
- 4 Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varmak, bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
- 5 En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
- 6 Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
- 7 Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
- 8 Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
- 9 Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
- 10 Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının önemini farkına varmak
- 11 Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
- 12 Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının önemini ve ihtiyacının farkında olabilmek

Ders: <http://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgi/getir/317582>