



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|-------------------------------|---|---------|----------|------|---------|
| Seramik ve Cam Teknolojisi IV | SCT306 | 6 | 2 + 2 | 3,0 | Zorunlu |
| Birim Bölüm | Seramik ve Cam - Lisans (Yüz Yüze, örgün) | | | | |
| Amaç | Öğrenciye farklı bünyeler için sır reçetesi araştırma, oluşturma, hazırlama ve uygulama becerisinin kazandırılması. | | | | |
| Ders İçeriği | Seramik teknolojisi hakkında bilgi veren konuları içerir. | | | | |
| Ders Veren | Dr. Öğr. Üyesi Zühal YILMAZ | | | | |
| Ders Kaynakları | Seramik Teknolojisi, Ateş Arcasoy, Soner Genç, Seramik Sırları, Seramik, Sıdika Sibel Sevim | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|---|
| 1 | Dersin içeriği hakkında bilgilendirme. Sır hammaddeleri hakkında bilgi |
| 2 | Genel sınıflama, artistik ve endüstriyel sırlar hakkında bilgi |
| 3 | Opak, mat, toplanmalı sırlar. Akıcı, çatlaklı, Kristal ve aventürin sırlar |
| 4 | Redüksiyonlu pişirimde artistik sır tipleri |
| 5 | Çamur, sır, angop, astar, oksit, pigment, sırlama yöntemleri. Çamur hazırlama yöntemleri, |
| 6 | Laboratuvar çalışması, Artistik sırların uygulanacağı deney plakalarının hazırlanması |
| 7 | Arasınava |
| 8 | Proje konusu seçilmesi ve ön araştırma, kaynakların belirlenmesi |
| 9 | Denemeler için ön çalışmaların yapılması |
| 10 | Denemeler için ön çalışmaların yapılması |
| 11 | Denemeler için çalışmaların devam edilmesi |
| 12 | Deney sonuçlarının rapor edilmesi |
| 13 | Sunum teknikleri kullanılarak proje konusu ve bulgularının sınıfla paylaşılması |
| 14 | Sunum teknikleri kullanılarak proje konusu ve bulgularının sınıfla paylaşılması |

| Ders İş Yükü | Çalışma Türü / Öğretim Metotları | Süresi (Saat) | Sayı |
|---|----------------------------------|---------------|------|
| Dinleme ve anlamlandırma | Ders | 4 | 14 |
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim | Sınıf Dışı Çalışma | 3 | 6 |
| Ara Sınav 1 | | 2 | 1 |
| Dönem Sonu Uygulaması | | 2 | 1 |
| Ders İş Yükü: | | 78 | |
| AKTS (Ders İş Yükü / 25.5): | | 3,06 | |

| Program Çıktıları | |
|-------------------|---|
| 1 | Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır. |
| 2 | Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır. |
| 3 | Seramik ve cam alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır. |
| 4 | Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi kazanır. |
| 5 | Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır. |
| 6 | Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur. |
| 7 | Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır. |
| 8 | Sanat tasarım çözümlerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanıma sahip olur. |
| 9 | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır. |
| 10 | Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır. |
| 11 | Araştırma yönü güçlü teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur. |
| 12 | Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur. |
| 13 | Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır. |
| 14 | Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder |
| 15 | Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır. |

| Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı) | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
| Farklı sır kompozisyonlarında deney yapar. • Hammaddelerin sır bünyesi içinde nasıl etki vereceğini tanımlar. | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 |
| Ortalama Değer | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 |