



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ  
SÖĞÜT MESLEK YÜKSEKOKULU  
İÇ MEKAN TASARIMI  
(2022 - 2023) Ders Bilgi Formu



| Ders Adı                         | Kodu                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S   |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|------|---------|
| Bilgisayar Destekli 3D Modelleme | İMS264                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4       | 2 + 1    | 4,0  | Seçmeli |
| Birim Bölüm                      | İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans (Yüz yüze)                                                                                                                                                                                                                                               |         |          |      |         |
| Amaç                             | Bilgisayar destekli tasarım araçlarının endüstrideki yerinin kavratılması, endüstride yoğun olarak kullanılan programlar ile üç boyutlu çizim becerisinin geliştirilmesi, ileri düzey modelleme becerisi kazandırılması hedeflenmektedir.                                              |         |          |      |         |
| Ders İçeriği                     | Program kullanma becerisini artıran ve üretime dönük pratik deneyim sağlayan üç boyutlu ileri düzeyde modelleme uygulamaları, iç mekân ve dış mekân modelleme, üç boyutlu nesne modelleme, poligon modelleme, animasyon ve hareketlendirme, sanal ortamda kamera ve ışık kullanabilme. |         |          |      |         |
| Ders Veren                       | Öğr. Gör. Ercan GÜLER                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |          |      |         |
| Ders Kaynakları                  | Sketchup Ders Notları, Prof. Dr. Salih OFLUOĞLU, Sketchup Ders Notları, Prof. Dr. Salih OFLUOĞLU                                                                                                                                                                                       |         |          |      |         |

| Hafta | Konu                       |
|-------|----------------------------|
| 1     | Derse giriş                |
| 2     | 3D Dijital Tasarım Tarihi  |
| 3     | Yüzey                      |
| 4     | Modelleme                  |
| 5     | Temel obje modelleme       |
| 6     | Temel obje modelleme       |
| 7     | Temel obje modelleme       |
| 8     | ARASINAV                   |
| 9     | İç mekân modelleme         |
| 10    | İç mekân modelleme         |
| 11    | Dış mekân modelleme        |
| 12    | Dış mekân modelleme        |
| 13    | Işık                       |
| 14    | Render ve Post-produksiyon |

| Ders İş Yüğü                                      | Çalışma Türü / Öğretim Metotları | Süresi (Saat) | Sayısı |
|---------------------------------------------------|----------------------------------|---------------|--------|
| Dinleme ve anlamlandırma                          | Ders                             | 3             | 14     |
| Önceden planlanmış özel beceriler                 | Problem Çözme                    | 2             | 14     |
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme | Gösterim                         | 1             | 14     |
| Ara Sınav 1                                       |                                  | 10            | 1      |
| Dönem Sonu Uygulaması                             |                                  | 15            | 1      |
| Ders İş Yüğü:                                     |                                  | 109           |        |
| AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):                       |                                  | 4,27          |        |

| Program Çıktıları |                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                 | Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.                                                                                                                                |
| 2                 | Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.                                                                                                                                              |
| 3                 | Özgün ürünler oluşturabilir.                                                                                                                                                                          |
| 4                 | Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.                                                                                                             |
| 5                 | Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)                                                                                                                           |
| 6                 | Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.                                                |
| 7                 | Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülmeleyen durumlarla ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.                                                                  |
| 8                 | Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.                                                                              |
| 9                 | Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır. |
| 10                | Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.                                                                                                                                   |
| 11                | Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.                                                                                           |
| 12                | Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.                                                                                                                                  |
| 13                | İç Mimarlık alanının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojiye gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.                                       |

**Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)**

| Ders Öğrenme Çıktısı                                                                                                                  | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|
| 3D dijital tasarımın temellerini kullanma becerisini kazanmak                                                                         | -    | 4    | 5    | 5    | -    | -    | 5    | -    | 5    | -     | -     | -     | 5     |
| 3D dijital tasarımın özelliklerine karar verebilecek ve bu özellikleri egzersizlerde kullanmak                                        | -    | -    | 5    | 5    | -    | -    | -    | -    | -    | -     | -     | -     | -     |
| 3D dijital tasarımın prensiplerini anlayıp 3D tasarım elementlerini birleştirip 3D kompozisyon tasarlayabilecek bilgilere sahip olmak | -    | -    | 4    | 5    | -    | -    | -    | -    | -    | -     | -     | -     | -     |
| İleri düzeyde 3D dijital tasarım anlayışını kavrayıp bunu eğitimleri boyunca yapacakları projelerde kullanabilecek seviyeye gelmek    | -    | -    | -    | 5    | -    | -    | 5    | -    | -    | -     | -     | -     | -     |
| 3D dijital tasarımını analiz edip birçok farklı program kullanarak animasyon yaratabilmek                                             | -    | -    | -    | 5    | -    | -    | 5    | -    | -    | -     | -     | -     | -     |

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/339422>