



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ



RESİM

(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Desen II	RES104	2	2 + 4	8,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Resim - Lisans ()				
Amaç	Resmetme, düzenleme gibi uğraşların temelini, deseni oluturan açık koyu değerleri, sanatın kişisel yetenek ve olanaklarla doğrudan bağlantılı oluşunu ve her öğrencinin kendi kişisel gelişimi içinde üretimini amaçlar.				
Ders İçeriği	Çeşitli çizim malzemeleri ile desen tekniklerinin incelenmesi ve uygulanması. Öğrencilerin üç boyutlu desen çizimlerini uygulaması için perspektifin temellerinin anlatılması ve uygulanması. Öğrencilerin çizim becerilerinin geliştirilmesi, istenen çizimi uygulama hakimiyetine sahip olunmasını gerektiren çalışmaları içerir.				
Ders Veren	Öğr. Gör. Elçin MUSTAFAYEV				
Ders Kaynakları	Albert, G., Wolf, R., Temel Çizim Teknikleri, Pegasus, 2012, Kolektif, Çizim Sanatı, Çizim El kitabı, Remzi Kitabevi, 2006, Civardi, G., Çev. Öztürk, C., Çizim Sanatı 5, Işık ve Gölgenin Çizimi, Beta Yayınları, 2017, Civardi, G., Çev. Öztürk, C., Çizim Sanatı 6, İnsan Anatomisi, Beta Yayınları, 2018, Civardi, G., Çev. Öztürk, C., Çizim Sanatı 8, Perspektifi Anlamak, Beta Yayınları, 2016, Stanyer, P., The Complete Book of Drawing Techniques A Professional Guide for the Artist, Arcturus Publishing Ltd., 2003				

Hafta	Konu
1	Çizim etüd, kroki ve kopyalamanın tanımlanması, uygulamam yöntemleri hakkında bilgi.
2	Kalemle etüd uygulamaları, Bu uygulama ile etüd, çizim ve eskiz kavramını algılama. (Konuya ilişkin skeç defterine 10 adet skeç ödevi)
3	Dünya sanat tarihinden örnek çizimlerin gösterilmesi ve analizi.
4	15 dakikalık hızlı çizim teknikleri ve hızlı çizim ödevlerinin verilmesi (Konuya ilişkin skeç defterine 100 adet skeç ödevi)
5	Ödev analizi ve eskiz defterlerinin kontrolü.
6	Büyük boyutlu etüd ve kompozisyon oluşturma.
7	Klasik bir eserden karakalem çizimle kopyalama. (Konuya ilişkin skeç defterine 5 adet skeç ödevi)
8	Büyük boyutlu etüd ve kompozisyon oluşturma, Ara Sınav.
9	Canlı modelden karakalem çalışması (Konuya ilişkin skeç defterine 50 adet skeç ödevi)
10	Canlı modelden karakalem çalışması (Konuya ilişkin skeç defterine 50 adet skeç ödevi)
11	Canlı modelden karakalem çalışması (Konuya ilişkin skeç defterine 50 adet skeç ödevi)
12	Canlı modelden karakalem çalışması (Konuya ilişkin skeç defterine 50 adet skeç ödevi)
13	Çeşitli malzemelerin (kömür, sanguine, sepya ve beyaz kalem) renkli kağıtlar üzerinde uygulaması (10 adet ustaların çizimlerinin incelenmesi ve kopyalarının yapılması ödevi)
14	Ödev kontrolleri ve serbest çizim uygulamaları.

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	12	8
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	8	3
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	4	2
Ara Sınav 1		6	1
Ara Sınav 2		6	1
Ödev 1		8	2
Ödev 2		8	2
Final		6	1
Uygulama 1		7	1
Dönem Sonu Uygulaması		7	1
Uygulama 2		7	1
Ödev (Sunum)		7	1
Ders İş Yüğü:		206	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		8,08	

Program Çıktıları

- 1 Görme-gözlem ve görsel çözümleme becerisi.
- 2 Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
- 3 Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
- 4 Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
- 5 Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
- 6 Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
- 7 Sanat eserlerini inceleme, çözümleme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
- 8 Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
- 9 Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
- 10 Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
- 11 Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
- 12 Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
- 13 Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
- 14 Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
- 15 Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Temel çizim ve resmetme tekniklerini kullanır.	5	5	3	3	3	4	5	5	5	5	3	5	5	5	5
Temel çizim ve resmetme malzemelerini kullanabilme ve uygulayabilme.	5	5	3	3	3	4	5	5	5	3	3	5	5	5	5
Koyu-orta-açık değerleri iki boyutlu yüzeyde tasarlar ve uygular.	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5
Görme, resmetme ve biçimlendirme becerisi.	5	5	5	3	5	5	5	5	5	4	3	4	5	4	5
Özgün yapıt üretmek için gerekli olan çok boyutlu düşünebilme, algılayabilme ve tasarlayabilme becerisi geliştirebilir.	5	5	4	3	5	4	5	5	5	4	3	5	5	4	5

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/317674>