



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
İNSAN VE TOPLUMBİLİMLERİ FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI
(2025 - 2026) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Yeni Türk Edebiyatında Eleştiri II	TDE353	5	2 + 0	3,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Türk Dili ve Edebiyatı - Lisans (Örgün, sözlü)				
Amaç	Yeni Türk edebiyatındaki edebi eleştiri hakkında bilgileri geliştirmek				
Ders İçeriği	Edebî eleştiri nedir? .Edebî eleştiri sahasındaki bazı akımlar: formalizm, empressiyonizm, psikolojik yaklaşımlar,vs.. .Çağdaş Türk Edebiyatında edebî eleştirinin tarihi. .Bazı yaklaşımlar: Servet-i Fünûn ve Cumhuriyet döneminde edebî eleştiri. .Edebî eleştiri yazan bazı yazarlar: Namık Kemal, Recaizade Mahmut Ekrem, Ömer Seyfettin, Fuat Köprülü, Nurullah Ataç, Ahmet Hamdi Tanpınar, Mehmet Kaplan, vs... .Seçilmiş eleştiri çalışmalarından roman, hikâye ve oyunlar....				
Ders Kaynakları	Berna Moran, Edebiyat Kuramı ve Eleştiri				

Hafta	Konu
1	Eleştiri Kavramı ve Türleri
2	Tarihselcilik
3	Yeni Tarihselcilik
4	Dilbilimsel Eleştiri
5	Biyografik Eleştiri
6	Psikanlizm
7	Psikanlizm
8	Psikanlizm
10	Feminist Eleştiri
11	Feminist Eleştiri
12	Postmodernizm
13	Postmodernizm
14	Postmodernizm

Program Çıktıları

1	Türk edebiyatı ve edebiyat tarihi, Türk lehçeleri-alfabeleri Türkiye Türkçesi, Osmanlı Türkçesi, Eski Anadolu Türkçesi ve yazılı (Eski ve Yeni Türk Edebiyatı) ve sözlü (anonim edebiyat, âşık edebiyatı, tekke tasavvuf edebiyatı) edebi geleneklerle ilgili ileri düzeyde, güncel teorik ve uygulamalı bilgilerine sahiptir.
2	Disiplinler arası bir farkındalıkla alanıyla ilgili akademik araştırmalar gerçekleştirir.
3	Türk Dili ve Edebiyatı Programında kullanılan ve güncel bilgileri içeren ders materyallerini, araştırma metotlarını, bilgi ve teorilerini; eğitim-öğretim, araştırma ve kamusal hizmet alanlarında uygular
4	Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemez karmaşık faaliyetlerin yürütülmesinde bireysel veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.
5	Alanı ile ilgili edindiği bilgi ve becerileri sosyal/kültürel/ekonomik katma değeri olan düşünceye/yaklaşım/ürüne dönüştürülmesi hususunda sorumluluk alır.
6	Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.
7	Öğrenme gereksinimlerini belirleyerek öğrenme hedefleri doğrultusunda kendisinin ve sorumluluğu altındaki kişilerin performanslarının geliştirilmesine yönelik faaliyetleri planlar ve yönetir
8	Eğitimi boyunca edindiği bilgi ve becerilerle yaşam boyu öğrenmeye yönelik bir motivasyon ve tutum geliştirir.
9	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır.
10	Alan ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirebilme, düşünceleri ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarır
11	Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.
12	Alanıyla ilgili yaptığı araştırmalarda bilgi ve bilişim teknolojilerini etkili bir şekilde kullanır.
13	Alan ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.
14	Türk kültürü, dili ve edebiyatıyla ilgili güncel problemlere bireysel çalışmalarıyla veya bir ekibin üyesi olarak çözümler üretir ve ürettiği çözümleri alan uzmanlarla paylaşır.
15	Eleştirel düşünme, akademik yazım ve sunum konularında temel becerilere sahiptir

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Edebî eleştiri ilgili yeni bilgi ve kavramlar edinme ve bunları edebiyat metinlerinde görebilme becerisi kazanma	3	5	5	4	5	5	2	3	4	5	-	-	-	5	5
Edebî eleştiri ile ilgili bilgilerin kaynağına erişebilme ve bunlardan bilimsel çerçevede faydalanabilme becerisi kazanma	3	5	5	4	5	5	2	3	4	5	-	-	-	5	5
Değişik disiplinlerin metotlarını edebiyat eleştirisinin malzemesi haline getirip araştırmalarına uygulayabilme ve disiplinler arası bakabilme	3	5	5	4	5	5	2	3	4	5	-	-	-	5	5
Edebiyat eleştirisi çalışmaları yaparken konunun özelliklerine en uygun yöntemi bulup uygulayabilme becerisi gösterme	3	5	5	4	5	5	2	3	4	5	-	-	-	5	5
Ortalama Değer	3	5	5	4	5	5	2	3	4	5	-	-	-	5	5

