



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|----------------------|---|---------|----------|------|---------|
| Tasarım İletişimi II | TAS204 | 4 | 2 + 2 | 5,0 | Zorunlu |
| Birim Bölüm | Endüstriyel Tasarım - Lisans (Yüz yüze eğitim anlatım soru-cevap, uygulama.) | | | | |
| Amaç | Ders öğrencilerin ürün çizim, etkin ve güncel tekniklerle illüstrasyon ve sunum becerilerini geliştirmeyi amaçlar. | | | | |
| Ders İçeriği | 2 ve 3 boyutlu görselleştirme ve görsel iletişim tekniklerinin geliştirilmesi. Perspektif çizim yöntemlerinin detaylandırılması ile birlikte ışık, gölge, ton farklılıklarının çizime aktarılması ve birden fazla çizim tekniğinin kullanılması ile birlikte ürün görselleştirmelerinin yapılması. Proje öncesi soyut düşünceye dayalı eskizler, görsel çözüm üretme ve teknik çizim, plan, kesit, ölçeklendirme yapılması. Pafta düzenlemesinin öğrenilmesi, sunum becerilerinin geliştirilmesi. | | | | |
| Ders Veren | Arş. Gör. İlkcan İRDELP | | | | |
| Ders Kaynakları | Shimizu, Y., Yaratıcı Temsil Teknikleri., Powell, D., Tasarım Temsil Teknikleri: Tasarım Fikirlerini Çizme ve Sunma Teknikleri. | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|---|
| 1 | Dersin içeriği, amaç ve işleniş yönteminin tanıtılması. |
| 2 | Perspektif çizim yöntemlerinin pekiştirilmesi. |
| 3 | Işık, gölge, tonlama çalışmaları. |
| 4 | Işık, gölge, tonlama çalışmaları. |
| 5 | Materyal illüstrasyon teknikleri. |
| 6 | Materyal illüstrasyon teknikleri. |
| 7 | Ara sınav. |
| 8 | Sunum Paftası: Amacı, tanımı, boyutları ve örnek çalışmalar |
| 9 | Sunum paftası hazırlama teknikleri. |
| 10 | Sunum paftası hazırlama teknikleri. |
| 11 | Görsel araçların kullanımı. |
| 12 | Örnek sunum hazırlama ve değerlendirme teknikleri |

| Ders İş Yükü | Çalışma Türü / Öğretim Metotlar | Süresi (Saat) | Sayı |
|---|---------------------------------|---------------|------|
| Dinleme ve anlamlandırma | Ders | 4 | 14 |
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme | Küçük Grup Tartışması | 2 | 14 |
| Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim | Sınıf Dışı Çalışma | 2 | 14 |
| Ara Sınav 1 | | 4 | 1 |
| Ödev 1 | | 8 | 1 |
| Dönem Sonu Uygulaması | | 4 | 1 |
| Ders İş Yükü: | | 128 | |
| AKTS (Ders İş Yükü / 25.5): | | 5,02 | |

| Program Çıktıları | |
|-------------------|--|
| 1 | Tasarımın temel ilkelerini kavrayabilir |
| 2 | Çağdaş teknolojinin oluşturulacak yeni tasarımlar üzerindeki etkisini kavrayabilir |
| 3 | Tasarım problemlerini teşhis edebilme, tanımlama ve çözüm üretebilme becerilerini geliştirir |
| 4 | Analitik düşünce ve yenilikçi çıktılar aracılığıyla kullanıcı ihtiyaçlarını tespit edip cevaplar üretebilir |
| 5 | Güncel tasarım, malzeme ve üretim teknolojileri ile beraber düşünebilen, araştırma ve geliştirmeye açık, yeniliklere hızlı adapte olabilecek yaklaşımlara önem verir |
| 6 | Endüstriyel üretimin toplumsal ve çevresel etkilerine yönelik bilinç ve sorumluluk sahibi olmak, alternatifleri inceleyip geliştirir |
| 7 | Sözel ve teknik iletişimde uluslararası seviyede yüksek beceri geliştirir |
| 8 | Endüstriyel tasarım alanında, iyi bir tasarım için gerekli olan malzeme bilgisini edinir |
| 9 | Endüstriyel tasarım alanında, tasarım uygulamaları için gerekli olan teknik programları kullanır |
| 10 | Ekip çalışması içinde sorumluluk alabilir |
| 11 | Bireysel anlamda sorumluluğa açık olur ve kendini bu konuda geliştirir. |
| 12 | Tasarlanan ürünün üretimi esnasında gözetim ve denetim görevini üstlenebilir. |
| 13 | Tasarım süreçlerini uygulayabilir |
| 14 | Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek ,disiplinler arası ortak çalışma becerisini geliştirir. |
| 15 | Kendi alanıyla edindiği bilgileri sorgulayabilir ve eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir |

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Perspektif çizim yöntemlerini ve tekniklerini uygular. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Farklı çizim tekniklerini kullanarak ürün görselleştirmeleri yapabilir. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 2 ve 3 boyutlu mesleki anlatım ve görselleştirme tekniklerini başarılı bir şekilde uygular. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Işık, gölge ve ton farklılıklarını çizime aktarabilir. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Ortalama Değer | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/372882>