



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ;

SÖĞÜT MESLEK YÜKSEKOKULU

İÇ MEKAN TASARIM

(2021 - 2022) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS
Ergonomi	İMZ116	2	3 + 0	4,0

<b>Birim Bölüm</b>	İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans
<b>Amaç</b>	
<b>Ders İçeriği</b>	
<b>Ders Veren</b>	Öğr. Gör. Gizem Büke ÖZTÜRK,

ÖĞRENME ÇIKTISI	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
Ev, iş yeri, fabrika, kamu alanları vb. tüm mekânlardaki ergonomik tasarım kriterlerini analiz eder.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
İnsanın kapasite ve yeterlilikleri hakkında tartışmalar yapar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ergonomik çözüm gerektiren ve sağlık sorunlarına yol açan ve verimliliğe etki eden mekan tasarımları üzerinden uygulamalar yapar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
İnsanın anatomik ve antropometrik özelliklerini bilir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ergonomi kavramı ve ergonominin temellerini bilir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

## Program Çıktıları

1	Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.
2	Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.
3	Özgün ürünler oluşturabilir.
4	Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.
5	Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)
6	Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.
7	Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülmeýen durumlarla ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.
8	Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.
9	Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır.
10	Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
11	Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.
12	Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.
13	İç Mimarlık alanınının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.