



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Öğretim Teknolojileri (Pedagojik Formasyon)	PFE303	5	2 + 0	3,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans ()				
Amaç	Bu derste öğretim teknolojilerinin temel kavramlarını, tarihini ve çeşit öğretimsel uygulamalarının tanıtılması amaçlanmaktadır. Güncel öğretim teknolojilerinin pedagojik yaklaşımlarla kullanımı konusunda beceri geliştirmeyi hedeflemektedir.				
Ders İçeriği	öğretim teknolojileri, güncel teknolojiler, çoklu ortam tasarımı, öğretim teknolojilerinin tarihi, web 2.0 araçları, somut teknolojiler, soyut teknolojiler, öğretim tasarımı modelleri, öğretimde sistem yaklaşımı, etkili powerpoint kullanımı				
Ders Kaynakları	Bozkurt, A (2019). Vizyon 2023: Türkiye'de açık ve uzaktan öğrenme alanında somut ve soyut teknolojiler bağlamında eğilimler. AUAd, 5(4), 43-64., Bozkurt, A (2017). Türkiye'de uzaktan eğitimin dünü, bugünü ve yarını. AUAd, 3(2), 85-124.				

Hafta	Konu
1	Öğretim Teknolojilerinde temel kavramlara giriş
2	Çoklu ortam tasarım ilkelerine giriş
3	Öğretim teknolojilerinin tarihsel gelişimi 1
4	Öğretim teknolojilerinin tarihsel gelişimi 2
5	Öğretim teknolojilerinde kullanılan Web 2.0 Araçları
6	Öğretim teknolojilerin somut ve soyut teknolojiler
7	Öğretim tasarımı modellerine giriş
8	Öğretimde sistem yaklaşımına giriş
9	Güncel öğretim teknolojilerinin pratik uygulamaları
10	Güncel öğretim teknolojilerinin pratik uygulamaları 2
11	Etkili Powerpoint Kullanımına yönelik stratejiler
12	Öğretim Teknolojilerinin etkili sunum stratejileri doğrultusunda faydalı kullanım örnekleri 1
13	Öğretim Teknolojilerinin etkili sunum stratejileri doğrultusunda faydalı kullanım örnekleri 2
14	Öğretim Teknolojilerinin etkili sunum stratejileri doğrultusunda faydalı kullanım örnekleri 3

Program Çıktıları

- 1 Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
- 2 Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
- 3 Seramik ve cam alanın gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürün-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
- 4 Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi kazanır.
- 5 Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
- 6 Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
- 7 Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
- 8 Sanat tasarım çözümlemelerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanımına sahip olur.
- 9 Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
- 10 Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
- 11 Araştırma yönü kuwvetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
- 12 Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
- 13 Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
- 14 Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
- 15 Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Öğretim materyali tasarım ilkelerini açıklar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Öğretim teknolojileri ve materyal tasarımının kavramsal ve kuramsal temellerini açıklayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Öğretim teknolojilerinin gelişimini tarihsel süreç içinde irdeler.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Seçtiği amaç/kazanıma uygun materyal hazırlar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tasarım ölçütlerine uygun bir öğretim materyalini tasarlar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-