BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

BOZÜYÜK MESLEK YÜKSEKOKULU

GRAFİK TASARIMI

(2023-2024) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Görsel İletişim ve Grafik	GRA119	1	2 + 0	4,0	Zorunlu

Birim Bölüm	Grafik Tasarımı - Ön Lisans (Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.)
Amaç	Görsel iletişim ve grafik tasarım öğelerini genel bir bakışla incelemek, iletişim tarihi ve gelişimini irdelemektir.
Ders İçeriği	İletişimin yararları ve özellikleri, Görsel iletişimde işaretler, semboller, simgelerin tasarım elemanları olarak değerlendirilmesi, fikir ve mesajı sembolleştirebilme ,yazı-harf ilişkisi, tasarımın temel ilkeleri, tasarımın görselleştirilmesi.
Ders Veren	Öğr. Gör. Ömer ERDEM
Ders Kaynakları	İletişim ve Grafik Tasarım, Emre Becer, Dost Kitabevi, Görsel İletişim ve Grafik Tasarımı, Tevfik Fikret Uçar, İnkılap Kitabevi, Görsel İletişim ve Grafik Tasarımı, T. Fikret Uçar, Notes on Graphic Design and Visual Communication, Gregg Berryman, Görsel İletişim ve Grafik Tasarımı, H. Fehmi Ketenci, Can Bilgili

Hafta	Konu
1	İletişim ve görsel iletişim nedir? Tasarım nedir? Grafik Tasarım nedir?
2	İşaret ve semboller
3	İletişimde yazı
4	Tasarım ilkeleri, grafik tasarım öğeleri ve kullanım alanları
5	Tasarım süreci ve bir tasarımın oluşumu
6	Tasarım üretim teknikleri
7	Grafik tasarım ürünleri Tipografi
8	Grafik tasarım ürünleri Afiş
9	Grafik tasarım ürünleri Amblem, Logotype
10	Grafik tasarım ürünleri Kurumsal kimlik
11	Grafik tasarım ürünleri Broşür, El ilanı ve Ambalaj Tasarımı
12	Grafik tasarım ürünleri Reklamcılık
13	Bir ürün seçimi ve tasarım planlaması
14	Bir ürün seçimi ve tasarım planlaması

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	1	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	1	14
Ara Sınav 1		1	1
Final		1	1
	Ders İş Yükü:	58	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	2,27	

Program Çıktıları	
1	Tasarım bilgilerini grafik tasarım alanında uygulamak
2	Tasarım problemlerini tanımlama becerisine sahip olmak
3	Tasarım problemlerini çözümleme becerisine sahip olmak
4	Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olmak
5	Etkin iletişim kurmak, kendini ifade etmek
6	Yaşam boyu eğitimin önemini kavrama becerisine sahip olmak
7	Yaşam boyu eğitim gerekliliklerini yerine getirebilme becerisine sahip olmak
8	Çağın sorunlarını takip edebilme becerisine sahip olmak
9	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlamak
10	Sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yapıtı ya da süreci tasarlamak
11	Disiplinlerarası ve ekip olarak ortak çalışmak
12	Bireysel anlamda sorumluluk alabilmek ve sorumluluğa açık olmak
13	Tasarım problemlerinin çözümünde gerekli malzemeleri kullanabilme yetkinliğine sahip olmak
14	Tasarım alanındaki teknolojik gelişmeleri takip edebilme becerisine sahip olmak

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Grafik tasarımın temel prensiplerini öğrenebilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Grafik tasarım süreçleri ve üretim tekniklerini öğrenebilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Grafik tasarım içerisindeki temel ürünler hakkında bilgi sahibi olabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Grafik tasarımın temel hedefini ve görsel iletişimin önemini kavrayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/377290