BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

BOZÜYÜK MESLEK YÜKSEKOKULU

GRAFİK TASARIMI

(2023-2024) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sayısal Ortamda Grafik Üretim Teknikleri	GRA211	2	2 + 1	4,0	Seçmeli

Birim Bölüm	Grafik Tasarımı - Ön Lisans (Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.)
Amaç	Kağıt çeşitleri, grafik üretim teknikleri ve hangi durumlarda hangi tekniğin uygun olabileceğinin öğretilmesidir.
Ders İçeriği	Toplumsal ve Çıkarımsal Renk Sistemleri: Ekran ve baskı teknolojileri, RGB çalışma sistemi, CMYK çalışma sistemleri; Renk Sistemleri; Tram Açıları; Renk Ayrımı Setleri; Halftone; LPI-DPI İlişkileri ve Seçenekleri; Renk Ayrımı Baskı Tablosu; Bilgisayar Verilerinin Çoğaltılması ve İletimi; CD-Rom Yazımı; Netscape Communicator: Arama motorlarının kullanımı, İnternet kanalıyla bilgi indirme-gönderme.
Ders Kaynakları	Görsel İletişim ve Grafik Tasarımı, Tevfik Fikret Uçar, İnkılap Kitabevi, Grafik Sanatlar Tarih - Tasarı - Teknoloji, Doç.Dr. Adnan Tepecik, Detay Yayıncılık

Hafta	Konu
1	Baskı teknolojisin tarihçesine bir bakış ve neden baskı sürecine ihtiyaç vardır?
2	Temel endüstriyel baskı çeşitleri.
3	Tipo baskı ve serigrafi.
4	Tifdruk ve ofset baskı.
5	Dijital baskı çeşitleri. Bir grafik ürün nasıl baskıya hazırlanır?
6	Dijital baskı çeşitleri. Bir grafik ürün nasıl baskıya hazırlanır?
7	Matbaa gezisi
8	Matbaa gezisi
9	Matbaa gezisi
10	Proje 1
11	Proje ile ilgili geri bildirimler.
12	Proje ile ilgili geri bildirimler.
13	Proje ile ilgili geri bildirimler.
14	Final (test)

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	3	14
Gözlem/durumları işleme, Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma	Saha / Arazi Çalışması	3	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Ara Sınav 1		1	1
Final		1	1
	Ders İş Yükü:	128	
	AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):	5,02	

Program Çıktıları	
1	Tasarım bilgilerini grafik tasarım alanında uygulamak
2	Tasarım problemlerini tanımlama becerisine sahip olmak
3	Tasarım problemlerini çözümleme becerisine sahip olmak
4	Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olmak
5	Etkin iletişim kurmak, kendini ifade etmek
6	Yaşam boyu eğitimin önemini kavrama becerisine sahip olmak
7	Yaşam boyu eğitim gerekliliklerini yerine getirebilme becerisine sahip olmak
8	Çağın sorunlarını takip edebilme becerisine sahip olmak
9	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlamak
10	Sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yapıtı ya da süreci tasarlamak
11	Disiplinlerarası ve ekip olarak ortak çalışmak
12	Bireysel anlamda sorumluluk alabilmek ve sorumluluğa açık olmak
13	Tasarım problemlerinin çözümünde gerekli malzemeleri kullanabilme yetkinliğine sahip olmak
14	Tasarım alanındaki teknolojik gelişmeleri takip edebilme becerisine sahip olmak

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Gerçekleştirilen bir tasarımı, sayısal dosya kaydetme biçimlerinden olan PDF formatı kullanarak kaydedebilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ofset baskı tekniğine uygun olarak bir işi hazırlayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Serigrafi baskı tekniğine uygun olarak bir işi hazırlayabilecektir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/377343