



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Öğretim İlke ve Yöntemleri (Pedagojik Formasyon)	PFE301	5	3 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans (çevrimiçi)				
Amaç	Bu dersin genel amacı, öğrencilerin program geliştirme, öğretim ilke ve yöntemleri hakkında bilgi sahibi olması, edindiği bilgiyi meslek hayatlarına uygulamaya dönük beceriler kazanmasıdır.				
Ders İçeriği	Temel Kavramlar Öğretimin İlkeleri Öğrenme ve öğretme kuramları Öğretim modelleri/yaklaşımları Öğretim stratejileri Düşünme Becerileri Öğretim Yöntemleri Öğretim Teknikleri Tartışma Teknikleri Kavram Öğretim Teknikleri Bireysel Öğretim teknikleri Sınıf dışı öğretim teknikleri Grupla Öğretim Teknikleri Ders Planı Hazırlama				
Ders Kaynakları	Leyla Küçükahmet, Öğretim İlke ve Yöntemleri, Ankara 1994., Mehmet Arslan, Öğretim İlke ve Yöntemleri, Ankara 2007				

Hafta	Konu
14	Öğretim Programı
15	Final

Program Çıktıları

- 1 Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
- 2 Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
- 3 Seramik ve cam alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
- 4 Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve gurup içinde çalışma becerisi kazanır.
- 5 Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
- 6 Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
- 7 Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
- 8 Sanat tasarım çözümlemelerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanımına sahip olur.
- 9 Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
- 10 Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
- 11 Araştırma yönü kuwetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
- 12 Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
- 13 Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
- 14 Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
- 15 Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Planlanan ve uygulanan öğretimi öğretim ilkelerine göre değerlendirebilme.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Öğretim ilkeleri ilgili kavramları açıklayabilme.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Etkili öğretimi sağlayıcı orijinal etkinlikler düzenleyebilme.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Öğretim ile ilgili ilkeleri yorumlayabilme.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Öğretim ilke ve yöntemleri ile ilgili kavramların bilgisine sahip olur	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-