



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
3B Çizim Uygulamaları	GRA227	3	2 + 1	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Grafik Tasarımı - Ön Lisans (Örgün Öğretim)				
Amaç	Öğrencilerin, grafik tasarımı ve genel her türlü teknik çizimleri ve tasarımlarını 3 boyutlu ortamda katı modelleme ve yüzey örme komutlarını kullanarak çizebilmelerini sağlamak dersin temel amacıdır.				
Ders İçeriği	Bilgisayar ortamında 3 boyutlu tasarım teknikleri				
Ders Kaynakları	Özel Bağcı & Doğanay Çerçi (2002) Bilgisayar Destekli Tasarım MEB Yayınevi, İstanbul., Sketchup Ders Notları, Prof. Dr. Salih OFLUOĞLU				
Hafta	Konu				
1	Derse giriş				
2	3D Dijital Tasarım Tarihi				
3	Yüzey				
4	Modelleme				
5	Temel obje modelleme				
6	Temel obje modelleme				
7	Temel obje modelleme				
8	ARASINAV				
9	İç mekân modelleme				
10	İç mekân modelleme				
11	Dış mekân modelleme				
12	Dış mekân modelleme				
13	Işık				
14	Render ve Post-produksiyon				

Program Çıktıları

- 1 Tasarım bilgilerini grafik tasarım alanında uygulamak
- 2 Tasarım problemlerini tanımlama becerisine sahip olmak
- 3 Tasarım problemlerini çözümleme becerisine sahip olmak
- 4 Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olmak
- 5 Etkin iletişim kurmak, kendini ifade etmek
- 6 Yaşam boyu eğitimin önemini kavrama becerisine sahip olmak
- 7 Yaşam boyu eğitim gerekliliklerini yerine getirebilme becerisine sahip olmak
- 8 Çağın sorunlarını takip edebilme becerisine sahip olmak
- 9 Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlamak
- 10 Sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yapıtı ya da süreci tasarlamak
- 11 Disiplinlerarası ve ekip olarak ortak çalışmak
- 12 Bireysel anlamda sorumluluk alabilmek ve sorumluluğa açık olmak
- 13 Tasarım problemlerinin çözümünde gerekli malzemeleri kullanabilme yetkinliğine sahip olmak
- 14 Tasarım alanındaki teknolojik gelişmeleri takip edebilme becerisine sahip olmak

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
3D dijital tasarımın temellerini kullanma becerisini kazanmak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3D dijital tasarımın özelliklerine karar verebilecek ve bu özellikleri egzersizlerde kullanmak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3D dijital tasarımın prensiplerini anlayıp 3D tasarım elementlerini birleştirip 3D kompozisyon tasarlayabilecek bilgilere sahip olmak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
İleri düzeyde 3D dijital tasarım anlayışını kavrayıp bunu eğitimleri boyunca yapacakları projelerde kullanabilecek seviyeye gelmek	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3D dijital tasarımını analiz edip birçok farklı program kullanarak animasyon yaratabilmek	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-