



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
3B Çizim Uygulamaları	GRA227	3	2 + 1	4,0	Seçmeli

Birim Bölüm	Grifik Tasarımı - Ön Lisans (Örgün Öğretim)
Amaç	Öğrencilerin, grafik tasarımı ve genel her türlü teknik çizimleri ve tasarımlarını 3 boyutlu ortamda katı modelleme ve yüzey örme komutlarını kullanarak çizebilmelerini sağlamak dersin temel amacıdır.
Ders İçeriği	Bilgisayar ortamında 3 boyutlu tasarım teknikleri
Ders Kaynakları	Özel Bağcı & Doğanay Çerçi (2002) Bilgisayar Destekli Tasarım MEB Yayınevi, İstanbul., Sketchup Ders Notları, Prof. Dr. Salih OFLUOĞLU

Hafta	Konu
1	Derse giriş
2	3D Dijital Tasarım Tarihi
3	Yüzey
4	Modelleme
5	Temel obje modelleme
6	Temel obje modelleme
7	Temel obje modelleme
8	ARASINAV
9	İç mekân modelleme
10	İç mekân modelleme
11	Dış mekân modelleme
12	Dış mekân modelleme
13	Işık
14	Render ve Post-produksiyon

Program Çıktıları

1	Tasarım bilgilerini grafik tasarım alanında uygulamak
2	Tasarım problemlerini tanımlama becerisine sahip olmak
3	Tasarım problemlerini çözümlene becerisine sahip olmak
4	Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olmak
5	Etkin iletişim kurmak, kendini ifade etmek
6	Yaşam boyu eğitimin önemini kavrama becerisine sahip olmak
7	Yaşam boyu eğitim gerekliliklerini yerine getirebilme becerisine sahip olmak
8	Çağın sorunlarını takip edebilme becerisine sahip olmak
9	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlamak
10	Sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yapıtı ya da süreci tasarlamak
11	Disiplinlerarası ve ekip olarak ortak çalışmak
12	Bireysel anlamda sorumluluk alabilmek ve sorumluluğa açık olmak
13	Tasarım problemlerinin çözümünde gerekli malzemeleri kullanabilme yetkinliğine sahip olmak
14	Tasarım alanındaki teknolojik gelişmeleri takip edebilme becerisine sahip olmak

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
3D dijital tasarımın temellerini kullanma becerisini kazanmak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3D dijital tasarımın özelliklerine karar verebilecek ve bu özellikleri egzersizlerde kullanmak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3D dijital tasarımın prensiplerini anlayıp 3D tasarım elementlerini birleştirip 3D kompozisyon tasarlayabilecek bilgilere sahip olmak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
İleri düzeyde 3D dijital tasarım anlayışını kavrayıp bunu eğitimleri boyunca yapacakları projelerde kullanabilecek seviyeye gelmek	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3D dijital tasarımını analiz edip birçok farklı program kullanarak animasyon yaratabilmek	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-