



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|-----------------|---|---------|----------|------|---------|
| Fikri Haklar | ENT204 | 4 | 2 + 0 | 3,0 | Seçmeli |
| Birim Bölüm | Endüstri Ürünleri Tasarımı - Ön Lisans (Yüz yüze) | | | | |
| Amaç | Dersin amacı, fikri mülkiyet hukukunun temel kavram ve kurumlarının öğretilmesidir. Bu anlamda, derste, fikri mülkiyet kavramı ve bu anlamda doğan hakların nasıl korunacağı meselesi, telif hakları hukuku, patentler, markalar, tasarımlar açılarından incelenmektedir. | | | | |
| Ders İçeriği | Fikir ve sanat eserleri kanunu temel kavramları, telif hakları ve patent başvuruları. | | | | |
| Ders Veren | Öğr. Gör. Serpil ÖZDEMİR | | | | |
| Ders Kaynakları | K. Dericioğlu- Ders notları | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|---|
| 1 | Sınai Mülkiyet ve Fikri Mülkiyet Hakları |
| 2 | Türkiye'nin Sınai Mülkiyet Hakları konusunda taraf olduğu uluslararası anlaşmalar |
| 3 | Patent |
| 4 | Endüstriyel Tasarım ve Tasarım Tescil Belgesi |
| 5 | Endüstriyel Tasarım ve Tasarım Tescil Belgesi |
| 6 | Örneklemeler |
| 7 | Örneklemeler |
| 8 | Genel tekrar- Ara Sınav |
| 9 | Maddi ve manevi haklar |
| 10 | Maddi ve manevi haklar |
| 11 | Coğrafi işaretler |
| 12 | Marka |
| 13 | Marka |
| 14 | İntihal |

| Ders İş Yükü | Çalışma Türü / Öğretim Metotları | Süresi (Saat) | Sayı |
|--|----------------------------------|---------------|------|
| Dinleme ve anlamlandırma | Ders | 2 | 14 |
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması | Beyin Fırtınası | 1 | 14 |
| Önceden planlanmış özel beceriler | Vaka Çalışması | 1 | 14 |
| Önceden planlanmış özel beceriler | Problem Çözme | 1 | 6 |
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, Bilişim becerileri | Benzetim | 1 | 10 |
| Ara Sınav 1 | | 3 | 1 |
| Final | | 6 | 1 |
| Ders İş Yükü: | | 81 | |
| AKTS (Ders İş Yükü / 25.5): | | 3,18 | |

| Program Çıktıları | |
|-------------------|---|
| 1 | Matematik, fen bilimleri ve kendi dalları ile ilgili Endüstriyel Tasarım konularında yeterli altyapıya sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri yapılacak tasarım çalışmaları için birlikte kullanabilme becerisi, Endüstri ürünleri üretim ve kullanım problemlerini saptama, tanımlama ve çözme becerisi; bu amaçla uygun üretim yöntemlerini ve modelleme tekniklerini seçme ve uygulama becerisi |
| 2 | Endüstri ürünleri üretim ve kullanım problemlerini saptama, tanımlama ve çözme becerisi; bu amaçla uygun üretim yöntemlerini ve modelleme tekniklerini seçme ve uygulama becerisi |
| 3 | Bireysel olarak ve çok disiplinli takımlarda etkin çalışabilme becerisi, sorumluluk alma özgüveni, |
| 4 | Endüstriyel tasarım uygulamaları için gerekli olan modern teknik ve araçları seçme ve kullanma becerisi; bileşim teknolojilerini etkin kullanma becerisi |
| 5 | Bilgiye erişebilme ve bu amaçla kaynak araştırması yapabilme, veri tabanları ve diğer bilgi kaynaklarını kullanabilme becerisi |
| 6 | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilim, sanat ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi |
| 7 | Türkçe sözlü, yazılı ve görsel anlatım teknikleriyle etkin iletişim kurma becerisi. |
| 8 | Proje yönetimi, işyeri uygulamaları, çalışanlarının sağlığı, çevre ve iş güvenliği konularında bilinç; tasarım uygulamalarının hukuksal sonuçları hakkında farkındalık |
| 9 | Endüstri ürünleri üretim, kullanım ve uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlarında ki etkilerinin bilincinde olmak. |
| 10 | Girişimcilik ve yenilikçilik konularının farkında olmak çağın sorunları hakkında bilgi sahibi olmak |
| 11 | Etkin iletişim kurabilme |
| 12 | Tasarım disiplini içerisinde yaşamı yorumlayabilme, farklı bakış açıları geliştirebilme, çözümsel tavır yetkinliğine sahip olabilme. |
| 13 | Tasarım süreçlerinde olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak karar verebilmek için gerekli temel oluşturacak verileri toplar, değerlendirir ve yorumlar. |
| 14 | Yaşadığı tarihsel dönemde yerel, bölgesel, ulusal ve küresel genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibidir. |

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Öğrenci. İnsanların yaratıcılığı ve üretici düşünce gücü ile ortaya çıkardıkları "fikir ürünlerinin ve sanat " korunması konusunda bilgi sahibidir. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Fikir ve düşünce ürünlerinin nasıl korunacağı ile ilgili bilgi sahibi olur. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Patent, tasarım tescil belgeleri hakkında bilgi sahibi olur. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Tasarım hukuku hakkında genel bir bilgi sahibi olur. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Marka, Coğrafi işaretler nedir? Ne ifade ederler hakkında bilgi sahibi olur. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Ortalama Değer | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/373170>