



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI
(2025 - 2026) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Proje Sunum Teknikleri	İMÇ317	5	2 + 2	3,0	Seçmeli
Birim Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - Lisans (Yüz yüze eğitim)				
Amaç	Görseller ile zenginleştirilmiş anlatım yanı sıra farklı örneklerin gösterilmesi amacıyla farklı tasarımcıların çalışmalarının incelenmesi ve farklı programların tanıtımı yoluyla öğrenciye her türlü proje sunumunda kullanılabileceği teknikler konusunda bilginin verilmesidir.				
Ders İçeriği	Sözlü sunumdan, proje sunum pafta düzeni ve içerik yanı sıra sunum için kullanılan tüm tekniklerin anlatılmasıdır.				
Ders Kaynakları	Bayraktar, N., ve ark., 2012. Görsel Eğitimde Yaratıcılık ve Temel Tasarım. Nobel Akademik Yayıncılık, ISBN 978-605-133-275-8, Ankara. Gürüz, D., Eğinli, A, T., 2010. Etkili Sunum Teknikleri. Detay Yayıncılık, ISBN 978-605-5681-84-5, Ankara. , Uzun, G. 1990 Peyzaj Mimarlığında Perspektif, Çizim ve Model Yapımı. Çukurova Üni. Zır. Fak. Ders Kitabı. No 112 , Vandyke, Scott; 1986; PDA Publishers Corporation Mesa Arizona. Walker, Theodore; 1977 ; Plan Graphics PDA Publishers Box 3075 Indiana				

Hafta	Konu
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütülme biçimi hakkında bilgi verilmesi, istenilenlerin anlatımı
2	Sözlü sunum teknikleri denemeleri ve karakalem çalışması anlatımı
3	Geleneksel yöntemlerle üretilmiş proje örnekleri üzerinden üstünlük ve zayıf yönlerinin belirlenmesi
4	Skeç çizimi
5	Perspektif kuralları, tek noktalı perspektif, izometrik oblik ve aksonometrik perspektif örnekleri
6	Perspektif ve gölge çok kaçarlı perspektif örneklerle açıklanması ve örnekler çizilmesi
7	Analiz paftalarında anlatım dilinin örnekler üzerinden aktarılması
8	Ara Değerlendirme
9	Ön Proje ve uygulama projeleri anlatım dili proje üzerinden kesit alınması, kesit görünüm anlatım
10	Yarışmalarda üretilmiş proje teknikleri konusunda resimlerle örnekler üzerinde tartışma
11	Tasarım Stüdyosu dersi kapsamında yürütülen projelerin üzerinde örnekler yapılması
12	Bilgisayar ortamında üretilen projeler de sunum için kullanılan programlar üzerinde örnekler
13	"Bilgisayar ortamında üretilen projelerde sunum için kullanılan programlar üzerinde örnek çalışmaların bilgisayar atölyesinde örneklenmesi "
14	Taranmış proje örnekleri üzerinde tartışma

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	14	4
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	1	4
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	1	4
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	1	4
Gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması, Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, yönetsel beceriler, Önceden planlanmış özel beceriler	Öğrenci Topluluğu Faaliyetleri / Projeleri	1	4
Uygulama 1		1	4
Dönem Sonu Uygulaması		1	4
Ders İş Yüğü:		80	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		3,14	

Program Çıktıları
1 Bir iç mimar ve çevre tasarımı profesyonelinin çeşitli görev ve sorumluluklarını yürütebilmek, uygulayabilmek ve yönetebilmek
2 Meslek alanı içinde, ulusal ve uluslararası düzeyde diğer birey ve gruplarla işbirliği yapabilmek ve iletişim kurabilmek
3 Görsel, sözel ve yazınsal formatlar içinde tasarım fikirlerini sunma ve iletişim kurma yeteneklerini geliştirmek
4 Meslek alanının, belirli yerel ve bölgesel ihtiyaçlarının ve gelişmelerinin farkına varmak, bunları analiz etmek ve uygulamaya entegre etmek
5 En güncel araştırmaları, buluşları, eğilimleri ve teknolojileri tanımlamak, değerlendirmek ve kullanmak
6 Seçtikleri ilgi alanındaki ulusal ve uluslararası standartları ve yönetmelikleri değerlendirebilmek
7 Profesyonel pratik için bağımsız eleştirel yaklaşımları geliştirmek, entegre etmek ve teşvik etmek
8 Mesleklerinin sosyal ve çevresel konularını ve sorumluluklarını anlamak
9 Güçlü yanlarının farkına varabilmek ve bunları olumlu ve istekli bir ortam içinde geliştirebilmek
10 Kendi alanlarındaki eleştirel düşüncenin ve özel araştırma yaklaşımlarının öneminin farkına varmak
11 Akademik ve tasarım araştırmalarına yönelik bir analitik ve profesyonel yaklaşım geliştirmek
12 Seçtikleri ilgi alanına yönelik olarak, kişisel yaşam boyu öğrenme tavrının öneminin ve ihtiyacının farkında olabilmek

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
Proje çizim ve sunum sürecinde görselliği yüksek proje sunumları, paftalar hazırlayabilme	1	2	5	1	3	3	3	1	5	5	4	2
Mezuniyet öncesi mesleki yaşamda başarılı olabilmelerini sağlayacak cesareti kazanma	2	2	2	1	1	3	1	2	3	1	3	1
Düşünceyi çizerek anlatabilecek beceriyi kazanma	2	1	4	2	2	1	3	1	3	3	1	1
Farklı teknikler ve yeni yaklaşımlardan haberdar olma	2	3	1	3	2	1	1	1	1	4	1	1
Ortalama Değer	1,75	2	3	1,75	2	2	2	1,25	3	3,25	2,25	1,25

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/373061>