



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI
(2025 - 2026) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Mekan Planlama	İMÇ407	7	2 + 2	5,0	Zorunlu
Birim Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans (Yüz yüze eğitim)				
Amaç	Bu ders kapsamında teorik bilgiler ve uygulamalarla öğrenciye mekan organizasyonu, tasarım ve planlama süreci konusunda temel bilgileri aktarmak ve tasarımlarını çizimle ifade edebilme becerisi kazandırmak amaçlanmaktadır.				
Ders İçeriği	Mekan planlama ve tasarımını ilgilendiren çeşitli tanımlar üzerinde durularak, tasarım olgusu çeşitli örnekler ve anlatımlarla aktarılır. Belirlenen konsept doğrultusunda verilen bir örnek mekanda planlama ve tasarım sürecinin geliştirilmesi istenir.				
Ders Kaynakları	İç Mekan Tasarımı; F.D.K.Ching, 2008, YEM Yayınları., Mimarî Tasarım Yaklaşım; Enis Faik Arcan, Fikret Evci, 1992, 2K Yayınları, Human Dimension & Interior Space; J.Panero, M.Zelnik, 1979, New York., Neufert; Yapı Tasarımı Temel Bilgileri, Ocak 2008, Beta Yayın Dağıtım A.Ş., Mimarlık, Biçim Mekan ve Düzen; Francis D.K. Ching, 2007, YEM Yayınları				

Hafta	Konu
1	Derse giriş ve dersin amac, kapsam ve yürütülüş biçiminin tanıtılması
2	Mekan Kavramı, planlama ve tasarım süreci, ölçek kavramı
3	Mekan organizasyonları ve mekansal ilişkiler
4	Sirkülasyon ve kullanım alanı kavramları
5	Yemek yeme mekanı ve mutfak
6	Ebeveyn odaları
7	Genç odaları
8	Ara değerlendirme
9	Islak hacimler
10	Çocuk - bebek odaları
11	Ele alınan tüm mekansal veriler ışığında bir örnek projede planlama süreci, kullanıcı kimliği ve konsept oluşturma
12	Projenin tasarımına yönelik çalışmalar
13	Projenin tasarımına yönelik çalışmalar
14	Projenin tasarımına yönelik çalışmalar

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	4	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	4	1
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	4	1
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	4	1
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	4	1
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, durumları işleme, soru geliştirme, yorumlama, sunum	Sözlü	4	1
Gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması, Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, yönetsel beceriler, Önceden planlanmış özel beceriler	Öğrenci Topluluğu Faaliyetleri / Projeleri	4	1
Önceden planlanmış özel beceriler	Problem Çözme	4	1
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim, Dinleme ve anlamlandırma, yönetsel beceriler	Seminer	4	1
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim, eleştirel düşünme, soru geliştirme, yönetsel beceriler, takım çalışması	Grup Çalışması	4	1
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma	İnceleme / Anket Çalışması	4	1
Önceden planlanmış özel beceriler	Vaka Çalışması	4	1
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Küçük Grup Tartışması	4	1
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, Bilişim becerileri	Benzetim	4	1
Ara Sınav 1		4	1
Ödev 1		4	1
Ödev 2		4	1
Dönem Sonu Uygulaması		4	1
Ödev (Sunum)		4	1
Ders İş Yükü:		128	
AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):		5,02	

Program Çıktıları

1	Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
2	Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
3	Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirmek
4	Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varmak, bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
5	En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
6	Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
7	Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
8	Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
9	Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
10	Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının öneminin farkına varmak
11	Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
12	Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak, kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının öneminin ve ihtiyacının farkında olabilmek

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
Öğrenci, mekan tasarımını etkileyen faktörleri ele alabilir.	5	3	3	2	2	1	2	1	2	1	1	1
Öğrenci, mekan tasarımında planlama sürecini kavrar	4	2	3	1	1	2	2	1	2	2	1	3
Öğrenci, düşüncelerini çizimle ifade edebilme yeteneğini geliştirir	5	3	5	3	3	2	2	1	3	1	3	2
Öğrenci, tasarım sürecinde iki ve üç boyutlu düşünebilme, farklı ölçeklere hakim olabilme becerisi kazanır	4	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4
Öğrenci, bir konut yapısının tüm iç mekanlarını tasarlar	5	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2
Ortalama Değer	4,6	2,6	3,4	2,4	2,2	2,2	2,2	1,8	2,6	1,8	2,2	2,4

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/347525>