



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Ortaçağ Avrupa Tarihi	TAR254	4	3 + 0	5,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Tarih - Lisans (yüz yüze)				
Amaç	Ortaçağ Avrupa Tarihi hakkında genel bir bakış açısı kazandırmaktır.				
Ders İçeriği	Ortaçağ Avrupa'sını tarih, coğrafya ve kimlik çerçevesinde tanımak, toplum ve kültürel yapısını irdeleyerek mukayeseli olarak gözler önüne sermek.				
Ders Kaynakları	İslam Ansiklopedisi, MEB Yayınları, İslam Ansiklopedisi, TDV Yayınları, <a href="https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/">https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/</a> , <a href="https://dergipark.org.tr/tr/">https://dergipark.org.tr/tr/</a> , Le Goff, Jacques (1999) Ortaçağ batı uygarlığı; çev. Hanife Güven, Uğur Güven. İzmir: Dokuz Eylül Yayınları. * Guryevic, Aron. (1995) Ortaçağ Avrupası'nda birey. çev. İlknur İgan-Zeynep Ülgen. – İstanbul:AFA * Tanilli, Server. (1994) Yüzyılların gerçeği ve mirası : Ortaçağ Tarihi. İstanbul: Cem Yayınevi.				

Hafta	Konu
1	Erken Orta Çağ (324-1000): Roma İmparatorluğu, Hıristiyanlık
2	German Kavimler Göçü, Frank Devleti, Merovenj ve Karolenj dönemi
3	Yüksek Orta Çağ Dönemi (1000-1300): Karolenj İmparatorluğu'nun çöküşü ve Feodalizmin Yükselişi
4	Alman İmparatorluğu'nun yükselişi
5	Haçlı Seferleri, Ticaretin canlanması, Şehirler ve loncaları
6	Feodal monarşiler, İmparatorluk ve papalık, Kraliyet otoritesinin güçlenmesi
7	Temsili yönetim, Düşünce yapısı ve kurumlar
8	Vize Sınavı
9	Geç Orta Çağ Avrupa'sının Durumu (1300-1475); Kilise ve Devletin Çatışması
10	Büyük Şizma ve Batı Avrupa konsilleri
11	Büyük Şizma ve Batı Avrupa konsilleri
12	Ulusal Monarşilerin Gelişmesi: Fransa
13	Ulusal Monarşilerin Gelişmesi: Rusya
14	Final sınavı öncesi genel değerlendirme

#### Program Çıktıları

1	Tarihi olayları anlamak için kronolojinin ve salt anlatının yeterli olmayacağını, farklı bilim dallarının sağlayacağı imkânlardan yararlanmak gerektiğinin farkına varmıştır.
2	Alanıyla ilgili yapılmış herhangi bir araştırmanın özgün ve bilimsel yeterlilikte bir çalışma olup olmadığı tayin edebilir.
3	Tarih disiplini ile ilgili konularda uzman ya da bilgisi olmayan dinleyicileri bilgilendirir, onlara elde ettiği bulgularla ilgili düşüncelerini açık bir biçimde yazılı ve sözlü olarak ifade eder.
4	Sosyal bilimlerin sağladığı metodolojik ve kuramsal imkanları kullanarak tetkik, tahlil ve teşhis yapabilme yeteneğine sahiptir.
5	Sahasıyla ilgili çalışmaları yetkin bir şekilde ve inisiyatif kullanarak yapabilir.
6	Araştırmaları esnasında karşılaşılabileceği engelleri nasıl aşacağını bilir ve çözümleri uygular.
7	Çalışmaları sırasında bilimsel ahlaki değerleri bir an olsun unutmadan, bunlara sadık kalır.
8	Tarihçinin sürekli çalışması ve sahasıyla ilgili yayınları takip etmesi gerektiğini bilir. Bunları takip ederken, yeni gelişmelerden ve varılan bilimsel sonuçlardan haberdar olur. Bu sayede bilimsel heyecanını sürekli canlı tutar ve akademik körelmeye maruz kalmaz.
9	Çalışmalarının sonuçlarının sadece meslektaşlarına değil, çeşitli toplumsal kesimlere de ulaşmasını sağlar.
10	Ülkenin kültürel, medeni ve millî varlığının gelişmesi için bu sonuçları azami ölçüde kullanır.
11	Bir sosyal bilimci olduğunun farkında olarak toplumla bağlarını hem mesleki, hem de insani anlamda güçlü tutar.
12	Kaynak dillerini bilir. Tarih alanında yapılmış güncel araştırmaları takip ederek yeterli düzeyde anlayabilir ve meslektaşları ile iletişim kurabilecek düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olmayı amaç edinir.
13	Tarih alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisine sahiptir; bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.
14	Tarih metodolojisini kullanarak, eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, yorumlama ve sentez yapma becerilerine sahiptir ve alanıyla ilgili çalışmaları bağımsız veya ortak çalışma olarak yürütebilir.

#### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ													
	1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14
Orta Çağ Avrupa Uygarlığının Modern zamanların siyasal kültürüne katkısını öğrenir.	3	1	1	3	3	3	5	1	3	3	5	1	1	5
Ortalama Değer	3	1	1	3	3	3	5	1	3	3	5	1	1	5