



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Dünya Edebiyatı I	TDE315	5	2 + 0	3,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Türk Dili ve Edebiyatı - Lisans (Sözlü, örgün.)				
Amaç	Türk edebiyatı dışında 20. yüzyılda dünyanın farklı coğrafyalarında öne çıkan romancıları, roman anlayışlarını ve edebiyat hareketliliklerini kavramak ve öğrenmek.				
Ders İçeriği	Avrupa'da Antik Yunan'dan 20. yüzyıla kadar temel edebiyat metinlerinin incelenmesi. 20. yüzyıldan günümüze dünyanın farklı coğrafyalarında tanınan romancı ve şairlerin eserlerinin incelenmesi.				
Ders Kaynakları	Platon, Devlet Aristo, Poetika Horatius, Ars Poetika				

Hafta	Konu
1	Antik Yunan'da Edebiyat
2	Platon'un Şiire Bakışı
3	Aristo'nun Poetika Adlı Eserinin İncelenmesi
4	Tragedyanın Doğuşu
5	Antik Yunan'da Tragedya Örnekleri
6	Antik Yunan'da Tragedya ve Komedi Örnekleri
7	Antik Yunan'da Komedi Örnekleri
8	Horatius'un Ars Poetika Adlı Eseri
9	Dante'nin İlahi Komedi Adlı Eseri
10	Dante'nin İlahi Komedi Adlı Eseri
11	Rönesans ve Edebiyat
12	Modern Edebiyat Teorilerinin Ortaya Çıkışı
13	Modern Edebiyat Teorilerinin Ortaya Çıkışı
14	Edebiyat Akımları

Program Çıktıları

- 1 Türk edebiyatı ve edebiyat tarihi, Türk lehçeleri-alfabeleri Türkiye Türkçesi, Osmanlı Türkçesi, Eski Anadolu Türkçesi ve yazılı (Eski ve Yeni Türk Edebiyatı) ve sözlü (anonim edebiyat, âşık edebiyatı, tekke tasavvuf edebiyatı) edebi geleneklerle ilgili ileri düzeyde, güncel teorik ve uygulamalı bilgilerine sahiptir.
- 2 Disiplinler arası bir farkındalıkla alanıyla ilgili akademik araştırmalar gerçekleştirir.
- 3 Türk Dili ve Edebiyatı Programında kullanılan ve güncel bilgileri içeren ders materyallerini, araştırma metodlarını, bilgi ve teorilerini; eğitim-öğretim, araştırma ve kamusal hizmet alanlarında uygular
- 4 Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemez karmaşık faaliyetlerin yürütülmesinde bireysel veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.
- 5 Alanı ile ilgili edindiği bilgi ve becerileri sosyal/kültürel/ekonomik katma değeri olan düşünceye/yaklaşım/ürüne dönüştürülmesi hususunda sorumluluk alır.
- 6 Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.
- 7 Öğrenme gereksinimlerini belirleyerek öğrenme hedefleri doğrultusunda kendisinin ve sorumluluğu altındaki kişilerin performanslarının geliştirilmesine yönelik faaliyetleri planlar ve yönetir
- 8 Eğitimi boyunca edindiği bilgi ve becerilerle yaşam boyu öğrenmeye yönelik bir motivasyon ve tutum geliştirir.
- 9 Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır.
- 10 Alan ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirebilme, düşünceleri ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarır
- 11 Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.
- 12 Alanıyla ilgili yaptığı araştırmalarda bilgi ve bilişim teknolojilerini etkili bir şekilde kullanır.
- 13 Alan ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.
- 14 Türk kültürü, dili ve edebiyatıyla ilgili güncel problemlere bireysel çalışmalarıyla veya bir ekibin üyesi olarak çözümler üretir ve ürettiği çözümleri alan uzmanlarla paylaşır.
- 15 Eleştirel düşünme, akademik yazım ve sunum konularında temel becerilere sahiptir

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Bu ders Antik Yunan'dan 20. yüzyıla kadar edebiyat estetiği ve teorileri hakkında eserler üzerinden uygulamalı batı edebiyatı bilgisi kazandırır.	5	5	3	4	4	5	4	5	5	5	1	2	5	5	5
Afrika edebiyatı hakkında bilgi edinir.	5	5	3	4	4	5	4	5	5	5	1	2	5	5	5
Latin Amerika edebiyatı hakkında bilgi edinir.	5	5	3	4	4	5	4	5	5	5	1	2	5	5	5
Rus edebiyatı hakkında bilgi edinir.	5	5	3	4	4	5	4	5	5	5	1	2	5	5	5
Ortalama Değer	5	5	3	4	4	5	4	5	5	5	1	2	5	5	5