



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Psikolojisi	İMS246	3	3 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans (Yüz Yüze, Dinleme ve Anlama.)				
Amaç	Dersin amacı plastik sanatlara psikolojik açıdan genel bir bakışı esas almaktadır. Öğrencinin, deneysel ve teorik estetiğin birbiri ile olan ilişkisinin de dahil olduğu bu içeriği farklı psikoloji ekollerinin nasıl ele aldığını anlamasını sağlamaktadır.				
Ders İçeriği	Psikoloji ve sanat ilişkisine ilişkin temel kavramların tartışılması ve farklı görüşlerin değerlendirilmesi. Algı, mekan, birey, yaratıcılık gibi kavramların öğrenciler ile birlikte sunum ve tartışma teknikleriyle ele alınması.				
Ders Kaynakları	Pinsof, W.M(Editor). Family Psychology: The Art of the Science.USA: Oxford Textbooks in Clinical Psychology, 2005, John; Görme Biçimleri, Çev.Yurdanur Salman, Metis Yayınları, 2014 BAUDUIN				

Hafta	Konu
1	Sanat Psikolojisine Giriş
2	Psikoloji terminolojisi ve temel kavramlar
3	Algı, bellek, bilinç, bilinçdışı, zeka, kişilik, karakter ve sanat kavramı ile ilişkileri
4	Sanatın Tanımı
5	Sanat üzerine kavramsal tartışmalar: Sanatın toplumsal ve bireysel anlamda tartışılması
6	Sanat üzerine kavramsal tartışmalar: Zanaat ve sanat ilişkisi üzerine tartışma
7	Algı ve sanat ilişkisinin incelenmesi
8	ARASINAV
9	Sanatı Değerlendirme
10	Mekan ve algı
11	Empresyonizm' de nesne ve mekan algısı
12	Yaratıcılık Kavramı
13	Freud ve Bilinç
14	Yaratıcılık ve doğaçlama

Program Çıktıları

- Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.
- Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.
- Özgün ürünler oluşturabilir.
- Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.
- Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)
- Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.
- Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülmeyle ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.
- Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.
- Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır.
- Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
- Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.
- Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.
- İç Mimarlık alanının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojiye ilişkin gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
Sanata ve psikolojiye ait temel kavramlar üzerine tartışabilmesi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanata ve psikolojiye ait temel kavramlar üzerine tartışabilmesi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Psikolojinin temel yaklaşım ve kuramları ile sanatı ilişkilendirebilmesi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kendini tanıma ve değerlendirme bağlamında analiz becerisini geliştirmesi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanat Psikolojisini her türlü sanatsal uğraşta eleştirel bir yaklaşım olarak kullanabilmesi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-