BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

SÖĞÜT MESLEK YÜKSEKOKULU

İÇ MEKAN TASARIMI

(2022 - 2023) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Koruma ve Restorasyon	İMS224	4	2 + 1	4,0	Seçmeli

Birim Bölüm	İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans (Yüzyüze)
Amaç	Bu ders, tarihi yapıların korunması, restorasyon projelerinin hazırlanması ve özellikle iç mekanların tefriş ve dekorasyonu konusunda beceri kazandırır.
Ders İçeriği	Tarihi yapıların koruma çalışmalarının kuramsal temeli aktarılarak, Restorasyon projelerinde iç mekan düzenlemeleri, tefriş ve dekorasyon örnekleri incelmeleri kapsamında süreç ilerletilerek, Restorasyon proje örneklerinin genel olarak analizi ve koruma yaklaşımlarının detaylı analizi değerlendirme ve Sonuç olarak dönem içerisinde aktarılır.
Ders Kaynakları	Ahunbay, Z., Tarihi Çevre koruma ve Restorasyon, YEM Yayınları, 2007., Burns, J.(ed), Recording Historic Structures, The American Instute of Architects Press, Washington DC, 1989., Erder, C., Tarihi Çevre Kaygısı, ODTÜ Mimarlık Fakültesi Yayınları, 1999 İş Bankası Kültür Yayınları., Jokiletto, Jukka. A history of Architectural Conservation, Architectural Pres, 1999.

Hafta	Konu
1	Tarihi yapıların koruma çalışmalarının kuramsal temeli
2	Tarihi yapıların belgelenme teknikleri ve çeşitleri (Rölöve hazırlanması)
3	Mekansal analizi
4	Yapı malzemesi ve strüktür analizi (Arkeometrik çalışmalar)
5	Bozulma, değişim ve deformasyonların saptanması
6	Restitüsyon projesinin hazırlanması
7	Restorasyon projesinin hazırlanma süreci ve işlemleri
8	ARA SINAV
9	Restorasyon projelerinde iç mekan düzenlemeleri, tefriş ve dekorasyon
10	Restorasyon projelerinde iç mekanlarda sıhhi tesisat ve donatıların yerleştirilmesi
11	Araştırma konusu olarak incelenecek restorasyon projelerinin belirlenmesi
12	Araştırma konusunun sunumu I
13	Araştırma konusunun sunumu II
14	Araştırma konusunun sunumu III
15	Araştırma konusunun sunumu IV
16	Restorasyon proje örneklerinin genel olarak analizi ve koruma yaklaşımlarının detaylı analizi değerlendirme ve Sonuç

Program Çıktıları	
1	Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.
2	Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.
3	Özgün ürünler oluşturabilir.
4	Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.
5	Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)
6	Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.
7	Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülmeyen durumlarla ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.
8	Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.
9	Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır.
10	Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
11	Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.
12	Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.
13	İç Mimarlık alanının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
Tarihi Yapıların değerlendirilme kriterlerini öğrenir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-